

**MELATIH KETERAMPILAN BERCERITA MELALUI MEDIA
WAYANG KERTAS BERTEMA BINATANG PADA ANAK KELAS III DI
SD NEGERI SEMANGAT DALAM 5**

SKRIPSI



**OLEH :
TASYA RIZKY ANANDA
NIM 1910124320005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2023

**MELATIH KETERAMPILAN BERCERITA MELALUI MEDIA
WAYANG KERTAS BERTEMA BINATANG PADA ANAK KELAS III DI
SD NEGERI SEMANGAT DALAM 5**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Strata-1 Pendidikan Seni Pertunjukan**

**OLEH :
TASYA RIZKY ANANDA
NIM 1910124320005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

Lembar persetujuan ini untuk menyatakan bahwa skripsi Sarjana dari Tasya Rizky Ananda, NIM. 1910124320005 dengan judul “Melatih Keterampilan Bercerita Melalui Media Wayang Kertas Bertema Binatang Pada Anak Kelas III Di SD Negeri Semangat Dalam 5” telah disetujui oleh pembimbing untuk melakukan Ujian Skripsi.

Pembimbing I



Sulisno, S.Sn., MA
NIPK. 19750916 201601 1 01001

Pembimbing II



Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd
NIP. 199111142019031017

Mengetahui :
Koordinator Program Studi
Pendidikan Seni Pertunjukan FKIP ULM,



Maryanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 197509132009121001

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Tasya Rizky Ananda

NIM : 1910124320005

Judul Skripsi : Melatih Keterampilan Bercerita Melalui Media Wayang Kertas Bertema Binatang Pada Anak Kelas III Di SD Negeri Semangat Dalam 5

Dosen Penguji :

Sulisno, S.Sn., MA

NIPK. 19750916 201601 1 01001

Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd

NIP. 199111142019031017

Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil

NIP. 19830308 201601 1 01001



Mengesahkan :

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Dr. Noor Cahaya, M.Pd

NIP. 198312042009122003

Mengetahui :

Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan



Maryanto, M.Sn.

NIP. 19750913 200912 1 001

PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tasya Rizky Ananda
NIM : 1910124320005
Program Studi : Pendidikan Seni Pertunjukan
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul **“Melatih Keterampilan Bercerita Melalui Media Wayang Kertas Bertema Binatang Pada Anak Kelas III Di SD Negeri Semangat Dalam 5”** merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis ataupun diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim dan disebut Daftar Pustaka.

Banjarmasin, 31 Januari 2024

Penulis,



Tasya Rizky Ananda

NIM. 1910124320005

ABSTRACT

The storytelling skills of learners still need to be improved. This is shown by students who tend to be passive, lack confidence, have difficulty answering questions given by the teacher, and are less skilled in telling stories in front of their friends. This is because there are limited alternative media in schools for learning to tell stories. Given the importance of learning media as a support for learning success, the use of animal-themed paper puppets is expected to be the right medium to teach character education and storytelling skills in early childhood, because at an early age, children tend to be close to the animal world. The application of animal-themed paper puppet media can also be an alternative as well as an innovation for teachers in storytelling learning to increase. Therefore, researchers conducted a study of grade III students of SD Negeri Semangat Dalam 5 with the title "Training Storytelling Skills through Animal-Themed Paper Puppet Media for Grade III Children at SD Negeri Semangat Dalam 5".

This research is an experimental study. According to Sugiyono (2019: 110), experimental research is one of the quantitative methods. The population in this study is grade III at SD Negeri Semangat Dalam 5 with accreditation C. The sampling technique uses random sampling, which considers student grades. The number of samples was 24 students in the control class and 24 students in the experimental class. The instruments used in this study include questionnaires, teaching aids, and observation of research sheets. In addition, photographs of the implementation are included so that the data obtained is more accurate. This study used descriptive statistical data analysis. Testing the influence of puppet media on storytelling skills was carried out by comparing the average test scores obtained before treatment (control group) and after treatment (experimental group).

The results showed that there was an influence of the use of puppet media on the storytelling skills of grade III students of SD Negeri Semangat Dalam 5. This is indicated by the average storytelling skill score of experimental class students of 22.8 while control class students 18.14 out of a maximum score of 30. However, the control class post-test results were more noticeably increased, namely a difference of 5.25 compared to the pre-test results, while the experimental class post-test results were only 3.8 differences compared to the pre-test results. The results of using paper puppet media on students' storytelling skills are considered to have a more positive effect on storytelling learning. This can be seen in the behavior of students who are very enthusiastic in the learning process and students' attention to paper puppet media is enough to make them focus and understand the content and value contained in the story delivered by the teacher using paper puppet media. Basically the pre-test and post-test questionnaire sheets are only to find out the initial attitude of students' interest and knowledge towards paper puppet media. Thus, the conclusion is that this puppet media has a better influence on the storytelling skills of grade III SD Negeri Semangat Dalam 5.

