

SKRIPSI (SAR 8238)

Laporan Landasan Konseptual Perancangan
Periode 82 Semester Ganjil 2023/2024

**PERANCANGAN PUSAT JAJANAN SERBA ADA TEPIAN SUNGAI KANDILO
DI KABUPATEN PASER**

Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Disusun oleh :
RISAFI 'ULWAAN MAULAANA
NIM. 1910812310012

Dosen Pembimbing :
MUHAMMAD THARZIANSYAH, S.T., M.T.
NIP. 197107011998021001

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2023

**PERANCANGAN PUSAT JAJANAN SERBA ADA TEPIAN SUNGAI KANDILO
DI KABUPATEN PASER**

SKRIPSI (SAR 8238)

Tujuan penulisan Skripsi diajukan untuk memberikan landasan konseptual perancangan dan sebagai syarat untuk melanjutkan ke tahap perancangan. Adapun skripsi ini diselesaikan dalam rangka memenuhi sebagai syarat memperoleh derajat Sarjana Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.



Disusun oleh :
RISAFSA 'ULWAAN MAULAANA
NIM. 1910812310012

Dosen Pembimbing :
MUHAMMAD THARZIANSYAH, S.T., M.T.
NIP. 197107011998021001

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2023**

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR
Perancangan Pusat Jajajan Serba Ada Tepian Sungai Kandilo
di Kabupaten Paser
oleh
Risafa 'Ulwaan Maulaana (1910812310012)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 1 Agustus 2023 dan dinyatakan

L U L U S

Komite Penguji :

Ketua : Rudi Hartono, S.T., M.U.P.
NIP 196811091995121002


Anggota : Dr. Dahliani, S.T., M.T.
NIP 197509242002122001

Pembimbing : Muhammad Tharziansyah, S.T., M.T.
Utama NIP 197107011998021001



Banjarbaru,
diketahui dan disahkan oleh:

Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,


Dr. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001

Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,


Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, berkat hidayah dan rahmat-Nya atas segala pertolongan serta kasih sayang Allah Swt, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan penulisan skripsi yang berjudul “Perancangan Pusat Jajanan Serba Ada Tepian Sungai Kandilo di Kabupaten Paser”. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada nabi kita Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan terbaik bagi seluruh umat manusia.

Penyusunan laporan penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat perolehan gelar sarjana pada Program S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat. Penulis menyadari dalam penyusunan laporan penulisan skripsi ini banyak pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan terutama orang tua yang selalu memberikan doa agar selalu diberikan kelancaran selama menyelesaikan penyusunan laporan penulisan skripsi ini. Tak lupa pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Iphan Fitriani Radam, ST,MT,IPU. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Dr. Eng. Akbar Rahman S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi S-1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
3. Bapak Dr. Irwan Yudha Hadinata, S.T., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis.
4. Bapak Mohammad Ibnu Saud, M.Sc. , Prima Widia Wastuty, M. T. dan Ibu Dila Nadya Andini, M.Sc. selaku Dosen Koordinator mata kuliah tugas akhir yang telah memberikan banyak arahan serta ilmu dalam proses penulisan dan penyusunan laporan.
5. Bapak Muhammad Tharziansyah, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing yang membimbing dalam tahap penulisan skripsi sampai selesai.
6. Seluruh dosen dan staf Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
7. Orang tua penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungannya kepada penulis dari awal hingga akhir.
8. Misna, yang sudah menemani mengerjakan skripsi, memberikan dukungan, membantu mencari data serta menemani survei dan wawancara.
9. Semua pihak yang berkontribusi dalam penyusunan laporan skripsi ini.

Penulis mengucapkan mohon maaf jika terdapat kesalahan yang pernah disengaja maupun tidak disengaja. Semoga laporan penulisan skripsi ini memberikan manfaat sebagai referensi dalam mengerjakan laporan penulisan tugas akhir bagi yang membacanya.

