

**EKSISTENSI PEREMPUAN
DALAM NOVEL “SUNYI DI DADA SUMIRAH” KARYA ARTIE AHMAD
BERDASARKAN FEMINISME EKSISTENSIALIS SIMONE DE BEAUVOIR**

SKRIPSI

**JURAIDAH
NIM 1910116320010**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

**EKSISTENSI PEREMPUAN
DALAM NOVEL “SUNYI DI DADA SUMIRAH” KARYA ARTIE AHMAD
BERDASARKAN FEMINISME EKSISTENSIALIS SIMONE DE BEAUVOIR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan
program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**JURAIDAH
NIM 1910116320010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Eksistensi Perempuan dalam Novel Sunyi di Dada Sumirah Karya Artie Ahmad Berdasarkan Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir* oleh **Juraidah** (NIM 1910116320010) ini telah disetujui untuk mengikuti ujian akhir.

Banjarmasin, 15 mei 2023

Dosen pembimbing I,



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Dosen pembimbing II,



Dewi Alfianti, M.Pd.
NIP 198311252014042002

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Juraidah** (NIM 1910116320010) yang berjudul *Eksistensi Perempuan dalam Novel "Sunyi di Dada Sumirah" Karya Artie Ahmad Berdasarkan Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Rabu, 17 Mei 2023.

Dewan Penguji:

Penguji I,



Ahsani Fawiem, M.Pd.
NIP 19890523 2015041004

Penguji II,



Dewi Alfianti, M.Pd.
NIP 198311252014042002

Penguji III,



Dr. Sainul Hermawan, M.Hum.
NIP 197303132005011004

Mengetahui,

Koordinator PS-PBSI,



Dr. Sabhan, M.Pd.
NIP 196404281990031002

Mengesahkan,

Ketua Jurusan PBS,



Dr. Jumanati, M.Pd.
NIP 197608062001122002

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Juraidah
NIM : 1910116320010
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana
Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa skripsi yang telah ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau karya orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan sendiri. Apabila nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, saya bersedia menerima sanksi atas tindakan tersebut.

Banjarmasin, 12 Mei 2023

Yang membuat pernyataan,



Juraidah
NIM 1910116320010

ABSTRAK

Juraidah, 2023. *Eksistensi Perempuan dalam Novel “Sunyi di Dada Sumirah” Karya Artie Ahmad Berdasarkan Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. FKIP ULM Banjarmasin. Pembimbing (1) Ahsani Taqwiem, M.Pd.; (2) Dewi Alfianti, M.Pd.

Kata Kunci: *eksistensi perempuan, feminisme, novel*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk feminisme eksistensialis Simone de Beauvoir dalam novel *Sunyi di Dada Sumirah* karya Artie Ahmad. Eksistensi perempuan tersebut dianalisis menggunakan pendekatan Simone de Beauvoir. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan metode deskriptif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Sunyi di Dada Sumirah* karya Artie Ahmad. Instrumen pengumpulan data penelitian ini berupa dokumen. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan membaca, menandai teks, memilah, dan mengelompokkan, serta mencatat sesuai data yang ditemukan. Analisis data menggunakan metode analisis isi (*Content analysis*) dengan merumuskan masalah penelitian, melakukan studi pustaka, menentukan unit observasi dan unit analisis, menentukan sampel dan variabel, membuat kategorisasi dan pedoman pengkodean, Mengumpulkan data, Melakukan koding data, mengolah data, menyajikan data dan memberikan interpretasi, untuk menyusun laporan hasil penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa novel tersebut memperlihatkan bahwa bentuk feminisme eksistensialis Simone de Beauvoir dapat membawa perempuan pada kesadaran akan hak mereka dalam konteks kemanusiaan yang lebih luas. Bentuk perlawanan sebagai wujud eksistensi tiga tokoh utama: Sunyi, Sumirah, dan Suntini, menunjukkan perempuan yang tangguh dan memiliki semangat untuk memperjuangkan eksistensinya meskipun dihadapkan pada berbagai bentuk ketidakadilan. Bentuk perlawanan sebagai wujud eksistensi tersebut terlihat dengan perlawanan terhadap diskriminasi gender, patriarki, dan berusaha menjadikan diri sebagai kaum intelektual. Novel tersebut menggambarkan bahwa kesetaraan gender dan keadilan sosial penting sekali dalam masyarakat.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah karena atas karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Eksistensi Perempuan dalam Novel “Sunyi di Dada Sumirah” Karya Artie Ahmad Berdasarkan Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir*. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Skripsi ini dapat selesai karena bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada: Dr. Chairil Faif Pasani, M.Si. selaku Dekan FKIP ULM; Dr. Jumariati, M.Pd. selaku Ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP ULM; Dr. Sabhan, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PS-PBSI); Ahsani Taqwiem, M.Pd. selaku Pembimbing I; Dewi Alfianti, M.Pd. selaku Pembimbing II; Dosen PS-PBSI yang telah memberikan pengetahuan yang bernilai; Teman-Teman saya, Mahasiswa PS-PBSI yang telah memberikan kenangan; Halisah dan Jubaidi, Orang Tua saya tercinta yang selalu memberikan kepercayaan dan semangat untuk tumbuh menjadi yang terbaik; serta Keluarga Terkasih saya, yang selalu mendukung saya.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk semua pihak.

Banjarmasin, 1 April 2023
Penulis



Juraidah
NIM 1910116320010

DAFTAR ISI

PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	7
<u>BAB I</u> PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan dan Tujuan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Penegasan Istilah	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB II</u> KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Novel	Error! Bookmark not defined.
2.2 Feminisme	Error! Bookmark not defined.
2.3 Feminisme Eksistensialisme.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Pengertian Eksistensi	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Hubungan Subjek dan Objek	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Cara Perempuan Menolak keluyutanannya	Error! Bookmark not defined.
defined.	
<u>BAB III</u> METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1. Pendekatan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.2. Data dan Sumber Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3. Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Teknik Membaca.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Teknik catat	Error! Bookmark not defined.
3.5. Instrumen Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.6. Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB VI</u> HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
defined.	
4.1. Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1. Bentuk Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir dalam Novel Sunyi di Dada Sumirah Karya Artie Ahmad	Error! Bookmark not defined.
Bookmark not defined.	
4.2. Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB V</u> PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
5.1. Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

