

SKRIPSI

**FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI
PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP TAYANGAN BUDAYA DAN
KEARIFAN LOKAL DI ACARA PESONA INDONESIA TVRI KALSEL**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Pada
Program Studi Ilmu Komunikasi*



Disusun oleh :

Diah Rani Prameswari

NIM : 1810414620013

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

BANJARMASIN

2023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN,
KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Brigjend H.Hasan Basry Kayu Tangi Telp. (0511) 3304595 Banjarmasin (70123)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERSEPSI MASYARAKAT
TERHADAP TAYANGAN BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL DI
ACARA PESONA INDONESIA TVRI KALSEL

A. Nama Mahasiswa : Diah Rani Prameswari

NIM : 1810414620013

B. Telah dinyatakan LULUS dengan nilai 77.03 (-A) dalam ujian mempertahankan skripsi
Tingkat Sarjana (S1), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,
Universitas Lambung Mangkurat, pada (tgl sidang).

C. Tim Penguji:

a. Ketua

Dr. Siswanto, M.Si
NIP. 197610052008121002

(.....
.....)

b. Sekretaris

Sarwani, S.Sos., M.Med.Kom
NIP. 197805212008121002

(.....
.....)

c. Anggota

Dr. Fahrianoor, M.Si
NIP. 197403132006041002

(.....
.....)

Banjarmasin, 08 Mei 2023
Ketua Pembimbing

(.....
.....)
Dr. Siswanto, M.Si
NIP. 197610052008121002



Mengetahui
Dekan FISIP ULM

Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si
NIP. 197301221998021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

SURAT TUGAS

Nomor : 1681/UN8.1.13/KP.10.00/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin
menugaskan Saudara :

1. Dr.Siswanto.,M.Si
2. Sarwani,S.Sos.,M.Med.Kom
3. Dr.Fahrianoor.,M.Si

Untuk menguji Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Lambung Mangkurat Banjarmasin:

Nama : Diah Rani Prameswari
NIM : 1810414620013
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Pada Tayangan Budaya dan Kearifan
Lokal di Acara Pesona Indonesia TVRI KALSEL

Dilaksanakan pada:

Hari dan Tanggal : Senin, 27 Maret 2023
J a m : 13.30 WITA - Selesai
T e m p a t : Ruang Sidang Skripsi

Demikian surat tugas ini diberikan, untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 21 Maret 2023
Dekan,



Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si
NIP 197301221998021001



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah didaftarkan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh SSRE



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Senin Dua Puluh Tujuh Maret Dua Ribu Dua Puluh Tiga, Tim Penguji yang ditunjuk oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin dengan surat Nomor: 1681/UN8.1.13/KP.10.00/2023 tanggal 21 Maret 2023 untuk menguji skripsi :

Nama : Diah Rani Prameswari
NIM : 1810414620013
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Pada Tayangan Budaya dan Kearifan Lokal di Acara Pesona Indonesia TVRI KALSEL


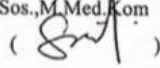
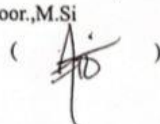
Tempat Ujian : Ruang Sidang Skripsi
Waktu Ujian : 13.30 s/d selesai
Nilai : 77,03 (A-)
Dinyatakan : Lulus / ~~Tidak Lulus~~

Demikian berita acara ini dibuat dan ditandatangani sesuai dengan peraturan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.


Dibuat di : BANJARMASIN
Pada Tanggal : 27 Maret 2023

Tim Penguji,

Mahasiswa yang diuji, Diah Rani Prameswari

1. Ketua : Dr.Siswanto.,M.Si ()
2. Sekretaris : Sarwani,S.Sos.,M.Med.Kom ()
3. Anggota : Dr.Fahrianoor.,M.Si ()

Mengetahui/membenarkan :
a.n. D e k a n
Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi,


Dr. Yuanita Setyastuti,S.IP.,M.Si
NIP. 198208212006042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

DAFTAR NILAI RATA-RATA
UJIAN MEMPERTAHANKAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini Tim Penguji Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Setelah melakukan pengujian kepada :

Nama : Diah Rani Prameswari
NIM : 1810414620013
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Pada Tayangan Budaya dan Kearifan Lokal di Acara Pesona Indonesia TVRI KALSEL

No.	Nama Penguji	Nilai	Tanda Tangan
1.	Dr.Siswanto.,M.Si	79	
2.	Sarwani,S.Sos.,M.Med.Kom	77	
3.	Dr.Fahrianoor.,M.Si	73	
Jumlah		236	
Nilai Rata-rata		78,67	Nilai Akhir = 77,03 (A-)

Demikian penilaian ini dibuat untuk dapat diketahui.

