

Nomor: 896/UN8.1.2.5.4/PL/SKRIPSI/2023

**PERUBAHAN GAYA BERPAKAIAN ADAT KE PURA PADA
MASYARAKAT HINDU DI DESA KERTA BUWANA
KECAMATAN SUNGAI LOBAN KABUPATEN TANAH BUMBU**

SKRIPSI

**OLEH:
NI KOMANG SUKARNASIH
NIM 1610114320012**



**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2023**

Number: 896/UN8.1.2.5.4/PL/SKRIPSI/2023

**CHANGES IN THE TRADITIONAL CLOTHING STYLE TO THE TEMPLE
IN THE HINDU COMMUNITY IN THE VILLAGE OF KERTA BUWANA
LOBAN SUNGAI DISTRICT TANAH BUMBU DISTRICT**

SARJANA'S THESIS

**BY:
NI KOMANG SUKARNASIH
NIM 1610114320012**



**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
STUDY PROGRAM OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2023**

**PERUBAHAN GAYA BERPAKAIAN ADAT KE PURA PADA
MASYARAKAT HINDU DI DESA KERTA BUWANA
KECAMATAN SUNGAI LOBAN KABUPATEN TANAH BUMBU**

Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Sosiologi**

**Oleh:
Ni Komang Sukarnasih
NIM 1610114320012**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2023**

**CHANGES IN THE TRADITIONAL CLOTHING STYLE TO THE TEMPLE
IN THE HINDU COMMUNITY IN THE VILLAGE OF KERTA BUWANA
LOBAN SUNGAI DISTRICT TANAH BUMBU DISTRICT**

Sarjana's Thesis

**Submitted In Partial Of The Requiment For Degree Of Sarjana's Education
Program Strata-1 Sociology Education**

**By:
Ni Komang Sukarnasih
NIM 1610114320012**

**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
STUDY PROGRAM OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2023**

**PERUBAHAN GAYA BERPAKAIAN ADAT KE PURA PADA
MASYARAKAT HINDU DI DESA KERTA BUWANA
KECAMATAN SUNGAI LOBAN KABUPATEN TANAH BUMBU**

Oleh:
Ni Komang Sukarnasih
NIM 1610114320012

Disetujui untuk sidang

Pembimbing I



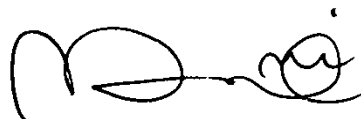
Yuli Apriati S.Sos., M.A
NIP.198404162008122006

Pembimbing II



Reski P, S.Pd., M.Pd
NIP. 199208082018032001

Mengetahui
Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi



Syahlan Mattiro S.H., M.Si
NIP. 198003092009121002

**CHANGES IN THE TRADITIONAL CLOTHING STYLE TO THE TEMPLE
IN THE HINDU COMMUNITY IN THE VILLAGE OF KERTA BUWANA
LOBAN SUNGAI DISTRICT TANAH BUMBU DISTRICT**

By:

Ni Komang Sukarnasih
NIM 1610114320012

Approved For Defend

Advisor I



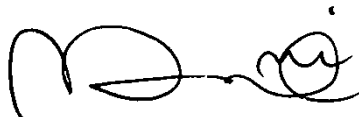
Yuli Apriati S.Sos., M.A
NIP.198404162008122006

Advisor II



Reski P, S.Pd., M.Pd
NIP. 199208082018032001

Approved by,
Coordinator Of The Study Program Sociology Education



Syahlan Mattiro S.H., M.Si
NIP. 198003092009121002

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ni Komang Sukarnasih. NIM 1610114320012
Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal Juni 2023