Wassalamu’alaikum Wr. Wb.
Banjarbaru, 2023

Risafa ‘Ulwaan Maulaana

PERANCANGAN PUSAT JAJANAN SERBA ADA TEPIAN SUNGAI KANDILO DI KABUPATEN PASER

Risafa 'Ulwaan Maulaana

S1 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat

ABSTRAK

Penulisan ini bertujuan untuk menyediakan wadah aktivitas bagi para Pedagang Kaki Lima dan Pengusaha kuliner lainnya dalam upaya penataan kawasan dan meningkatkan daya tarik sebagai sektor Pariwisata. Perancangan ini menggunakan konsep Arsitektur Industrial pada bangunan. Penulisan ini menghasilkan rancangan : 1) Penyediaan wadah untuk para PKL dan pengusaha kuliner 2) Menyediakan sarana dan prasarana ruang terbuka 3) Menyediakan fasilitas dermaga untuk para pengunjung duduk bersantai menikmati keindahan sungai kandilo.

Kata Kunci : Pujasera, PKL, Tepian Sungai Kandilo.

ABSTRACT

This writing aims to provide a platform for the activities of street vendors and other culinary entrepreneurs in an effort to organize the area and increase its attractiveness as a tourism sector. This design uses the concept of Industrial Architecture in buildings. This writing resulted in the design: 1) Providing a place for street vendors and culinary entrepreneurs 2) Providing open space facilities and infrastructure 3) Providing dock facilities for visitors to sit back and enjoy the beauty of the Kandilo river.

Keywords: Food Court, Street vendors, Kandilo Riverside.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	viii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Permasalahan Arsitektural	4
1.3. Tujuan Penulisan	4
1.4. Metode Penyelesaian Permasalahan	4
1.5. Kerangka Pikir	6
1.6. Keaslian Penulis	7
BAB 2	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Tinjauan Pedagang Kaki Lima	9
2.1.1. Pengertian Pedagang Kaki Lima	9
2.1.2. Penataan Ruang Pedagang Kaki Lima	9
2.1.3. Jenis Dagangan dan Sarana Fisik	10
2.1.4. Pola Penyebaran dan Pola Pelayanan PKL	11
2.2. Tinjauan Pujasera	13
2.3. Tinjauan Ruang Terbuka Publik	13
2.4. Tinjauan Kawasan Tepian Sungai	15
2.4.1. Kawasan Tepian Sungai	15
2.4.2. Jenis Tepian Air Berdasarkan Aktivasnya	16
2.5. Tinjauan Konsep Industrial	17
2.5.1. Sejarah Konsep Industrial	17
2.5.2. Pengertian Konsep Industrial	17
2.5.3. Ciri-ciri Arsitektur Industrial	17
2.5.4. Karakteristik Bentuk Dasar Bangunan Arsitektur Industrial	19
2.6. Studi Kasus	20
2.6.1. Lenggang Jakarta	20
2.6.2. Grandis Barn, Solo	21
2.6.3. LeiLo Restaurant, Jakarta Selatan	23
2.6.4. Kesimpulan Studi Kasus	25
BAB 3	26
DATA DAN ANALISIS	26
3.1. Tapak	26
3.1.1. Tinjauan Umum Tapak	26
3.1.2. Data Eksisting Tapak	27

3.1.3. Pencapaian	29
3.1.4. Potensi Site	29
3.2. Analisis Tapak	30
3.2.1. Analisis Tipografi	30
3.2.2. Analisis Aksesibilitas	31
3.2.3. Analisis View	32
3.2.4. Analisis Matahari dan Angin	33
3.3. Fungsi	33
3.3.1. Pelaku dan Aktivitas	33
3.3.2. Kebutuhan Ruang	36
3.3.3. Syarat Ruang	38
3.3.4. Organisasi Ruang	38
3.4. Ruang dan Bentuk	39
3.4.1. Analisis Ruang dan Bentuk	39
3.4.2. Analisis Struktur	40
3.4.3. Analisis Utilitas	40
BAB 4	42
KONSEP PERANCANGAN	42
4.1. Konsep Programatik	42
4.2. Konsep Perancangan	42
4.2.1. Konsep Zona Tapak	42
4.2.2. Konsep Bentuk	43
4.2.3. Konsep Ruang	47
4.2.4. Konsep Sirkulasi	51
4.3. Konsep Rancangan Awal	51
BAB 5	54
KESIMPULAN	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	57

DAFTAR GAMBAR

BAB 1

Gambar 1.1. Persentase Pekerja Informal dan Formal di Indonesia Agustus 2017- 2022	1
Gambar 1.2. Kawasan Siring Sungai Kandilo	2
Gambar 1.3. Kawasan siring sungai kandilo dan area MTQ Tanah Grogot	3
Gambar 1.4. Diagram Metode Desain Donna P. Duerk	4