Keywords: *paper puppet media, storytelling skills, elementary school*

ABSTRAK

Keterampilan bercerita peserta didik masih perlu ditingkatkan. Hal tersebut ditunjukkan dengan peserta didik cenderung pasif, kurang percaya diri, sulit menjawab pertanyaan yang diberikan guru, dan kurang terampil untuk bercerita di depan teman-temannya. Hal itu dikarenakan adanya keterbatasan alternatif media di sekolah untuk pembelajaran bercerita. Mengingat pentingnya media pembelajaran sebagai penunjang kesuksesan pembelajaran, maka dari itu penggunaan wayang kertas bertema binatang diharapkan menjadi media yang tepat untuk mengajarkan pendidikan karakter serta keterampilan bercerita kepada anak usia dini, sebab pada masa usia dini, anak-anak cenderung dekat dengan dunia binatang. Penerapan media wayang kertas bertema binatang juga dapat menjadi alternatif sekaligus inovasi bagi guru dalam pembelajaran bercerita agar semakin meningkat. Oleh karena itu peneliti mengadakan penelitian para siswa kelas III SD Negeri Semangat Dalam 5 dengan judul “Melatih Keterampilan Bercerita Melalui Media Wayang Kertas Bertema Binatang Pada Anak Kelas III di SD Negeri Semangat Dalam 5”.

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen. Menurut Sugiyono (2019:110) penelitian eksperimen adalah salah satu metode kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah kelas III di SD Negeri Semangat Dalam 5 dengan akreditasi C. Teknik pengambilan sampel menggunakan random sampling yaitu mempertimbangkan nilai siswa. Jumlah sampel ada 24 siswa pada kelas kontrol dan 24 siswa pada kelas eksperimen. Instrumen yang dipakai dalam penelitian ini meliputi kuisioner, alat peraga, dan observasi lembar penelitian. Selain itu, rekaman foto-foto pelaksanaan diikuti sertakan agar data yang diperoleh lebih akurat. Penelitian ini menggunakan analisis data statistik deskriptif. Pengujian pengaruh media wayang terhadap keterampilan bercerita dilakukan dengan membandingkan rata-rata skor tes yang diperoleh sebelum pemberian perlakuan (kelompok kontrol) dan setelah perlakuan (kelompok eksperimen).

Hasil penelitian menunjukkan ada pengaruh penggunaan media wayang terhadap keterampilan bercerita siswa kelas III SD Negeri Semangat Dalam 5. Hal ini ditunjukkan oleh rata-rata nilai keterampilan bercerita siswa kelas eksperimen 22,8 sedangkan siswa kelas kontrol 18,14 dari nilai maksimum 30. Walaupun demikian hasil post test kelas kontrol lebih terlihat meningkat yaitu selisih 5,25 dibandingkan dengan hasil pre test nya, sedangkan hasil post test kelas eksperimen hanya selisih 3,8 dibandingkan dengan hasil pre test nya. Hasil menggunakan media wayang kertas terhadap keterampilan bercerita siswa dinilai lebih berpengaruh positif bagi pembelajaran bercerita. Hal itu bisa dilihat pada perilaku siswa yang sangat antusias dalam proses pembelajaran dan perhatian siswa kepada media wayang kertas cukup membuat mereka fokus serta paham dengan isi dan nilai yang terkandung didalam cerita yang disampaikan oleh guru menggunakan media wayang kertas. Karena pada dasarnya lembar kuisioner pre test dan post test hanya untuk mengetahui sikap awal ketertarikan maupun pengetahuan siswa terhadap media wayang kertas. Dengan demikian kesimpulannya yaitu media wayang ini memberikan pengaruh lebih baik terhadap keterampilan bercerita kelas III SD Negeri Semangat Dalam 5.

