

**MAKNA TATA BUSANA TEATER TRADISIONAL DAMARULAN BANJARMASIN
DALAM LAKON PRAHARA PERANG TANDING RADEN DAMAR WULAN**

SKRIPSI

OLEH :

SITI ARDIA CAHYANI

NIM A1B315015



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI DRAMA TARI DAN MUSIK
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2020**