BAB 2

Gambar 2.1. Pola Penyebaran Mengelompok	12
Gambar 2.2. Pola Penyebaran Memanjang	12
Gambar 2.3. Kawasan Pujasera	13
Gambar 2.4. Material Industrial	18
Gambar 2.5. Bangunan Industrial	18
Gambar 2.6. Warna Industrial <i>Style</i>	18
Gambar 2.7. Furniture Konsep Industrial	19
Gambar 2.8. Area Makan Lenggang Jakarta	20
Gambar 2.9. Area Makan dan Kios Lenggang Jakarta	21
Gambar 2.10. Tampak depan Grandis Barn, Solo	21
Gambar 2.11. Tampak depan Grandis Barn, Solo	22
Gambar 2.12. Bagian Depan, Tengah, dan Belakang Grandis Barn	22
Gambar 2.13. Leilo Restaurant	23
Gambar 2.14. Penggunaan Material Alami Fasade Lei Lo Restoran	23
Gambar 2.15. Layout Lei lo Restoran	24
Gambar 2.16. Layout Lei lo Restoran	24

BAB 3

Gambar 3.1. Peta Kabupaten Paser	26
Gambar 3.2. Tapak Perancangan	27
Gambar 3.3. Lokasi Aktivitas Pengunjung	29
Gambar 3.4. Kontur Tanah	30
Gambar 3.5. Output Tipografi	31
Gambar 3.6. Analisis Aksesibilitas	31
Gambar 3.7. Analisis Aksesibilitas	32
Gambar 3.8. <i>View</i> Sekitar <i>Site</i>	32
Gambar 3.9. Analisis Matahari dan Angin	33
Gambar 3.10. Organisasi Ruang	38
Gambar 3.11. Area PKL dan Gerai <i>Outdoor</i>	39
Gambar 3.12. Gerai <i>Indoor</i>	39
Gambar 3.13. Area Makan <i>Outdoor</i>	40
Gambar 3.14. Detail Pondasi <i>Footplat</i>	40
Gambar 3.15. Analisis Sistem Listrik	41
Gambar 3.16. Analisis Jaringan Air Bersih	41
Gambar 3.17. Analisis Jaringan Air Kotor	41

BAB 4

Gambar 4.1. Konsep Programatik	42
Gambar 4.2. Konsep Tapak	43
Gambar 4.3. Perspektif Gerobak Pedagang Kaki Lima	44
Gambar 4.4. Konsep Bentuk Gerobak Pedagang Kaki Lima	44
Gambar 4.5. Pedagang Kaki Lima	44
Gambar 4.6. Sketsa Bentuk Tenda PKL	45
Gambar 4.7. Konsep Bentuk Gerai Indoor	45
Gambar 4.8. Konsep Bentuk Gerai <i>Outdoor</i>	45
Gambar 4.9. Atap Tenda PKL	46
Gambar 4.10. Atap Membran Area Makan	46
Gambar 4.11. Konsep Bentuk Toilet Umum	46
Gambar 4.12. Konsep Bentuk <i>Dermaga</i>	47
Gambar 4.13. Desain Gerobak Permanen	47
Gambar 4.14. Area Gerobak Non Permanen	48
Gambar 4.15. Konsep Gerai <i>Indoor</i>	48
Gambar 4.16. Konsep Gerai <i>Outdoor</i>	49
Gambar 4.17. Konsep Dermaga	49
Gambar 4.18. Toilet Umum	50
Gambar 4.19. Sirkulasi Pengunjung	51
Gambar 4.20. <i>Siteplan</i> Rancangan Awal	51
Gambar 4.21. Rancangan Awal Kawasan	52
Gambar 4.22. Rancangan Awal Area PKL	52
Gambar 4.23. Rancangan Awal Area Gerai <i>Indoor</i>	53

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Metode <i>Architectural Programming</i>	5
Tabel 2. Keaslian Penulis	7
Tabel 3. Eksisting Site	28
Tabel 4. Eksisting Site	30
Tabel 5. Data PKL di Area MTQ dan Siring Sungai Kandilo	33
Tabel 6. Analisis Pelaku dan Aktivitas	34
Tabel 7. Kebutuhan Ruang	35
Tabel 8. Standar Kebutuhan Ruang	36
Tabel 9. Luasan Bangunan	37
Tabel 10. Persyaratan Ruang	38