Dewan Penguji,

Yuli Apriati S.Sos., M.A
NIP. 198404162008122006

Ketua

Reski P, S.Pd., M.Pd
NIP. 199208082018032001

Sekretaris

Laila Azkia S.Sos., M.Si
NIP. 198708142015042003

Anggota I

Cucu Widaty S.Pd., M.Pd
NIP. 199203102019032018

Anggota II

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Sosiologi

Syahlan Mattiro S.H., M.Si
NIP. 198003092009121002

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan
Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Syaharuddin, S.Pd., M.A
NIP. 19740301 200212 1 004

LETTER OF APPROVAL

Sarjana's thesis by oleh Ni Komang Sukarnasih. NIM 1610114320012
Has been defended in front of the examining council on June 2023

Examining council,




Yuli Apriati S.Sos., M.A
NIP. 198404162008122006

Chair Person



Reski P, S.Pd., M.Pd
NIP. 199208082018032001

Secretary



Laila Azkia S.Sos., M.Si
NIP. 198708142015042003

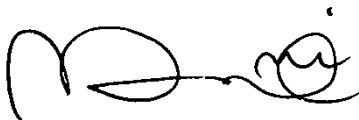
Member I



Cucu Widaty S.Pd., M.Pd
NIP. 199203102019032018

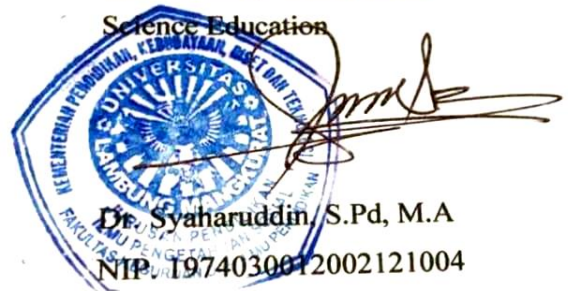
Member II

Approved by,
Coordinator of the Studi Program
Sociology Education



Syahlan Mattiro S.H., M.Si
NIP. 198003092009121002

Approved by,
Head Of Department Social
Science Education



Dr. Syaharuddin S.Pd, M.A
NIP. 1974030012002121004

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Komang Sukarnasih

NIM : 1610114320012

Program Studi : Pendidikan Sosiologi

Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan ULM

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut. Hal-hal yang berkaitan dengan teknik penulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Program Studi Pendidikan Sosiologi ULM

Banjarmasin, Juni 2023
Yang membuat pernyataan



Ni Komang Sukarnasih
NIM.1610114320012

ABSTRAK

Ni Komang Sukarnasih, 2023. Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu. Skripsi Program Studi Pendidikan Sosiologi Jurusan Pengetahuan Ilmu Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing (I) Yuli Apriati, (II) Reski P.
Kata Kunci: Perubahan Gaya Berpakaian, Pakaian Adat, Perubahan Sosial Budaya

Seiring perkembangan zaman segala aspek kehidupan manusia berubah. Seperti pada gaya berpakaian adat ke Pura yang mengalami perubahan menjadi *modern*, kekinian mengikuti *trend*. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) Untuk menemukan faktor penyebab terjadinya perubahan gaya berpakaian adat ke Pura pada masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana dan (2) Untuk mengetahui persepsi masyarakat mengenai perubahan gaya berpakaian adat ke Pura pada masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana.

Metode Penelitian yang digunakan yaitu metode Kualitatif, Sumber Data dipilih dengan cara *purposive sampling* dengan 7 orang informan. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan reduksi data, penyajian, dan verifikasi. Pengujian keabsahan dengan teknik perpanjangan pengamatan dan triangulasi yaitu triangulasi sumber, triangulasi teknik, triangulasi waktu.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Faktor penyebab perubahan gaya berpakaian adat ke Pura masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana yaitu: (a) Faktor Internal karena Perkembangan modifikasi pakaian adat Bali, dan keinginan mengikuti perkembangan zaman. (b) Faktor Eksternal yaitu pengaruh lingkungan sekitar, media sosial dan online shop, ekonomi. (2) Persepsi masyarakat mengenai perubahan gaya berpakaian adat ke Pura pada masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana yaitu penggunaan pakaian adat madya untuk ke Pura, perubahan gaya berpakaian adat sebagai hal yang wajar terjadi di era zaman modern, masyarakat menerima perubahan gaya berpakaian adat karena tidak ada aturan secara tertulis yang mengatur penggunaan pakaian adat ke Pura, perubahan pakaian adat memberikan dampak kurang baik pada gaya berpakaian adat masyarakat, ada beberapa hal yang dilakukan untuk menjaga agar berpakaian adat ke Pura tetap pada etika dan pakem yang diajarkan seperti sosialisasi, menaati arahan yang diberikan.

