

**KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *SI ANAK KUAT*  
KARYA TERE LIYE**

**SKRIPSI**

**Oleh  
Susiani Dwi Damayanti  
NIM 2010116220029**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2024**

**KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *SI ANAK KUAT*  
KARYA TERE LIYE**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan  
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh  
Susiani Dwi Damayanti  
NIM 2010116220029**

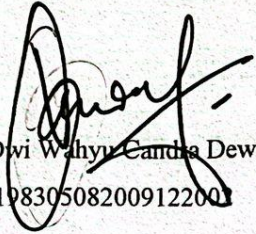
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2024**

## PERSETUJUAN

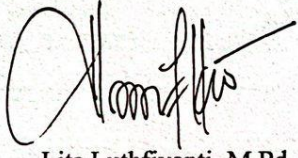
Skripsi yang berjudul *Konflik Sosial dalam Novel Si Anak Kuat Karya Tere Liye* oleh Susiani Dwi Damayanti (NIM 2010116220029) telah disetujui untuk diujikan.

Mengetahui,

Pembimbing I,

  
Dr. Dwi Wahyu Candia Dewi, M.Pd.  
NIP 198305082009122001

Pembimbing II,

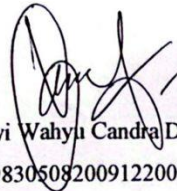
  
Lita Luthfiyanti, M.Pd.  
NIP 198912132019032008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Konflik Sosial dalam Novel Si Anak Kuat Karya Tere Liye* oleh Susiani Dwi Damayanti (NIM 2010116220029) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Rabu, 24 Januari 2024.

### Dewan Penguji

Penguji I,



Dr. Dwi Wahyu Candra Dewi, M.Pd.  
NIP 198305082009122002

Penguji II,



Lita Luthfiyanti, M.Pd.  
NIP 198912132019032008

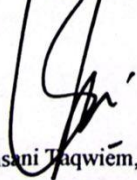
Penguji III,



Prof. Drs. Rustam Effendi, Ph.D.  
NIPK 8939230021

Mengetahui,

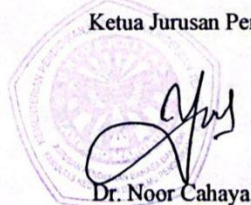
Koordinator AS-PBSI,



Ahsani Taqwiem, M.Pd.  
NIP 198905232015041004

Mengesahkan,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.  
NIP 198312042009122003

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Susiani Dwi Damayanti

NIM : 2010116220029

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Univesitas Lambung Mangkurat

menyatakan bahwa skripsi yang telah ditulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan tiruan atau karya orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan sendiri. Apabila nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini merupakan hasil tiruan, maka penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 18 Desember 2023

Pembuat Pernyataan,



Susiani Dwi Damayanti

NIM 2010116220029

## ABSTRAK

**Damayanti, Susiani Dwi.** 2024. *Konflik Sosial dalam Novel Si Anak Kuat Karya Tere Liye*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing: (1) Dr. Dwi Wahyu Candra Dewi, M.Pd. (2) Lita Luthfiyanti, M.Pd.

