

**SKRIPSI**

**ANALISIS PENERIMAAN KOMPONEN PAJAK HIBURAN SERTA  
KONTRIBUSINYA BAGI PAJAK DAERAH KOTA BANJARMASIN  
PADA MASA PANDEMI COVID-19**



Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Akuntansi

**Oleh:**

**FARAH ADLINA HASSYYATI**

**NIM. 1910313220067**

**PROGRAM STUDI: AKUNTANSI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2023**

**LEMBAR LEGALITAS**  
**ANALISIS PENERIMAAN KOMPONEN PAJAK HIBURAN SERTA**  
**KONTRIBUSINYA BAGI PAJAK DAERAH KOTA BANJARMASIN**  
**PADA MASA PANDEMI COVID-19**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**FARAH ADLINA HASSYYATI**

**NIM. 1910313220067**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal 12 Desember 2023

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

Pembimbing

Yohana Yustika Sari, SE, MSA

NIP. 19830820 200501 2 001

Penguji I

Saprudin, SE, M.Si, Ak, CA, ACPA

NIP. 19711205 200604 1 001

Penguji II

M. Nordiansyah, SE, M.Ak, Ak, CA

NIP. 19811125 200604 1 002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi S1 Akuntansi

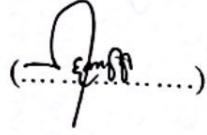


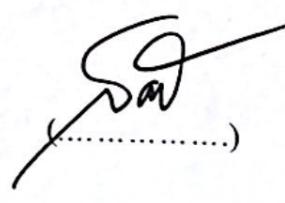
Alfian, SE, M.Si, Ak, CA, CPS (Aus)

NIP. 19750321 200312 1 001

**LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT**

Nama : Farah Adlina Hassyyati  
NIM : 1910313220067  
Jurusan : S1 Akuntansi  
Judul Skripsi : Analisis Penerimaan Komponen Pajak Hiburan Serta Kontribusinya Bagi Pajak Daerah Kota Banjarmasin Pada Masa Pandemi Covid-19  
Mata Kuliah Pokok : Perpajakan  
Ujian Dilaksanakan : Selasa, 12 Desember 2023 (Pukul 09.00 - 11.00 WITA)  
**TIM PENGUJI**  
Pembimbing : Yohana Yustika Sari, SE, MSA (.....)   
Penguji I : Saprudin, SE, M.Si, Ak, CA, ACPA (.....) 

Penguji II : M. Nordiansyah, SE, M.Ak, Ak, CA (.....) 

## **BERITA ACARA PERBAIKAN SKRIPSI**

Berdasarkan hasil ujian yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat:

N a m a : Farah Adlina Hassyyati  
N I M : 1910313220067  
Program Studi : S-1 Akuntansi  
Judul Skripsi : Analisis Penerimaan Komponen Pajak Hiburan Serta Kontribusinya Bagi Pajak Daerah Kota Banjarmasin Pada Masa Pandemi Covid-19  
Hari, Tanggal Ujian : Selasa, 12 Desember 2023  
Waktu, Tempat : 09.00 - 11.00 WITA & R. Ujian 2

Dengan ini telah melakukan perbaikan skripsi berdasarkan saran Tim Pengaji:

Demikian berita acara perbaikan skripsi yang telah mendapatkan persetujuan dari Tim Pengaji.

Banjarmasin, Januari 2023

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

Yohana Yustika Sari, SE, MSA  
NIP. 19830820 200501 2 001

Mahasiswa

Farah Adlina Hassyyati  
NIM. 1910313220067

Koordinator Program Studi S1 Akuntansi



Alfan, SE, M.Si, Ak, CA, CPS (Aus)  
NIP. 19750321 200312 1 001

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian yang telah saya lakukan. Segala kutipan dan bantuan dari berbagai sumber telah diungkapkan sebagaimana mestinya. Skripsi ini belum pernah dipublikasikan untuk keperluan lain oleh siapapun juga. Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima akibat hukum dari ketidakbenaran pernyataan tersebut.

Banjarmasin, November 2023

Yang membuat pernyataan,



Farah Adlina Hassyyati

NIM. 1910313220067

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kelancaran kepada penulis sehingga penelitian yang berjudul “Analisis Penerimaan Komponen Pajak Hiburan serta Kontribusinya bagi Pajak Daerah Kota Banjarmasin pada Masa Pandemi Covid-19” dapat terselesaikan secara optimal. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan S1 pada Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Lambung Mangkurat.