Kata Kunci: media wayang kertas, keterampilan bercerita, sekolah dasar

HALAMAN MOTTO

“Ambilah kebaikan dari apa yang dikatakan, jangan melihat siapa yang mengatakannya”

-Nabi Muhammad SAW-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi ALLAH SWT tuhan semesta alam dan Nabi Muhammad SAW berkat limpahan rahmat dan syafa'atnya sehingga saya bisa menyelesaikan tugas skripsi sebagai penutup di Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Saya ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya dan saya persembahkan karya tulis ini kepada :

1. Ayahanda tercinta Bapak Untung Alamsyah, cinta pertama yang berjuang untuk membesarkan, mendidik, mengasihi, dan selalu meridhoi dan mendoakan penulis dalam hal apapun.
2. Ibunda tercinta Rika Lisnanda, SE yang membesarkan, mengasihi, menguatkan hati dan mental, serta selalu mendukung dan meridhoi setiap langkah yang diambil oleh penulis, serta mendoakan yang terbaik hingga sampai titik ini.
3. Seluruh keluarga yang membantu serta selalu memberi support dalam perjalanan hidup penulis hingga saat ini.
4. Teman-teman Pendidikan Seni Pertunjukan Angkatan 2019, yang sudah kebersamai saya selama masa perkuliahan hingga sampai dimasa akhir saya berkuliah disini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya haturkan kehadiran ALLAH SWT dan Nabi Muhammad SAW karena berkat ridho dan limpahan rahmat-Nya sehingga skripsi yang berjudul *“Melatih Keterampilan Bercerita Melalui Media Wayang Kertas Bertema Binatang Pada Anak Kelas III Di SD Negeri Semangat Dalam 5”* ini dapat terselesaikan sebagai syarat untuk menyelesaikan Strata-1 Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan.

Usaha yang tidak terlepas dari dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, pada saat proses pelaksanaan penelitian berlangsung hingga pelaksanaan ujian siding skripsi. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang mendalam sebagai wujud penghargaan kepada :

1. Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Sunarno Basuki, Drs, M. Kes, AIFO selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Dr.Noor Cahaya, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat
4. Maryanto, M.Sn. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat
5. Sulisno, S.Sn., MA selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dalam membimbing dan mengarahkan penulis pada penyusunan skripsi ini.

6. Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberi arahan, bimbingan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak saran dan masukan kepada penulis agar skripsi ini bisa lebih baik lagi.
8. Seluruh Dosen Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan bimbingan, ilmu dan pengetahuan selama perkuliahan.
9. Jauhar Rasyid, S.Pd.SD selaku Kepala Sekolah SD Negeri Semangat Dalam 5 yang telah membantu dan menerima kehadiran saya dalam melakukan penelitian agar dapat menyelesaikan skripsi saya.
10. Teman-teman seperjuangan kuliah seluruh Angkatan 2019.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna baik pada teknis penulisan maupun materi, untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi banyak pihak.

Banjarmasin, 31 Januari 2024

Penyusun,



Tasya Rizky Ananda
NIM. 1910124320005

DAFTAR ISI

Halaman

COVER

HALAMAN SAMPUL..... i

LEMBAR PERSETUJUAN ii

LEMBAR PENGESAHAN iii

PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN iv

ABSTRACTv

ABSTRAK vi

HALAMAN MOTTO vii

HALAMAN PERSEMBAHAN viii

KATA PENGANTAR..... ix

DAFTAR ISI..... xi

DAFTAR TABEL xiv

DAFTAR GAMBAR..... xvi

DAFTAR LAMPIRANxx

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Teoritis.....	8
1.4.2 Bagi Peneliti.....	8
1.4.3 Peserta Didik.....	8
1.4.4 Sekolah.....	9
1.4.5 Bagi Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan (PSP).....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Keterampilan Bercerita.....	10
2.1.1 Pengertian Keterampilan Bercerita.....	10
2.1.2 Manfaat Terampil Bercerita.....	11
2.1.3 Faktor – Faktor Pokok Bercerita.....	12
2.1.4 Kegiatan Penilaian.....	13
2.2 Media.....	17
2.2.1 Pengertian Media.....	17
2.2.2 Manfaat Media Pembelajaran.....	18
2.3 Wayang.....	19
2.3.1 Wayang.....	19
2.3.2 Wayang sebagai Media Pendidikan.....	19
2.3.3 Fungsi dan Perananan Wayang dimasa sekarang.....	20