Dari hasil penelitian ini, bagi masyarakat desa agar tetap memperhatikan pemilihan dan penggunaan pakaian adat ke Pura agar tetap berpakaian sesuai dengan etika berpakaian yang sopan, bersih, rapi sesuai dengan apa yang diajarkan. Serta bagi pemerintah adat agar bisa memberikan kebijakan tegas mengenai aturan penggunaan pakaian adat dan untuk tokoh adat agar bisa memberikan arahan kepada masyarakat mengenai pakaian adat yang pantas digunakan ke Pura di tengah perkembangan zaman.

ABSTRACT

Ni Komang Sukarnasih, 2023. Changes in Traditional Dressing Styles for the Temple in the Hindu Community in Kerta Buwana Village, Sungai Loban District, Tanah Bumbu Regency. Thesis Sociology Education Study Program, Department of Social Sciences, Faculty of Teacher Training and Education, University of Lambung Mangkurat. Advisor (I) Yuli Apriati, (II) Reski P.

Keywords: Dress Style Changes, Traditional Clothing, Socio-Cultural Changes.

As time goes by, all aspects of human life change. As in the traditional dress style for temples which has changed to become modern, contemporary following trends. The aims of this study were (1) to find the factors that cause changes in the traditional dress style to the temple in the Hindu community in Kerta Buwana Village and (2) to find out the public's perception of the change in traditional dress style to the temple in the Hindu community in Kerta Buwana Village.

The research method used is the qualitative method. Data sources were selected by purposive sampling with 7 informants. Data collection was carried out by observation, interview and documentation techniques. Data analysis was carried out by data reduction, presentation, and verification. Testing the validity with observation extension techniques and triangulation, namely source triangulation, technique triangulation, time triangulation.

The results of this study indicate that: (1) Factors causing changes in traditional dress styles to Hindu community temples in Kerta Buwana Village, namely: (a) Internal factors due to the development of modifications to Balinese traditional clothing, and the desire to keep up with the times. (b) External factors, namely the influence of the surrounding environment, social media and online shops, the economy. (2) The public's perception of changes in traditional dress styles to temples in the Hindu community in Kerta Buwana Village, namely the use of middle-aged traditional clothing for going to temples, changes in traditional dress styles as a normal thing to occur in modern times, the community accepts changes in traditional dress styles because they are not there are written rules governing the use of traditional clothing to temples, changes to traditional clothing have an unfavorable impact on the traditional dress style of the community, several things are being done to ensure that traditional clothing to temples adheres to ethics and standards that are taught such as socialization, obeying the directives given.

From the results of this study, for the village community to pay attention to the selection and use of traditional clothing to the temple so that they continue to dress according to the ethical dress that is polite, clean, neat according to what is taught. As well as for the government so that adat can provide strict policies regarding the rules for using traditional clothing and for traditional leaders to be able to provide direction to the public regarding traditional clothing that is appropriate for use in temples in this era of development.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang mana atas rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu”**. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Sosiologi Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

Dalam Penyusunan penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan penuh rasa hormat, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Dr. Chairil Faif Pasani, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan izin penelitian.
3. Bapak Dr. Syaharuddin, M.A selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