Dibuat di : BANJARMASIN

Pada Tanggal : 27 Maret 2023

Catatan :

Angka	Nilai	Bobot
80 - 100	A	4,00
77 - 79	A-	3,75
75 - 76	B+	3,50
70 - 74	B	3,00
66 - 69	B-	2,75
61 - 65	C+	2,50
55 - 60	C	2,00
50 - 54	D+	1,50
40 - 49	D	1,00
0 - 39	E	0

ABSTRAK

Diah Rani Prameswari, 1810414620013, Persepsi Masyarakat Pada Tayangan Budaya dan Kearifan Lokal di Acara Pesona Indonesia TVRI Kalsel. Dibawah bimbingan Siswanto Rawali.

Acara Pesona Indonesia di TVRI Kalsel yang menyajikan berbagai informasi tentang budaya daerah setempat sangat mempengaruhi persepsi penonton khususnya masyarakat daerah. Dengan menyaksikan pilihan acara di televisi, salah satunya episode Pesona Indonesia “Biar Balainan Tatap Isa”, masyarakat dapat memperoleh hiburan dan informasi mengenai budaya daerah setempat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi masyarakat pada tayangan budaya dan kearifan lokal di acara Pesona Indonesia TVRI Kalsel.

Pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif menggunakan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Informan Kunci 1 orang pihak program Pesona Indonesia TVRI Kalsel, dan 4 orang informan pendukung yaitu masyarakat yang menyaksikan Pesona Indonesia “Biar Balainan Tatap Isa”. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis interaktif, dimana melalui tahap reduksi data, penyajian data serta penarikan simpulan atau verifikasi.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa persepsi masyarakat pada tayangan budaya dan kearifan lokal di acara Pesona Indonesia TVRI Kalsel dipengaruhi oleh faktor-faktor sebagai berikut: (1) Latar belakang budaya berbeda tetap memberikan makna yang baik dalam tayangan tersebut dan membangun persepsi yang positif bagi masyarakat. (2) Pengalaman masa lalu memanggil kembali ingatan mereka dan menyimpan pesan dengan baik dari tayangan tersebut yang dianggap layak dan mudah diterima setelah menontonnya. (3) Nilai-nilai yang dianut dari tayangan tersebut memberikan nilai-nilai yang positif yang mana masyarakat menilai bahwa tayangan tersebut adalah sesuatu yang benar menurut budaya yang mereka yakini. (4) Berita-berita yang berkembang masyarakat mengapresiasi karena dengan adanya tayangan budaya dapat membantu masyarakat mengetahui budaya yang mungkin belum mereka ketahui sebelum

Kata kunci : Persepsi , Tayangan Budaya, Kearifan Lokal

ABSTRAK

Diah Rani Prameswari, 1810414620013, Community Perceptions of Culture and Local Wisdom Shows at the Pesona Indonesia Show, TVRI South Kalimantan. Under the guidance of Siswanto Rawali.

The Pesona Indonesia program on TVRI South Kalimantan, which provides various information about local culture, greatly influences audience perceptions, especially local communities. By watching a selection of programs on television, one of which is the episode of Pesona Indonesia "Biar Balainan Tatap Isa", the public can get entertainment and information about local culture. This study aims to find out how the factors that influence people's perceptions of local culture and wisdom broadcasts on the Pesona Indonesia TVRI South Kalimantan program.

The approach in this research is a qualitative approach with a descriptive research type using data collection techniques used are interviews, observation and documentation. Key informant 1 person from the Indonesian Enchantment program TVRI Kalsel, and 4 supporting informants, namely the community who witnessed the Indonesian Enchantment "Biar Balainan Look at Isa". The data analysis technique used is an interactive analysis technique, which goes through the stages of data reduction, data presentation and drawing conclusions or verification.

The results of this study are that people's perceptions of local culture and wisdom broadcasts on Pesona Indonesia TVRI Kalsel are influenced by the following factors: (1) Different cultural backgrounds still give good meaning in the broadcast and build positive perceptions for the community . (2) Past experience recalls their memory and stores the message well from the show which is considered appropriate and easy to accept after watching it. (3) The values adopted from the broadcast provide positive values in which the public considers that the broadcast is something that is true according to the culture they believe in. (4) The community appreciates developing news because cultural broadcasts can help people learn about cultures that they may not have known before.

Keywords: Perception, Cultural Impressions, Local Wisdom

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang mana telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP TAYANGAN BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL DI ACARA PESONA INDONESIA TVRI KALSEL”. Penulisan skripsi ini dilakukan guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini masih banyak kekurangan, baik dari susunan kata demi kata maupun isinya. Tetapi penulis berharap skripsi ini dapat menjadi referensi bagi mahasiswa lain dalam mengembangkan penelitiannya. Penulis juga menyadari, bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, maka skripsi ini akan sulit diselesaikan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya serta saudara dan alm saudari saya yang sangat saya sayangi dan saya cintai. Terima kasih sebesar – besarnya karena telah memanjatkan doa, selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya.
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si. Selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.