2.3.4	Wayang Kertas	21
2.4	Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Pembelajaran.....	24
2.5	Faktor – Faktor Wayang Kertas Terhadap Keterampilan Bercerita.....	25
2.6	Penelitian Relevan.....	27
BAB III METODE PENELITIAN		29
3.1	Rancangan Penelitian	29
3.2	Setting Penelitian	30
3.3.1	Tempat Penelitian.....	30
3.3.2	Waktu Penelitian	31
3.3	Subjek dan Objek Penelitian	31
3.3.1	Subjek Penelitian.....	31
3.3.2	Objek Penelitian	31
3.4	Populasi dan Sampel	32
3.4.1	Populasi	32
3.4.2	Sampel.....	32
3.5	Instrumen Penelitian.....	32
3.5.1	Kuisisioner	32
3.5.2	Alat Peraga	33
3.5.3	Observasi Lembar Penelitian	33
3.6	Variable Penelitian	34
3.6.1	Variable Bebas	34
3.6.2	Variable Terikat	34
3.7	Prosedur Penelitian.....	34

3.7.1	Tahap Perencanaan.....	34
3.7.2	Tahap Pelaksanaan	34
3.7.3	Tahap Penyelesaian	35
3.8	Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	35
3.8.1	Pengumpulan Data	35
3.8.2	Pengolahan Data.....	35
3.9	Cara Analisis data.....	35
3.10	Jadwal Penelitian	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		37
4.1	Hasil Penelitian	37
4.1.1	Deskripsi Sekolah	37
4.1.2	Desain Produk	39
	A. Langkah-Langkah Membuat Media Wayang Kertas Bertema Binatang	39
	B. Cara Menggunakan Media Wayang Kertas Bertema Binatang	41
4.1.3	Hasil Penelitian	46
	A. Deskripsi Data Observasi Siswa Kelompok Kontrol	47
	B. Deskripsi Data Observasi Siswa Kelompok Eksperimen.....	71
	C. Deskripsi Penelitian Pada Kelompok Kontrol.....	94
	D. Deskripsi Penelitian Pada Kelompok Eksperimen	115
4.2	Analisis Data	136
4.3	Pembahasan.....	137

4.3.1 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> dan Data Observasi	
Kelompok Kontrol.....	137
4.3.2 Hasil <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> dan Data Observasi Kelompok	
Eksperimen.....	138
BAB V PENUTUP.....	142
5.1 Kesimpulan	142
5.2 Saran.....	143
DAFTAR PUSTAKA.....	144
LAMPIRAN	148

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Format Penilaian Bercerita.....	13
Tabel 3.1 Pola Rancangan Penelitian <i>Quasi Experimental</i>	29
Tabel 4.1 Hasil Observasi Keterampilan Bercerita Siswa Kelompok Kontrol.....	64
Tabel 4.2 Hasil Perhitungan Nilai Observasi Keterampilan Bercerita Kelompok Kontrol	65
Tabel 4.3 Tabel Konversi Nilai	66
Tabel 4.4 Hasil Observasi Keterampilan Bercerita Siswa Kelompok Eksperimen	87
Tabel 4.5 Hasil Perhitungan Nilai Observasi Keterampilan Bercerita Kelompok Eksperimen.....	88
Tabel 4.6 Tabel Konversi Nilai	89
Tabel 4.7 Distribusi Nilai Kelompok Kontrol (<i>pre test</i>) Keterampilan Bercerita	103
Tabel 4.8 Hasil Perhitungan Nilai <i>Pre Test</i> Kelompok Kontrol	103
Tabel 4.9 Klasifikasi Kategori Nilai Capaian Hasil Belajar	104
Tabel 4.10 Distribusi Nilai Kelompok Kontrol (<i>post test</i>) Keterampilan Bercerita	113
Tabel 4.11 Hasil Perhitungan Nilai Kuesioner Kelompok Kontrol	113
Tabel 4.12 Klasifikasi Kategori Nilai Capaian Hasil Belajar	114
Tabel 4.13 Distribusi Nilai Kelompok eksperimen (<i>pre test</i>) Keterampilan Bercerita	124
Tabel 4.14 Hasil Perhitungan Nilai <i>Pre Test</i> Kelompok Eksperimen	124
Tabel 4.15 Klasifikasi Kategori Nilai Capaian Hasil Belajar	125

Tabel 4.16 Distribusi Nilai Kelompok eksperimen (<i>post test</i>) Keterampilan Bercerita	134
Tabel 4.17 Hasil Perhitungan Nilai Post Test Kelompok Eksperimen	134
Tabel 4.18 Klasifikasi Kategori Nilai Capaian Hasil Belajar	135
Tabel 4.19 Perbandingan Nilai rata – rata <i>Pre test</i> dan <i>Post test</i> Kelompok kontrol dan Kelompok Eksperimen	136

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 4.1 Print Out Gambar Tokoh.....	38
Gambar 4.2 Gunting dan Bentuk Gambar Tokoh.	39
Gambar 4.3 Laminating Gambar Tokoh	40
Gambar 4.4 Dua Bilah Tusuk Sate.....	40
Gambar 4.5 Latar Tempat Cerita	40
Gambar 4.6 <i>styrofoam</i> untuk pijakan tokoh wayang kertas bertema binatang.	41
Gambar 4.7 Tokoh BernamaWekwek	41
Gambar 4.8 Tokoh Bernama Wokwok	41
Gambar 4.9 Tokoh Bernama Syila	42
Gambar 4.10 Tokoh Bernama Panca	42
Gambar 4.11 Pemberian Kuisisioner <i>Pre Test</i>	47
Gambar 4.12 Guru Membacakan Cerita Tanpa Menggunakan Media Wayang Kertas	48
Gambar 4.13 Perilaku Siswa Kelompok Kontrol.....	49
Gambar 4.14 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol M.Roby	51

Gambar 4.15 Guru Membacakan Cerita Tanpa Menggunakan Media wayang Kertas.	52
Gambar 4.16 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol M.Yasin M.....	53
Gambar 4.17 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol M.Roby	54
Gambar 4.18 Guru Membacakan Cerita Tanpa Menggunakan Media wayang Kertas	55
Gambar 4.19 Perilaku Siswa Kelompok Kontrol.....	56
Gambar 4.20 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol Juniardi S.	57
Gambar 4.21 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol Siti Aliah.....	59
Gambar 4.22 Guru Membacakan Cerita Tanpa Menggunakan Media wayang Kertas	60
Gambar 4.23 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol Fauzan.....	61
Gambar 4.24 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Kontrol Aulia Khalisa F.	62
Gambar 4.25 Pemberian Kuisisioner <i>Post Test</i>	63
Gambar 4.26 Foto Bersama Wali Kelas.....	64
Gambar 4.27 Diagram Hasil Perhitungan Nilai Observasi Keterampilan Bercerita Kelompok Kontrol	66

Gambar 4.28 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelompok Kontrol	70
Gambar 4.29 Pemberian Kuisisioner <i>Pre Test</i>	71
Gambar 4.30 Perilaku Siswa Kelompok Eksperimen	72
Gambar 4.31 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Bagus K.....	73
Gambar 4.32 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Dava Aufar P.A.	74
Gambar 4.33 Guru Membacakan Cerita Menggunakan Media Wayang Kertas ..	75
Gambar 4.34 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Alisyah Zahra F.	76
Gambar 4.35 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Asyafa	77
Gambar 4.36 Perilaku Siswa Kelompok Eksperimen	78
Gambar 4.37 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Bagus K.....	79
Gambar 4.38 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen Dava Aufar P.A.	80
Gambar 4.39 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen M.Alfarisi.....	81
Gambar 4.40 Perilaku Siswa Kelompok Eksperimen	82
Gambar 4.41 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen M.Maulana Ibrahim M.	83

Gambar 4.42 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen M.Reyhan.....	84
Gambar 4.43 Observasi Penilaian Siswa Kelompok Eksperimen A.Nabiel Fauzan	85
Gambar 4.44 Pemberian Kuisisioner <i>Post Test</i>	86
Gambar 4.45 Foto Bersama Wali Kelas.....	87
Gambar 4.46 Diagram Hasil Perhitungan Nilai Observasi Keterampilan Bercerita	89
Gambar 4.47 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelompok Eksperimen	93
Gambar 4.48 Daftar dan Nilai Kuisisioner <i>Pre Test</i> Siswa Kelompok Kontrol.....	102
Gambar 4.49 Diagram Hasil Perhitungan Nilai <i>Pre Test</i> Kelompok Kontrol	104
Gambar 4.50 Daftar dan Nilai Kuisisioner <i>Post Test</i> Siswa Kelompok Kontrol ...	112
Gambar 4.51 Diagram Hasil Perhitungan Nilai <i>Post Test</i> Kelompok Kontrol	114
Gambar 4.52 Daftar dan Nilai Kuisisioner <i>Pre Test</i> Siswa Kelompok Eksperimen	123
Gambar 4.53 Diagram Hasil Perhitungan <i>Pre Test</i> Kelompok Eksperimen.....	125

Gambar 4.54 Daftar dan Nilai Kuisisioner <i>Post Test</i> Siswa Kelompok Eksperimen	133
Gambar 4.55 Diagram Hasil Perhitungan <i>Post Test</i> Kelompok Eksperimen	135
Gambar 4.56 Diagram Perbandingan Nilai Pre Test dan Post Test Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen	136

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	149
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	151