4. Bapak Syahlan Mattiro, S.H., M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
5. Ibu Yuli Apriati, S.Sos., M.A selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, serta senantiasa memberikan motivasi dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagaimana mestinya.
6. Ibu Reski P. S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, serta senantiasa memberikan motivasi dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagaimana mestinya.
7. Ibu Laila Azkia S.Sos., M.Si selaku Dosen Penguji I yang telah memberikan masukan, kritik dan saran pada penulisan skripsi ini.
8. Ibu Cucu Widaty S.Pd., M.Pd selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan masukan, kritik dan saran pada penulisan skripsi ini.
9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis.
10. Seluruh Civitas Akademika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

11. Bapak I Wayan Katon selaku Kepala Desa Kerta Buwana yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di Desa Kerta Buwana kepada penulis.
12. Kepada kedua orang tua penulis ibu dan Alm bapak, serta keluarga lainnya yang telah memberikan dukungan, semangat dan motivasi serta do'a tiada henti diberikan kepada penulis dari awal perkuliahan sampai akhir penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh informan penelitian yang telah bersedia memberikan waktu dan informasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi.
14. Raudatul Jannah yang telah membantu penulis dan memberikan semangat serta saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.
15. Maulida Azizah yang telah memberikan bantuan serta memberikan saran kepada penulis selama proses penyusunan proposal skripsi.
16. Mariyanie dan Dayah yang telah memberikan semangat dan saran kepada penulis hingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
17. Nor Azizah, Rizky Rahmita, Desi, Amah, Zuraida, Evi, Inna dan seluruh teman-teman angkatan 2016 lainnya yang telah memberikan bantuan dan masukan serta motivasi kepada penulis hingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa selalu melindungi dan melimpahkan rahmat-Nya kepada semua pihak terkait yang telah membantu penulis selama proses hingga akhir penyelesaian skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat

berguna dan bermanfaat bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna sebab keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan penulis. Akhir kata dari penulis ucapkan terimakasih.

Banjarmasin, Juni 2023
Penulis



Ni Komang Sukarnasih
NIM. 1610114320012

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SKEMA	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	12
BAB II. LANDASAN TEORI	13
A. Perubahan Sosial Budaya	13
B. Pakaian	22
C. Pakaian Tradisional Adat Bali	26
BAB III. METODE PENELITIAN	30
A. Metode Penelitian	30
B. Tempat Penelitian	31
C. Sumber Data	32
D. Instrumen Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Teknik Analisis Data	39
G. Pengujian Keabsahan Data	41
H. Jadwal Penelitian	45
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Gambaran Umum Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten tanah Bumbu	46
1. Data Umum dan Sejarah Singkat Desa Kerta Buwana	46
2. Penduduk Desa Kerta Buwana	49
3. Mata Pencaharian	50
4. Pendidikan Masyarakat	51
5. Agama dan Etnis	51

B. Profil Informan	53
C. Hasil Penelitian	57
1. Faktor Penyebab Terjadinya Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu.....	57
a. Faktor Internal	58
1) Perkembangan dan modifikasi pakaian adat	58
2) Keinginan mengikuti perkembangan zaman	67
b. Faktor Eksternal	74
1) Pengaruh lingkungan sekitar	74
2) Media sosial dan online shop	77
3) Ekonomi	80
2. Persepsi Masyarakat Mengenai Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu.....	82
a. Penggunaan pakaian adat madya untuk ke Pura	82
b. Perubahan gaya berpakaian adat sebagai sesuatu yang wajar di era zaman modern ini.....	86
c. Beberapa masyarakat menerima adanya perubahan gaya berpakaian adat ke Pura karena tidak ada aturan secara tertulis yang mengatur penggunaan pakaian adat ke Pura	89
d. Perubahan pakaian adat memiliki dampak kurang baik terhadap gaya berpakaian adat ke Pura.....	95
e. Hal yang dilakukan untuk mengatasi perubahan gaya berpakaian adat masyarakat agar sesuai dengan pakem dan etika berpakaian adat ke Pura.....	90
D. Pembahasan Hasil Penelitian	100
1. Faktor Penyebab Terjadinya Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu.....	101
a. Faktor Internal	102
3) Perkembangan dan modifikasi pakaian adat	103
4) Keinginan mengikuti perkembangan zaman	106
b. Faktor Eksternal	108
4) Pengaruh lingkungan sekitar	110
5) Media sosial dan online shop	111
6) Ekonomi	113
3. Persepsi Masyarakat Mengenai Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura pada Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu.....	115
a. Penggunaan pakaian madya untuk ke Pura.....	117

