

**IMPLEMENTASI P5
(PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA)
KEARIFAN LOKAL: KESENIAN MADIHIN DALAM PENANAMAN
NILAI KARAKTER KELAS X DI SMA PGRI 4 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
GHINA MAWADDAH
NIM 2010112220014**



**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN
BANJARMASIN**

2024

**IMPLEMENTASI P5
(PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA)
KEARIFAN LOKAL: KESENIAN MADIHIN DALAM PENANAMAN
NILAI KARAKTER KELAS X DI SMA PGRI 4 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Lambung Mangkurat
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan**

OLEH

GHINA MAWADDAH

NIM 2010112220014

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN
BANJARMASIN**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Ghina Mawaddah ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal, 29 Januari 2024

Dewan Penguji




Drs. Heru Puji Winarso, M.Si., M.A.P
NIP. 19600509 198811 1 001

Anggota



Dr. H. Harpani Matnuh, M.H
NIP. 19590801 198803 1 001

Anggota



Dedy Ari Nugroho, S.Pd., M.Pd
NIP. 19911122 202012 1 010

Anggota

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Pancasila dan
Kewarganegaraan



Dr. Mariatul Kiptiah, S.Pd., M.Pd
NIP. 19760327 200501 2 001

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan
Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)



Dr. H. Andharta Adyatma, M.Si
NIP. 19671003 200212 1 001

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

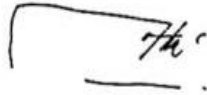
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Ghina Mawaddah

Telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan

Banjarmasin, Januari 2024

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'H.P.', enclosed within a rectangular box.

Drs. Heru Puji Winarso, M.Si., M.A.P.
NIP. 196005091988111001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

NAMA : Ghina Mawaddah

NIM : 2010112220014

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan denganebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan pikiran dan penulisan orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau karya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut. Hal-hal yang berkaitan dengan teknik tulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan FKIP ULM Banjarmasin.

Senin, 08 Januari 2024



Ghina Mawaddah
NIM. 2010112220014

ABSTRAK

Ghina Mawaddah. 2024. *Implementasi P5 (Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila) Kearifan Lokal: Kesenian Madihin Dalam Penanaman Nilai Karakter Kelas X di SMA PGRI 4 Banjarmasin*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) FKIP Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing Drs. Heru Puji Winarso, M.Si., M.A.P.

Kata Kunci: P5, Kesenian Madihin, Nilai Karakter

Madihin merupakan salah satu kesenian khas Kalimantan Selatan yang menampilkan pesan-pesan, nasihat, syair, dan gurauan kepada khalayak ramai dengan diiringi alat musik *tarbang*. Melalui kesenian madihin, pesan-pesan dan nasihat yang disampaikan mengandung beberapa nilai karakter. Kesenian madihin mulai sulit ditemui pada zaman sekarang karena kurang diminati oleh generasi muda. Adanya hal tersebut, menginspirasi SMA PGRI 4 Banjarmasin melaksanakan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan tema kearifan lokal yang diwujudkan melalui proyek madihin. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan dan mengetahui: (1) Bentuk Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) di SMA PGRI 4 Banjarmasin, (2) Minat peserta didik dalam proyek kesenian madihin, dan (3) Nilai karakter yang ditanamkan kepada peserta didik dari proyek kesenian madihin.

Penelitian ini dilaksanakan di SMA PGRI 4 Banjarmasin menggunakan metode penelitian kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi terhadap lingkungan sekolah dan proyek kesenian madihin, wawancara bersama kepala sekolah, guru fasilitator, dan peserta didik, serta dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian yang didapat pada implementasi P5 (Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila) kearifan lokal: kesenian madihin dalam penanaman nilai karakter kelas X di SMA PGRI 4 Banjarmasin: (1) Implementasi P5 diawali dengan menentukan proyek yang ingin dilakukan, kemudian melaksanakan latihan rutin, evaluasi melalui refleksi, dan tindak lanjut berupa melanjutkan proyek madihin serta pementasan setiap acara sekolah (2) Peserta didik memiliki minat terhadap proyek kesenian madihin yang dilaksanakan (3) Nilai karakter yang ditanamkan melalui proyek kesenian madihin yaitu nilai religius, nilai mandiri, nilai kreatif, nilai toleransi, nilai cinta tanah air, nilai bersahabat/komunikatif, nilai disiplin, dan nilai tanggung jawab.