Dalam menyusun skripsi ini tentunya tak lepas dari bimbingan dan dukungan dari banyak pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Yunani, S.E., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat;
2. Bapak Alfian, S.E., M.Si., Ak, CA, CPS (Aus) selaku Koordinator Program Studi S1 Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat;
3. Ibu Yohana Yustika Sari, S.E., MSA. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah muncurahkan waktu untuk membimbing, menasehati, memberikan arahan serta saran selama proses penyusunan skripsi;
4. Bapak Saprudin, S.E., M.Si., Ak., CA, ACPA selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus menjadi Dosen Pengaji I yang telah memberikan nasehat dan masukan selama proses penyelesaian skripsi;
5. Bapak M. Nordiansyah, S.E., M.Ak., Ak, CA selaku Sekretaris Pengaji yang telah memberikan saran serta arahan dalam menyelesaikan skripsi;

6. Seluruh dosen pengajar serta staf di Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat serta bantuan kepada penulis selama menempuh masa studi;
7. Badan Pengelola Keuangan, Pendapatan, Aset Daerah (BPKPAD) Kota Banjarmasin beserta informan dalam penelitian ini yang telah memberikan banyak informasi;
8. Orangtua tercinta Ibu Hj. Masnunawati dan Bapak (alm) H. Kamaluddin, yang selalu mendoakan disetiap sujudnya, memberikan kasih sayang, serta dukungan yang tiada hentinya;
9. Kakak-kakak tersayang, Ferry, Sofhia, Nana, dan Ridhoni serta Keponakanku Sean dan Dihya, yang selalu menjadi penyemangat dalam penulisan skripsi ini;
10. Teman-teman seperjuangan selama masa studi, Icha dan Pute yang telah mendukung satu sama lain serta berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan masa perkuliahan;
11. Teman-teman terdekat, Qomah, Dhea, Ica, Rika, Moli, Aghni, dan Suci yang menjadi penghibur serta selalu memberikan dukungan yang positif kepada penulis;
12. Seluruh pihak yang secara langsung maupun tidak langsung ikut memberikan bantuan dan dukungan yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Maka dari itu, penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini di masa mendatang.

Akhir kata, besar harapan penulis agar hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis, serta para pembaca nya.

Banjarmasin, November 2023

Farah Adlina Hassyyati

NIM: 1910313220067

## ***ABSTRACT***

Farah Adlina Hassyyati (2023). *Analysis of Entertainment Tax Component Revenue and Its Contribution to Banjarmasin City Regional Taxes During the Covid-19 Pandemic.* Advisor : Yohana Yustika Sari.

This study examines of : (1) the effectiveness of the entertainment tax components in Banjarmasin City during the Covid-19 pandemic; (2) the growth rate of entertainment tax revenue in Banjarmasin City during Covid-19 pandemic; (3) entertainment tax contribution to Banjarmasin City regional taxes during the Covid-19 pandemic.

This study was descriptive type with a quantitative approach. The object of this research was entertainment tax at BPKPAD of Banjarmasin City in 2019-2022. This research used regional tax target and realization data; also the data on targets and realization of the Banjarmasin City entertainment tax component collected through documentations and interview. Data were analyzed using effectiveness analysis; growth rate analysis; and contribution analysis.

The results of this study shows at 2019-2022 in Banjarmasin City, the effectiveness average of entertainment tax is in the effective category with 93.45% percentage; the growth rate average of entertainment tax is not successful because the percentage growth rate is only 19.92%; and the contribution average of entertainment tax to Banjarmasin City regional taxes is in the very low category with 4.76% percentage.

**Keywords:** Entertainment Tax, Regional Tax, Original Local Government Revenue

## **ABSTRAK**

Farah Adlina Hassyyati (2023). Analisis Penerimaan Komponen Pajak Hiburan Serta Kontribusinya Bagi Pajak Daerah Kota Banjarmasin Pada Masa Pandemi Covid-19. Pembimbing : Yohana Yustika Sari.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui dan menganalisis : (1) efektivitas dari komponen-komponen pajak hiburan di Kota Banjarmasin pada masa pandemi Covid-19; (2) laju pertumbuhan penerimaan pajak hiburan di Kota Banjarmasin pada masa pandemi Covid-19; (3) kontribusi pajak hiburan terhadap pajak daerah Kota Banjarmasin pada masa pandemi Covid-19.