**Kata Kunci:** *konflik sosial, novel, sosiologi sastra.*

Penelitian ini penting untuk dilaksanakan karena memiliki alasan yang melatarbelakanginya, yaitu untuk memperlihatkan bagaimana konflik sosial digambarkan dalam sebuah novel (*Si Anak Kuat* karya Tere Liye) sehingga membuat pembaca melihat dan mengetahui bentuk konflik sosial dan penyebabnya, dapat memicu pembaca untuk lebih peduli, dan membuka pandangan terhadap permasalahan sosial yang terjadi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan penyebab konflik sosial dalam novel *Si Anak Kuat* karya Tere Liye.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif sebagai pendekatan metodologisnya, menggunakan pendekatan sosiologi sastra sebagai pendekatan teorinya, dan dalam menganalisis data berupa bentuk konflik sosial peneliti menggunakan teori konflik Lewis A. Coser, sedangkan dalam menganalisis data berupa penyebab konflik sosial peneliti menggunakan beberapa pendapat ahli. Penelitian ini menggunakan data, yaitu kutipan teks berupa kata, frasa, klausa, kalimat, dan paragraf yang mengandung makna berupa bentuk dan penyebab konflik sosial dalam novel *Si Anak Kuat* karya Tere Liye, sedangkan untuk sumber datanya penelitian ini menggunakan novel *Si Anak Kuat* karya Tere Liye. Penelitian ini menggunakan instrumen penelitian *human instrumen* dan menggunakan instrumen pendukung, yaitu penanda buku, tanda kurung siku [] yang di dalamnya terdapat nomor, dan kartu data. Penelitian ini menggunakan teknik studi pustaka, baca, dan catat sebagai teknik pengumpulan datanya, sedangkan untuk teknik analisis datanya menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa, (1) ada dua bentuk konflik sosial, yaitu konflik realistis yang terbagi lagi menjadi unsur permusuhan dalam diri seseorang (*hostile feeling*) dan unsur perilaku bermusuhan (*hostile behaviour*), dan konflik nonrealistis yang terdapat dalam novel *Si Anak Kuat* karya Tere Liye. Bentuk konflik sosial yang paling banyak ditemukan adalah konflik realistis sebanyak delapan data, yaitu konflik realistis unsur permusuhan dalam diri seseorang (*hostile feeling*) sebanyak dua data, dan untuk konflik realistis unsur perilaku bermusuhan (*hostile behaviour*) terdapat enam data, sedangkan konflik nonrealistis ditemukan tiga data. (2) Penyebab yang melatarbelakangi terjadinya konflik sosial dalam novel *Si Anak Kuat* karya Tere Liye adalah perbedaan pendirian, keinginan, pendapat, keyakinan, dan kepentingan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Swt. karena atas berkah, rahmat, hidayah, serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Konflik Sosial dalam Novel Si Anak Kuat Karya Tere Liye*. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO selaku Dekan FKIP ULM; Dr. Noor Cahaya, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP ULM; Ahsani Taqwiem, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM; Dr. Dwi Wahyu Candra Dewi, M.Pd. dan Lita Luthfiyanti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing; Seluruh dosen PS-PBSI yang telah memberikan pengetahuan yang bermanfaat; Ayah Mukhlis, Ibu Sri Suharti, Kakak Muhamad Effendi Yusuf, Adik Myisha Fathiyatur Rahmadhani yang saya sangat cintai, dan keluarga besar yang telah memberikan dukungan kepada penulis; Teman-teman mahasiswa PS-PBSI terkhusus Puteri Noorhayati Sulistyarini, Siti Ruaida, Sri Normayanti, Siti Rabiah, Saidatul Aulia, dan Nur Azhari Chandra Oktariani yang telah memberikan kebersamaan dan kenangan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna sehingga memerlukan kritik dan saran. Penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk berbagai pihak. Terima kasih.

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL</b> .....	i
<b>PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.5 Penegasan Istilah .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	12
2.1 Sosiologi Sastra .....	12
2.2 Konflik Sosial.....	14
2.3 Teori Konflik Sosial Lewis A. Coser. ....	16
2.3.1 Bentuk Konflik Sosial .....	19
2.3.2 Penyebab Konflik Sosial .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	23
3.1 Pendekatan Penelitian.....	23



3.2 Data dan Sumber Data.....	25
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.4 Instrumen Penelitian.....	27
3.5 Teknik Analisis Data .....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>30</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	30
4.1.1 Bentuk Konflik Sosial .....	31
4.1.2 Penyebab Konflik Sosial .....	49
4.2 Pembahasan .....	67
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>74</b>
5.1 Simpulan.....	74
5.2 Saran.....	74
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>79</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Sinopsis Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	79
Lampiran 2: Tentang Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	80
Lampiran 3: Bentuk Konflik Sosial dalam Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	81
Lampiran 4: Penyebab Konflik Sosial dalam Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	85
Lampiran 5: Lembar Konsultasi dengan Pembimbing I.....	91
Lampiran 6: Lembar Konsultasi dengan Dosen Pembimbing II.....	93

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1: Bentuk Konflik Sosial dalam Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	28
Tabel 2: Penyebab Konflik Sosial dalam Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	28

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Bagan Analisis Isi ( <i>Content Analysis</i> ) Konflik Sosial dalam Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	29
Gambar 2: Sampul Novel <i>Si Anak Kuat Karya Tere Liye</i> .....	80