Implementasi proyek dengan tema kearifan lokal di SMA PGRI 4 Banjarmasin diwujudkan melalui kesenian madihin dengan beberapa persiapan, pelaksanaan, hasil, dan evaluasi beserta tindak lanjut. Minat peserta didik dimulai sejak melaksanakan kesenian madihin. Beberapa nilai karakter didapatkan melalui proyek kesenian madihin antara lain: nilai religius, nilai mandiri, nilai kreatif, nilai toleransi, nilai cinta tanah air, nilai bersahabat/komunikatif, nilai disiplin, dan nilai tanggung jawab. Kemudian, diharapkan SMA PGRI 4 Banjarmasin dapat memasarkan kesenian madihin agar dapat menjadi sebuah usaha sekaligus memperkenalkan kesenian madihin kepada khalayak ramai selain warga sekolah.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim. Alhamdulillahirabbil'alamin puji syukur atas rahmat Allah SWT serta hidayahNya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Implementasi P5 (Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila) Kearifan Lokal: Kesenian Madihin Dalam Penanaman Nilai Karakter Kelas X di SMA PGRI 4 Banjarmasin”. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan program S1 (Strata-1) pada Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Penyelesaian skripsi ini tentunya penulis banyak mendapatkan dukungan, masukan, bantuan, saran, dan pengetahuan berupa bimbingan dari berbagai pihak mulai dari perencanaan, pelaksanaan, penyusunan, hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang penulis hormati yaitu kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, SE., M.Si. selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Bapak Dr., Drs. Sidharta Adyatma, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (PIPS) FKIP ULM.
4. Ibu Dr. Mariatul Kiptiah, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan FKIP ULM.

5. Bapak Drs. Heru Puji Winarso, M.Si., M.A.P. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan, pengetahuan, dukungan, informasi, saran, dan motivasi serta kesediaan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.
6. Bapak Dr. H. Harpani Matnuh, M.H. selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, bantuan, motivasi dan saran kepada peneliti sehingga mengikuti perkuliahan dari awal sampai akhir perkuliahan ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu dosen, serta seluruh rekan mahasiswa di Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn) FKIP ULM, terima kasih telah memberikan semangat, bantuan, dan dukungan dalam menyelesaikan penelitian ini.
8. Kepala sekolah SMA PGRI 4 Banjarmasin beserta dewan guru atau staff yang telah memberikan izin serta dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian.
9. Kedua orang tua peneliti yaitu Bapak Zainur Rachman, SE dan Ibu Norma serta kakak saya Nur Mahya Rachman, S.Pd dan segenap keluarga yang selalu memberikan bantuan, tenaga, motivasi, dan doa sehingga peneliti mampu menyelesaikan perkuliahan.
10. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan yang penuh kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini terdapat banyak sekali kekurangan. Oleh sebab itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak untuk kesempurnaan penulisan karya ilmiah berikutnya. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca.

Banjarmasin, 08 Januari 2024
Peneliti,

Ghina Mawaddah
NIM. 2010112220014

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	14
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	14
B. FOKUS PENELITIAN	20
C. RUMUSAN MASALAH.....	21
D. TUJUAN PENELITIAN.....	22
E. MANFAAT PENELITIAN.....	22
BAB II KAJIAN PUSTAKA	24
A. P5 (Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila)	24
B. Pendidikan Karakter.....	33
C. Kearifan Lokal	44
D. Kesenian Madihin	46
E. Minat	54
BAB III METODE PENELITIAN.....	56
A. Alasan Menggunakan Metode Kualitatif	56
B. Tempat Penelitian.....	57
C. Sumber Data.....	57
D. Instrumen Penelitian.....	59
E. Teknik Pengumpulan Data.....	60
F. Teknik Analisis Data.....	61
G. Pengujian Keabsahan Data.....	63
BAB IV HASIL PENELITIAN	64
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	64

B. Hasil Penelitian	67
BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	85
A. Implementasi proyek P5 kesenian madihin.	85
B. Minat peserta didik terhadap kesenian madihin.....	89
C. Penanaman nilai karakter melalui kesenian madihin.....	91
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN.....	103
RIWAYAT HIDUP PENULIS	133

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Daftar Nilai-nilai Karakter	35
2. Identitas Sekolah	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Pedoman Wawancara	104
2. Daftar Informan.....	107
3. Rekap Hasil Wawancara.....	109
4. Surat Izin Penelitian	122
5. Surat Pelaksanaan Penelitian.....	123
6. Foto Dokumentasi	124
7. Lembar Konsultasi	132
8. Riwayat Hidup Penulis.....	133