Penelitian ini berjenis deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Objek pada penelitian ini adalah pajak hiburan di BPKPAD Kota Banjarmasin pada tahun 2019-2022. Penelitian ini menggunakan data target dan realisasi pajak daerah yang juga mencakup data target dan realisasi pajak hiburan; serta data target dan realisasi komponen pajak hiburan Kota banjarmasin yang dikumpulkan melalui dokumentasi dan wawancara. Data dianalisis dengan menggunakan analisis efektivitas; analisis laju pertumbuhan; dan analisis kontribusi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam periode waktu 2019-2022 di Kota Banjarmasin rata-rata efektivitas pajak hiburan berada pada kategori efektif dengan persentase sebesar 93.45%; rata-rata laju pertumbuhan pajak hiburan adalah tidak berhasil karena persentase laju pertumbuhannya hanya sebesar 19.92%; dan rata-rata kontribusi pajak hiburan terhadap pajak daerah Kota Banjarmasin berada pada kategori yang sangat kurang dengan persentase sebesar 4.76%.

**Kata Kunci:** Pajak Hiburan, Pajak Daerah, Pendapatan Asli Daerah

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	11
1.3. Tujuan Penelitian .....	12
1.4. Manfaat Penelitian .....	12
1.5. Sistematika Penulisan .....	13
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Landasan Teori .....	15
2.1.1. Pendapat Asli Daerah.....	15
2.1.2. Pajak Daerah .....	18
2.1.2.1. Fungsi Pajak Daerah .....	21
2.1.2.2. Sistem Pemungutan Pajak Daerah .....	21
2.1.2.3. Jenis Pajak Daerah .....	23
2.1.3. Pajak Hiburan.....	26
2.1.4. Pandemi Covid-19.....	31
2.1.5. Efektivitas .....	34
2.1.6. Laju Pertumbuhan .....	35
2.1.7. Kontribusi .....	36
2.2. Hasil Penelitian Sebelumnya .....	37
<b>BAB III. KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
3.1 Kerangka Konseptual.....	41
<b>BAB IV. METODE PENELITIAN</b>	
4.1. Ruang Lingkup Penelitian .....	43

4.2. Jenis Penelitian .....	43
4.3. Tempat/Lokasi Penelitian.....	43
4.4. Unit Analisis .....	44
4.5. Objek Penelitian.....	44
4.6. Teknik Pengumpulan Data .....	44
4.7. Teknik Analisis Data.....	44
<b>BAB V.</b>	
<b>HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS</b>	
5.1. Gambaran Umum Kota Banjarmasin.....	48
5.1.1. Sejarah Singkat Kota Banjarmasin .....	48
5.1.2. Kondisi Geografis Kota Banjarmasin.....	48
5.1.3. Kondisi Demografis Kota Banjarmasin.....	49
5.1.4. Visi dan Misi Kota Banjarmasin .....	51
5.2. Gambaran Umum BPKPAD Kota Banjarmasin.....	52
5.2.1. Profil Singkat BPKPAD Kota Banjarmasin .....	52
5.2.2. Visi dan Misi BPKPAD Kota Banjarmasin .....	53
5.2.3. Tugas Pokok dan Fungsi BPKPAD Kota Banjarmasin.....	55
5.2.4. Struktur Organisasi BPKPAD Kota Banjarmasin. ....	56
5.3. Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin .....	60
5.3.1. Mekanisme Pembayaran Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin.....	67
5.3.2. Mekanisme Pengawasan Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin.....	69
5.4. Analisis Efektivitas Pajak Hiburan Kota Banjarmasin .....	72
5.4.1. Hasil Analisis efektivitas Komponen-Komponen Pajak Hiburan Kota Banjarmasin .....	76
5.4.2. Analisis Perbandingan Efektivitas Komponen- Komponen Pajak Hiburan Kota Banjarmasin .....	107
5.5. Perhitungan Laju Pertumbuhan Pajak Hiburan Kota Banjarmasin.....	112
5.6. Perhitungan Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Pajak Daerah Kota Banjarmasin .....	117

5.7. Implikasi Hasil Penelitian .....	121
5.7. Keterbatasan Penelitian.....	122
<b>BAB VI.      KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1. Kesimpulan.....	124
6.2. Saran.....	125