b. Perubahan gaya berpakaian adat sebagai sesuatu yang wajar di era zaman modern ini.....	118
c. Beberapa masyarakat menerima adanya perubahan gaya berpakaian adat ke Pura karena tidak ada aturan secara tertulis yang mengatur penggunaan pakaian adat ke Pura	120
d. Perubahan pakaian adat memiliki dampak kurang baik terhadap gaya berpakaian adat ke Pura.....	122
e. Hal yang dilakukan untuk mengatasi perubahan gaya berpakaian adat masyarakat agar sesuai dengan pakem dan etika berpakaian adat ke Pura.....	124
 BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	126
A. Kesimpulan.....	126
B. Saran.....	127
 DAFTAR PUSTAKA	129
GLOSARIUM	133
LAMPIRAN	134
RIWAYAT HIDUP	169

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Identitas Informan Penelitian	33
4.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	49
4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Kelompok Usia	50
4.3 Jumlah Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Kerta Buwana	51

DAFTAR SKEMA

Skema	Halaman
4.1 Faktor Penyebab Perubahan Gaya Berpakaian Adat ke Pura	102
4.2 Persepsi Masyarakat Mengenai Perubahan Gaya Bepakaian Adat ke Pura Masyarakat Hindu di Desa Kerta Buwana	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Kantor Desa Kerta Buwana.....	47
4.2 Peta Desa Kerta Buwana.....	49
4.3 Pura Desa.....	52
4.4 Musholla Bahrul Ulum.....	53
4.5 Gaya Berpakaian Adat Putu Siska Tahun 2014/2016.....	60
4.6 Informan Putu Siska Saat Menggunakan Pakaian Adat ke Pura.....	62
4.7 Baju Kebaya Bordir Tangan Lonceng	63
4.8 Baju Kebaya Model Sabrina Tangan Kerut	63
4.9 Baju Kebaya Sifon Tangan Lonceng	64
4.10 Sabuk atau Stagen Kain.....	65
4.11 Contoh Korset dan Longtorso.....	66
4.12 Beberapa Contoh Baju Kebaya Potongan Model Lama	66
4.13 Kamen Lembaran.....	67
4.14 Beberapa Contoh Kamen Jadi	67
4.15 Ni Wayan Lisnawati Menggunakan Pakaian Adat ke Pura	70
4.16 Wawancara dengan Ibu Ketut Suganti.....	71
4.17 Nuniasih dan Lisnawati saat Menggunakan Pakaian Adat ke Pura.....	73
4.18 Wawancara dengan Ibu Kadek Sumarni	77
4.19 Foto Bersama bapak I Made Budiasa	89
4.20 Sesudah Persembahyangan di Pura.....	91
4.21 Foto Peneliti dengan bapak I Putu Sedana	96

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Profil Informan	135
Lampiran 2 Pedoman Observasi.....	137
Lampiran 3 Pedoman Wawancara	138
Lampiran 4 Dokumentasi.....	142
Lampiran 5 Surat Penunjukan	144
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian	145
Lampiran 7 Surat Telah Melakukan Penelitian.....	147
Lampiran 8 Kartu Bimbingan	148
Lampiran 9 Kartu Bimbingan Penguji	160
Lampiran 10 Kartu Seminar	162
Lampiran 11 Lembar Persetujuan Pembimbing	164
Lampiran 12 Berita Acara.....	167

