

**KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL “RASUK”  
KARYA RISA SARASWATI**

**SKRIPSI**

Oleh

**Rizky Wiratiffani**

**NIM 1710116220031**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
KEMENTERIAN RISET, PERGURUAN TINGGI, DAN TEKNOLOGI  
BANJARMASIN**

**2022**

**KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL “RASUK”**

**KARYA RISA SARASWATI**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program  
Strata-1 di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas  
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat**

**Oleh**

**Rizky Wiratiffani**

**NIM 1710116220031**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
KEMENTERIAN RISET, PERGURUAN TINGGI, DAN TEKNOLOGI  
BANJARMASIN**

**2022**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizky Wiratiffani

NIM : 1710116220031

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana,  
Universitas Lambung Mangkurat

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, bukan hasil plagiasi atau jiplakan dari karya orang lain, kecuali bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim. Jika nanti terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin, Januari 2022

Penulis,

Rizky Wiratiffani  
NIM 1710116220031

## PENGESAHAN

Skripsi oleh **Rizky Wiratiffani (1710116220031)** berjudul *Kritik Sosial dalam Novel Rasuk Karya Risa Saraswati* ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan pada 10 Januari 2023.

### Dewan Penguji,

Penguji I,



Dr. Rusma Noortyani, M.Pd.  
NIP 197906142005012001

Penguji II,



Ahsani Tarwim, M.Pd.  
NIP 198905232015041004

Penguji III,



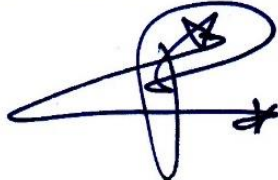
Dr. Noor Cahaya, M.Pd.  
NIP 198312042009122003

Penguji IV,



Dr. Sainul Hermawan, M.Hum.  
NIP 197303132005011004

**Mengetahui,**  
Koordinator Program Studi PBSI,



Dr. Sabhan, M.Pd.  
NIP 196404281990031002

**Mengesahkan,**  
Ketua Jurusan PBS,



Dr. Lutfiati, M.Pd.  
NIP 19760806200112200

## ABSTRAK

**Wiratiffani, Rizky.** 2022. *Kritik Sosial dalam Novel Rasuk Karya Risa Saraswati*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing (I) Dr. Rusma Noortyani, S.Pd., M.Pd., (II) Ahsani Taqwiem, S.Pd., M.Pd.

**Kata kunci:** *kritik sosial, sosiologi sastra, novel*

Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra yang mempertimbangkan segi kemasyarakatan. Penelitian ini fokus pada analisis sosiologi sastra novel *Rasuk* karya Risa Saraswati. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Rasuk* karya Risa Saraswati. Penelitian ini menggunakan narasi dan percakapan sebagai data. Teknik baca dan teknik catat merupakan teknik pengumpulan data dalam penelitian ini. Analisis data dilakukan menggunakan analisis isi, penyajian hasil analisis menggunakan teknik penyajian informal.

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa aspek kritik sosial yang terkandung pada novel *Rasuk* terdapat kategori *penilaian (appraisal)*, *perbandingan (comparing)*, dan *pengungkapan (revealing)* mengenai *diskriminasi dalam keluarga, gender, penilaian remaja atas ketidakadilan Tuhan, korupsi, perbedaan ras, serta intelektualitas di perguruan tinggi*.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah peneliti panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wata'ala yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul *Kritik Sosial dalam Novel "Rasuk" Karya Risa Saraswati*, disusun sebagai satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada PS-PBSI, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, FKIP, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih pada semua pihak yang telah mendoakan dan membimbing dalam penulisan skripsi ini:

1. Dr. Jumariati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,
2. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Koordinator PS-PBSI,
3. Dr. Rusma Noortyani, M.Pd., selaku Pembimbing I,
4. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Pembimbing II,
5. Dr. Noor Cahaya, M.Pd., selaku Penguji III,
6. Dr. Sainul Hermawan, M.Hum., selaku Penguji IV,
7. Kedua Orang Tua peneliti, Joko Suwarno (Ayah), Jamaliah (Ibu), Ratna Putri Puspito Ningrum (Kakak), dan Aprianto Dwi Pambudi (Kakak), dan keluarga yang memberikan motivasi selama masa kuliah, serta
8. Sahabat dan teman-teman yang telah mendoakan dan mendukung selama penelitian ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Banjarmasin, Januari 2022

Penulis,

Rizky Wiratiffani

NIM 1710116220031

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.5 Penegasan Istilah .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Hakikat Prosa Fiksi .....	11
2.2 Kritik Sosial.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian .....	37
3.2 Data dan Sumber Data.....	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.4 Teknik Analisis Data .....	38
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Hasil Penelitian .....	41
4.2 Pembahasan.....	80
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Simpulan.....	87
5.2 Saran.....	88
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>89</b>
<b>SINOPSIS NOVEL .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>LAMPIRAN 1: SAMPUL NOVEL RASUK .....</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN 2: LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI.....</b>	<b>96</b>

