

**MOTIVASI PENYIAR RADIO DALAM MEMBUAT PODCAST
(Studi Pada Penyiar Radio RRI Pro 2 Banjarmasin)**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1)
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi



**Disusun Oleh:
ANUGRAH TIRTAYASA
1710414210004**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2023**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN,
KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Brigjend H.Hasan Basry Kayu Tangi Telp. (0511) 3304595 Banjarmasin (70123)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

MOTIVASI PENYIAR RADIO DALAM MEMBUAT PODCAST
(Studi Pada Penyiar Radio RRI Pro2 Banjarmasin)

A. Nama Mahasiswa : Anugrah Tirtayasa

NIM : 1710414210004

B. Telah dinyatakan LULUS dengan nilai ~~(A)~~ dalam ujian mempertahankan skripsi Tingkat Sarjana (S1), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lambung Mangkurat, pada (tgl sidang).

C. Tim Penguji:

a. Ketua

Noviana Sari, S.IP., M.A
NIP. 198511072015042001

(..........)

b. Sekretaris

Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, S.Pd., M.A
NIP. 199202182019032020

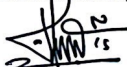
(..........)

c. Anggota


Lalita Hanief, S.Sos., M.Si
NIP. 198707122008122001

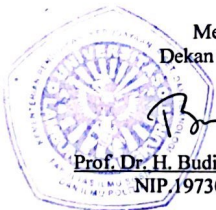
(..........)

Banjarmasin, 27 Juni 2023
Ketua Pembimbing

(..........)
Noviana Sari, S.IP., M.A
NIP.198511072015042001

Mengetahui
Dekan FISIP ULM


Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sbs., M.Si.
NIP.197301221998021001



ABSTRAK

Anugrah Tirtayasa, 1710414210004. (2023) Motivasi Penyiar Radio Dalam Membuat Podcast (Studi Pada Penyiar Radio RRI Pro2 Banjarmasin). Dibawah Bimbingan Ibu Noviana Sari S.I.P., M.A dan Ibu Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh S.Pd., M.A

Penelitian ini berawal pada fenomena semakin banyaknya kanal podcast yang dibuat oleh khalayak. dari fenomena semakin banyaknya podcast yang dibuat, ternyata beberapa penyiar radio RRI Pro2 Banjarmasin yang merupakan pekerja pada media massa yang *outputnya* sama juga ikut membuat sebuah kanal podcast. Penelitian ini lalu berfokus pada masalah apa yang menjadi motivasi seorang penyiar radio RRI Pro2 Banjarmasin dalam membuat sebuah podcast. Dan penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui bagaimana sebuah efek komunikasi massa dapat mempengaruhi motivasi penyiar radio RRI Pro 2 Banjarmasin dalam membuat sebuah podcast.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif dengan tipe penelitian Deskriptif, dan penelitian ini datanya dikumpulkan dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi yang relevan dengan objek penelitian.

Hasil penelitian pada skripsi ini menunjukkan bahwa terdapat dua jenis motivasi yang menjadi penyebab penyiar radio RRI Pro2 Banjarmasin dalam membuat sebuah podcast, yaitu motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik. Kebebasan dalam berbicara dan berekspresi menjadi motivasi intrinsik dan dasar dari terciptanya sebuah podcast yang dibuat. Sedangkan motivasi eksternal yang berupa *feedback* dari pendengar dan hal lainnya didapatkan setelah berjalannya sebuah podcast yang dibuat dan menjadi dorongan tambahan untuk keberlanjutan konten podcast yang dibuat oleh penyiar radio RRI Pro2 Banjarmasin. Beberapa motivasi yang tercipta merupakan hasil dari efek komunikasi massa yang telah diterima penyiar radio RRI Pro2 Banjarmasin dari mendengarkan podcast lain.

Kata Kunci : Motivasi, Podcast, Efek Komunikasi Massa, Penyiar Radio RRI Pro2 Banjarmasin,

ABSTRACT

Anugrah Tirtayasa, 1710414210004. (2023) MOTIVATION OF RADIO BROADCASTER IN MAKING A PODCASTS (Study on Radio Broadcaster RRI Pro 2 Banjarmasin). Under the guidance of Mrs. Noviana Sari S.I.P., M.A. and Mrs. Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh S.Pd., M.A.

This research begins with the phenomenon of the increasing number of podcast channels created by the public. From the phenomenon of the increasing number of podcasts created, it turns out that some of the broadcasters of RRI Pro2 Banjarmasin radio who are workers in mass media whose output is the same also create a podcast channel. This research then focuses on the problem of what motivates an RRI Pro2 Banjarmasin radio broadcaster to create a podcast. And this research also aims to find out how a mass communication effect can influence the motivation of RRI Pro 2 Banjarmasin radio broadcasters in making a podcast.

This research uses a Qualitative approach with Descriptive research type, and this research data is collected by observation, interview, and documentation techniques relevant to the object of research.