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Jumlah Wajib Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	3
Tabel 1.2 Penerimaan Komponen Pajak Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022 .....	4
Tabel 1.3 Penerimaan Pajak Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022 .....	8
Tabel 1.4 Penerimaan Pajak Daerah Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	9
Tabel 2.1 Objek Pajak dan Bukan Objek Pajak .....	28
Tabel 2.2 Tarif Pajak Hiburan .....	30
Tabel 2.3 Kriteria Efektivitas .....	34
Tabel 2.4 Kriteria Laju Pertumbuhan .....	36
Tabel 2.5 Kriteria Kontribusi .....	37
Tabel 2.6 Penelitian Terdahulu .....	38
Tabel 4.1 Kriteria Efektivitas .....	45
Tabel 4.2 Kriteria Laju Pertumbuhan .....	46
Tabel 4.3 Kriteria Kontribusi .....	47
Tabel 5.1 Jumlah Penduduk dan Kepadatan Penduduk per Kecamatan di Kota Banjarmasin .....	50
Tabel 5.2 Realisasi Penerimaan Pajak Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	63
Tabel 5.3 Jumlah Wajib Pajak Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	64
Tabel 5.4 Daftar Usaha Hiburan Di Kota Banjarmasin (per April 2023) .....	65
Tabel 5.5 Objek Pajak Hiburan yang Terpasang Tapping Box.....	70
Tabel 5.6 Kriteria Efektivitas .....	72
Tabel 5.7 Efektivitas Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	73
Tabel 5.8 Efektivitas Penerimaan Pajak Tontonan Film/Bioskop Tahun 2019-2022 .....	80
Tabel 5.9 Efektivitas Penerimaan Pajak Pagelaran Kesenian/Musik/Tari/Busana Tahun 2019-2022 .....	83
Tabel 5.10 Efektivitas Penerimaan Pajak Diskotik Tahun 2019-2022.....	85
Tabel 5.11 Efektivitas Penerimaan Pajak Karaoke Tahun 2019-2022 .....	88
Tabel 5.12 Efektivitas Penerimaan Pajak Pub Tahun 2019-2022 .....	91
Tabel 5.13 Efektivitas Penerimaan Pajak Permainan <i>Billaryard</i> Tahun 2019-2022 .....	91

Tabel 5.14 Efektivitas Penerimaan Pajak Permainan Ketangkasan	
Tahun 2019-2022 .....	94
Tabel 5.15 Efektivitas Penerimaan Pajak Panti Pijat/ <i>Reflexy</i> Tahun 2019-2022.....	99
Tabel 5.16 Efektivitas Penerimaan Pajak Mandi Uap/Spa Tahun 2019-2022.....	102
Tabel 5.17 Efektivitas Penerimaan Pajak Pusat Kebugaran/ <i>Fitness</i>	
Tahun 2019-2022 .....	105
Tabel 5.18 Efektivitas Penerimaan Pajak Pertandingan Olahraga	
Tahun 2019-2022 .....	105
Tabel 5.19 Rekapitulasi Perbandingan Efektivitas Komponen-Komponen Pajak	
Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022.....	107
Tabel 5.20 Kriteria Laju Pertumbuhan .....	113
Tabel 5.21 Laju Pertumbuhan Pajak Hiburan Kota Banjarmasin	
Tahun 2019-2022 .....	114
Tabel 5.22 Kriteria Kontribusi .....	117
Tabel 5.23 Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Pajak Daerah Kota Banjarmasin	
Tahun 2019-2022 .....	118
Tabel 5.24 Posisi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Banjarmasin	
Tahun 2019-2022 .....	120

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Kerangka Konseptual.....	42
Gambar 4.2 Struktur Organisasi BPKPAD Kota Banjarmasin (Bidang Pajak Daerah) .....	59

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Surat Izin Penelitian dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat
- Lampiran 2 Surat Rekomendasi Penelitian dari Kesatuan Bangsa dan Politik (Kesbangpol) Kota Banjarmasin
- Lampiran 3 Rekapitulasi Penerimaan Pajak Daerah Kota Banjarmasin
- Lampiran 4 Rekapitulasi Penerimaan Komponen Pajak Hiburan Kota Banjarmasin
- Lampiran 5 Jumlah Wajib Pajak Hiburan Kota Banjarmasin
- Lampiran 6 Daftar Usaha Hiburan di Kota Banjarmasin (per April 2023)
- Lampiran 7 Daftar Wajib Pajak yang Telah Dipasang Alat Perekam Transaksi *Online*
- Lampiran 8 Pertanyaan Wawancara
- Lampiran 9 Perhitungan Laju Pertumbuhan Pajak Hiburan Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022
- Lampiran 10 Perhitungan Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Pajak Daerah Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022
- Lampiran 11 Posisi Penerimaan Pajak Daerah di Kota Banjarmasin Tahun 2019-2022
- Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara