

PERSPEKTIF GENDER
DALAM NOVEL “TIGA ORANG PEREMPUAN”
KARYA MARIA A. SARDJONO

SKRIPSI

OLEH
MINA MERDEKARTI
NIM 1610116320021



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FEBRUARI 2022