The results of the research in this thesis show that there are two types of motivation that cause RRI Pro2 Banjarmasin radio broadcasters to create a podcast, namely intrinsic motivation and extrinsic motivation. Freedom of speech and expression is the intrinsic motivation and basis for the creation of a podcast. Meanwhile, external motivation in the form of feedback from listeners and other things is obtained after the running of a podcast that is created and becomes an additional impetus for the sustainability of the podcast content created by the radio broadcaster RRI Pro2 Banjarmasin. Some of the motivations created are the result of the mass communication effects that RRI Pro2 Banjarmasin radio broadcasters have received from listening to other podcasts.

Keywords: Motivation, Podcasts, Mass Communication Effects, Radio Broadcaster RRI Pro2 Banjarmasin.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Tujuan penyusunan proposal skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh sidang skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi program S1 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.

Pada penulisan skripsi ini saya mengambil judul **“MOTIVASI PENYIAR RADIO DALAM MEMBUAT PODCAST (Studi Pada Penyiar Radio RRI Pro2 Banjarmasin)”** Tentunya dalam penelitian ini tidak luput dari segala kekurangan dan ketidak sempurnaan ,entah dalam penulisan atau penelitian itu sendiri, namun tentunya saya sangat berharap semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkenan memanfaatkannya.

Pada Proses Penyusunan ini tidak terlepas dari bantuan Berbagai pihak, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada Ibu Noviana Sari S.I.P., M.A. Selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh S.Pd., M.A.selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu serta memberikan bimbingan dan pengarahan sampai proposal ini dapat selesai.

Selain itu jugadalam penyusunan skripsi ini penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad Alim Bahcri, S.E., M.Si. Selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
2. Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si. Sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
3. Dr. Yuanita Setyastuti, M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik ULM Banjarmasin.
4. Ibu Noviana Sari S.I.P., M.A Selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan arahan selama penyusunan proposal.
5. Ibu Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh S.Pd., M.A. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi Akademik Dosen Pembimbing II yang selalu membimbing dan sekaligus

mendengarkan keluh kesah selama mengerjakan skripsi.

6. . Ibu Lalita Hanief. S.SOS., M.SI. Selaku Dosen Penguji yang sudah membantu dalam penyelesaian skripsi saya.
7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat
8. Muhammad Indra Ramadhan S.Pd. Selaku Staff Lab Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
9. Firdha Halisa Humaira selaku admin Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
10. Kedua Orang Tua saya yang selalu memberikan dukungan moral dan finansial selama saya berkuliah.
11. Amira Rahmani yang telah menjadi tempat saya untuk meminta pendapat dan membantu saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-Teman Kepompong yang telah menjadi penyemangat selama jalannya perkuliahan sampai selesainya skripsi ini.
13. Muzalipah yang telah memberikan dukungan moral untuk menyelesaikan skripsi ini.
14. Seluruh pihak dan teman-teman di kampus FISIP ULM yang telah membantu saya dari awal kuliah sampai dengan selesai.

Banjarmasin, 2 Juni 2023

Anugrah Tirtayasa

1710414210004

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4.1. Manfaat Teoris	Error! Bookmark not defined.
1.4.2 Manfaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1. PENELITIAN SEJENIS.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 TINJAUAN KONSEPTUAL	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Definisi Komunikasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Komunikasi Massa	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Media	Error! Bookmark not defined.
2.2.4 Media Massa	Error! Bookmark not defined.
2.2.5 Media Baru.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.6 Sejarah dan Perkembangan <i>Podcast</i>	Error! Bookmark not defined.
2.2.7 Podcast Sebagai Media Baru	Error! Bookmark not defined.
2.2.8 Radio.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.9 Penyiar Radio	Error! Bookmark not defined.
2.2.10 Pengertian Motivasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Teori Komunikasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.

3.2	Tipe Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3	Objek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4	Informan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Jenis dan Sumber Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.7	Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.8	Triangulasi Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.9	Waktu dan Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.9.1	Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.9.2	Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
4.1	Gambaran Umum.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Profil Informan	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Profil Podcast Ghibah Laki-laki.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3	Profil RRI Pro 2 Banjarmasin.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Motivasi Intrinsik	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Motivasi Ekstrinsik	Error! Bookmark not defined.
4.2.3	Efek Komunikasi Massa Podcast.....	Error! Bookmark not defined.
4.3	Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
5.1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Pemutaran Podcast Ghibah Laki-laki (Hal.

Gambar 1.2 Persentase Umur Pendengar Podcast Ghibah Laki-Laki

Gambar 1.3 Persentase Pendengar Podcast Ghibah Laki-laki melalui aplikasi

Gambaar 1.4 Episode yang sudah rilis pada aplikasi Spotif

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Sejenis

Tabel 2.4 Kerangka Pemikiran

Tabel 3.1 Daftar Informan

Tabel 3.2 Waktu Penelitian

4.1 Segmentasi Pendengar