3. Bapak Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S. Sos., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
4. Bapak Dr. Yuanita Setyastuti, M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Lambung Mangkurat.
5. Bapak Dr. Siswanto, M.Si Selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, saran, serta masukan dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
6. Bapak Sarwani, S.SOS., M.MED.KOM selaku Dosen Penguji 1 yang telah menguji dan memberikan koreksi dan masukan guna memperbaiki kekurangan dan skripsi penulis.
7. Bapak Dr. Fahrianoor., M.Si selaku Dosen Penguji 2 yang telah menguji dan memberikan koreksi dan masukan guna memperbaiki kekurangan dan skripsi penulis.
8. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang banyak dan berguna bagi penulis selama masa perkuliahan.
9. Staff Prodi Ilmu Komunikasi, yaitu Kak Firda dan Bang Indra yang telah membantu penulis dan teman-teman lainnya selama masa perkuliahan khususnya dimasa penelitian ini.

10. Sahabat dan teman yang saya cintai di Kos Muslimah dan Rumah Alumni. Suka dan duka telah dilewati bersama hingga sampai dititik ini. Terima kasih sudah menjadi sahabat yang baik dan saling support dalam mengerjakan skripsi ini.
11. Pihak TVRI Kalsel dan Seluruh informan yang sudah meluangkan waktu guna membantu saya dalam mengerjakan penelitian proposal skripsi ini.
12. Serta semua pihak yang telah banyak membantu dalam pelaksanaan penelitian dan proses penyusunan skripsi ini.

Proposal skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Apabila terdapat kesalahan / kekhilafan dalam bentuk kata, bahasa penyampaian, dan teknik penulisan, dengan sangat rendah hati penulis mengharapkan agar para pembaca memberi masukan berupa saran yang bertujuan membangun kesempurnaan skripsi ini. Terima kasih.

Banjarmasin, 27 Maret 2023

Diah Rani Prameswari

NIM: 1810414620013

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Tinjauan Konseptual	16
2.2.1 Komunikasi	16
2.2.2 Komunikasi Massa	21
2.2.3 Media Massa	28
2.2.4 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi	29
2.2.5 Televisi	36
2.2.6 Program Siaran.....	37
2.2.7 Budaya	38
2.2.8 Kearifan Lokal.....	40
2.3 Tinjauan Teori.....	41

2.3.1 Teori Media (Medium Theory)	41
2.4 Kerangka Pemikiran	43
BAB III METODE PENELITIAN	44
3.1 Pendekatan Penelitian	44
3.2 Tipe Penelitian	44
3.3 Objek Penelitian.....	45
3.4 Informan Penelitian	45
3.5 Jenis dan Sumber Data	46
3.5.1 Data Primer	46
3.5.2 Data Sekunder	46
3.6 Teknik Pengumpulan Data	47
3.6.1 Observasi.....	47
3.6.2 Wawancara.....	48
3.7 Teknik Analisis Data.....	48
3.7.1 Reduksi Data	48
3.7.2 Penyajian Data.....	49
3.8 Triangulasi Data.....	50
3.9 Waktu Dan Lokasi Penelitian	52
3.9.1 Waktu Penelitian	52
3.9.2 Lokasi Penelitian	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	53
4.1 Gambaran Umum	53
4.1.1 Kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin	53

4.1.2 Sejarah TVRI Kalimantan Selatan	56
4.1.3 Visi dan Misi TVRI Kalimantan Selatan	57
4.2 Hasil Penelitian	58
4.2.1 Hasil Penelitian Masyarakat Kelayan A Gang Setuju Pada Tayangan Budaya dan Kearifan Lokal di Acara Pesona Indonesia TVRI Kalsel	58
4.3 Pembahasan	71
4.3.1 Faktor Latar Belakang Budaya Mempengaruhi Persepsi	71
4.3.2 Faktor Pengalaman Masa Lalu Mempengaruhi Persepsi	73
4.3.3 Faktor Nilai-Nilai Yang Dianut Mempengaruhi Persepsi	74
4.3.4 Faktor Berita-Berita Yang Berkembang Mempengaruhi Persepsi	76
BAB V PENUTUP	79
5.1 Kesimpulan	79
5.2 Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	89
DOKUMENTASI WAWANCARA	104

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Persamaan dan Perbedaan dari Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 4.1 Daftar Kelurahan Banjarmasin Selatan	53

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran 43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Cuplikan Tayangan Pesona Indonesia TVRI Kalsel	4
Gambar 3.1 Segitiga Triangulasi Sumber	50
Gambar 3.2 Segitiga Triangulasi Teknik	51
Gambar 4.1 Pengurus Kecamatan Banjarmasin Selatan	54
Gambar 4.2 Peta Administrasi Kecamatan Banjarmasin Selatan	55