

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan
Periode 76 Semester Genap 2021/2022

**ASRAMA MAHASISWA WASAKA II
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU**

Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan Oleh:
INDRA ILHAMI
1710812110009

Kepada:
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2022**

**ASRAMA MAHASISWA WASAKA II
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU
SKRIPSI (SAR8236)**

Tujuan penulisan skripsi diajukan untuk memberikan landasan konseptual perancangan sebagai syarat untuk melanjutkan ke tahap perancangan. Adapun skripsi ini diselesaikan dalam rangka memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.



Diajukan Oleh:
INDRA ILHAMI
1710812110009

Kepada:
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2022**

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Astrama Mahasiswa Wasaka II Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru

oleh

Indra Ilhami (1710812110009)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 7 Juli 2022 dan dinyatakan

LULUS

Komite Penguji :

Ketua : Nurfansyah, S.T., M.T.
NIP 197312222005011002

Anggota : Mohammad Ibnu Sa'ud, S.T., M.Sc.
NIP 197811272006041002

Pembimbing : Muhammad Tharziansyah, S.T., M.T.
Utama NIP 197107011998021001

Banjarbaru, 26 MAY 2023
diketahui dan disahkan oleh:

Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,

Dr. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001

Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,

Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan Judul “Asrama Mahasiswa Wasaka II Universitas Lambung Mangkurat Banjarbaru”. Penulisan dan penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu mata kuliah Tugas Akhir Skripsi pada Program Studi S1 Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat. Skripsi ini ditulis dan disusun berdasarkan pengetahuan yang didapatkan di perkuliahan dan telah melibatkan banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak, khususnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan tenaga dan pikiran sehingga dapat menyelesaikan Skripsi.
2. Orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan dan doa dalam perjalanan menempuh pendidikan diperkuliahan.
3. Indra Ilhami alias diri saya sendiri terima kasih karena telah mampu melewati proses yang luar biasa ini.
4. Bapak Akbar Rahman, S.T., M.T. selaku ketua jurusan Program Studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
5. Bapak Ir. H. Pakhri Anhar, M.T.; Bapak Mohammad Ibnu Saud, M.Sc.; Ibu Dila Nadya Andini, M.Sc. selaku Dosen Koordinator mata kuliah Tugas Akhir Program Studi S1 Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat.
6. Bapak Muhammad Tharziansyah S. T., M.T. selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa membimbing, membantu, dan meluangkan waktu serta pikirannya kepada penulis selama proses penulisan dan penyusunan Skripsi hingga selesai.
7. Seluruh dosen dan staf Program Studi S1 Arsitektur yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan informasi yang bermanfaat dalam proses perkuliahan.
8. Ustadz Abdiel selaku selaku pengurus asrama mahasiswa Universitas Muhammadiyah Banjarmasin yang telah memberikan waktunya dalam wawancara terkait.
9. Mas Zaki selaku pihak pengelola bagian staf dan rumah tangga Universitas Lambung Mangkurat dan sekaligus alumni arsitek yang telah memberikan pesan terkait perancangan yang diambil
10. Teman-teman anggota asrama wasaka II khususnya dan seluruh teman asrama yang berada di bawah naungan ULM pada umumnya
11. Teman-teman mahasiswa arsitektur angkatan 2017 yang telah berjuang melewati proses pendidikan di Arsitektur FT ULM.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini.

Seseorang tidak luput dari yang namanya kesalahan dan kekhilafan maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran guna mendapat perbaikan di masa-masa mendatang. Penulis berharap Skripsi ini dapat bermanfaat, berguna, dan memperluas wawasan bagi semua pihak.

Banjarbaru, 2022

Penulis

ASRAMA MAHASISWA WASAKA II UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT BANJARBARU

INDRA ILHAMI

Program Studi S1 Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat

ABSTRAK

Asrama Mahasiswa Wasaka II merupakan salah satu asrama yang dimiliki oleh universitas lambung mangkurat. Animo mahasiswa khususnya para mahasiswa yang baru masuk masa studi perkuliahan setiap tahunnya cukup mengalami peningkatan minat untuk tinggal diasrama, hal ini dikarenakan biaya huni yang murah sehingga tidak menguras kantong serta posisi asrama yang masih dalam area kawasan kampus. Asrama sebagai tempat tinggal tentu harus memenuhi standarnya sebagai bangunan serta mampu memberikan kesan nyaman dan aman untuk tinggal didalamnya. Latar belakang perancangan Asrama Mahasiswa Wasaka II ini adalah selain untuk menambahkan kapasitas masa bangunan juga diharapkan mampu memberikan kesan nyaman didalamnya. Untuk itu dalam hal ini diperlukan konsep serta metode perancangan yang mampu mewadahi kesan nyaman bagi mahasiswa yang tinggal di asrama. Konsep pendekatan terhadap arsitektur hijau dipilih karena mampu meningkatkan kenyamanan dalam hal ini asrama sebagai tempat tinggal serta aktifitas didalamnya tentu psikologis manusia didalamnya perlu diperhatikan agar tidak membuat stress mahasiswa itu sendiri yang disebabkan beban kampus atau lainnya.

Kata kunci : Asrama, Mahasiswa, Aktivitas

Wasaka II is one of the dormitories owned by university of lambung mangkurat. The interest of students, especially who just entering the study period of lectures every year is enough to experience an increase in interest for stay in the rhythm, this is because the cost of living is cheap so it does not drain pockets and dormitory positions that are still within the campus area. Dormitory as the residence must certainly meet its standards as a building and be able to gives the impression of being comfortable and safe to live in it. Background The design of the Wasaka II is in addition to adding the capacity of the building period is also expected to be able to provide a comfortable impression in it. For this reason, in this case, concepts and design methods are needed that able to accommodate a comfortable impression for students living in dormitories. The concept of green architecture was chosen because it is capable of increase comfort in this case the dormitory as a place to live and activity in it, of course, human psychology in it needs to be considered so as not to stressing the students themselves caused by campus or other burdens.

Keywords: Dormitory, Student, Activity, Human, Nature

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR SINGKATAN	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang	1
B.Permasalahan	3
1.Permasalahan Arsitektur	3
2.Rumusan Masalah	4
C.Metode Penyelesaian Masalah	4
1.Alasan Pemilihan Metode Perancangan	4
2.Metode Perancangan Green Building	4
3.Kerangka Alur Pikir	6
D.Keaslian Penulisan	7
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Tinjauan Arsitektural	9
2.1. Pengertian Asrama	9
2.2. Fungsi Dan Tujuan Asrama Mahasiswa	9
2.3. Karakteristik Asrama Mahasiswa	9
2.4. Jenis-Jenis Asrama	9
2.5. Kebutuhan Ruang Asrama	12
2.6. Standar- Standar Bangunan Asrama Mahasiswa	14
B. Pendekatan Arsitektur	15
C. Pendekatan Arsitektur	16
D. Studi Kasus	17
BAB III	21
ANALISIS	21
A. Tapak	21
3.1 Tinjauan Umum Lokasi	21
3.2.Data Eksisting Tapak	22
3.3 Analisis Tapak	23
B. Fungsi	25
3.4. Pelaku	25
3.5. Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang	26
3.6 Analisis Besaran Dan Organisasi Ruang	27
3.6.1 Besaran Ruang	27
3.6.2. Organisasi Ruang	32
C. Ruang Dan Bentuk	33
3.7. Analisis Ruang Dan Bentuk	33
1). Pola Massa Bangunan	33
2). Kamar Tidur Dan Area Santai	34

3). Ruang Tamu, Sekretariat, Dan Area Koleksi	34
4). Dapur Dan Ruang Makan	35
5). Sarana Pengembangan Diri (Lapangan Olahraga Dan Area Berkebun)	35
3.8 Analisis Struktur Dan Utilitas	36
1.Konsep Struktur	36
2.Konsep Sirkulasi Vertikal	36
3.Konsep Sistem Pengkondisian Udara	36
4.Konsep Sistem Pencahayaan	37
5.Konsep Sistem Air Bersih	37
6.Konsep Sistem Air Kotor Dan Sampah	38
7.Konsep Jaringan Listrik	38
8.Konsep Sistem Penanganan Kebakaran	38
BAB IV	39
KONSEP PERANCANGAN	39
A.Konsep Program	39
B. Rancangan Awal	41
1.Konsep Rancangan Material bangunan	41
2.Konsep Rancangan Ruang	42
3.Konsep Rancangan Pengkondisian Cahaya Dan Udara	44
4.Konsep Rancangan Air Bersih dan Kotor	45
5.Konsep Rancangan Mobilitas Dalam Bangunan	47
C.Perspektif	49
BAB V	51
KESIMPULAN	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	53
BIODATA	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 01. Asrama Mahasiswa Wasaka II	1
Gambar 02. Asal Sekolah Responden	2
Gambar 03. Tingkat Minat Asrama	3
Gambar 04. Beberapa Alasan Asrama Diminati	3
Gambar 05. Kerangka Alur Pikir	6
Gambar 06. Alur Sirkulasi	10
Gambar 07. Alur Sirkulasi	11
Gambar 08. Alur Sirkulasi	11
Gambar 09. Gambar basis ruang – tipe perencanaan hall	12
Gambar 10. Penerapan Bentuk Dan Pola Hijau Bangunan School of the Arts.....	17
Gambar 11. Penerapan Bentuk Dan Pola Hijau Pada Bangunan Krown Hall Yale University	17
Gambar 12. Penerapan Bentuk Dan Pola Hijau Pada Bangunan French International School Of Beijing.....	17
Gambar 13. Penerapan Hubungan Material Dengan Alam Pada Bangunan School of the Arts.....	18
Gambar 14. Penerapan Hubungan Material Dengan Alam Pada Bangunan Krown Hall Yale University.....	18
Gambar 15. Penerapan Hubungan Material Dengan Alam Pada Bangunan French International School Of Beijing.....	19
Gambar 16. Penerapan Kompleksitas Dan Keteraturan Pada Bangunan School of the Arts.....	19
Gambar 17. Penerapan Kompleksitas Dan Keteraturan Pada Bangunan Krown Hall Yale University.....	20
Gambar 18. Penerapan Kompleksitas Dan Keteraturan Pada Bangunan French International School Of Beijing.....	20
Gambar 19. Lokasi Tapak	21
Gambar 20. Site dan Sekitarnya	21
Gambar 21. Dimensi Site	22
Gambar 22. Rencana layout Kamar Anggota	27
Gambar 23. Rencana layout Kamar Tamu	28
Gambar 24. Rencana layout Area santai	28
Gambar 25. Rencana layout Ruang Tamu	29
Gambar 26. Rencana layout Ruang Sekretariat	29
Gambar 27. Rencana layout Ruang Koleksi	30
Gambar 28. Rencana layout Ruang Aula	30
Gambar 29. Rencana layout Ruang Dapur dan Ruang Makan	31
Gambar 30. Rencana layout Area Cuci	31
Gambar 31. Rencana layout Area Jemur	32
Gambar 32. Sifat dan Organisasi Ruang	32
Gambar 33. Organisasi Ruang per lantai	33
Gambar 34. Alur Pengguna Didalam Asrama	33
Gambar 35. Pola Massa Bangunan	33
Gambar 37. Susunan Tata Ruang Kamar dan Area santai	34
Gambar 38. Layout Ruang Tamu, Sekretariat, Dan Area Koleksi	34
Gambar 39. Layout Dapur Dan Ruang Makan	35

Gambar 40. Rencana Lapangan	35
Gambar 41. Area Berkebun	35
Gambar 42. Struktur Rangka Kaku	36
Gambar 43. Tangga	36
Gambar 44. Ventilasi	36
Gambar 45. Sistem Pencahayaan	37
Gambar 46. Sistem Air Bersih	37
Gambar 47. Sistem Air Kotor	38
Gambar 48. Kelistrikan	38
Gambar 49. APAR	38
Gambar 50. Konsep	40
Gambar 51. Tata Massa Bangunan	41
Gambar 52. Rancangan Struktur	42
Gambar 53. Rancangan Material	42
Gambar 54. Rancangan Ruang Lantai 1	43
Gambar 55. Rancangan Ruang Lantai 2	43
Gambar 56. Rancangan Ruang Lantai 3	44
Gambar 57. Rancangan Jendela dan Ventilasi	44
Gambar 58. Jendela dan Ventilasi Pada Bangunan	45
Gambar 59. Jalur Instalasi Saluran Air LT21	45
Gambar 60. Jalur Instalasi Saluran Air LT2	46
Gambar 61. Jalur Instalasi Saluran Air LT3	46
Gambar 62. Tandon Air	46
Gambar 63. Pola Sirkulasi Lantai 1	47
Gambar 64. Pola Sirkulasi Lantai 2	47
Gambar 65. Pola Sirkulasi Lantai 3	48
Gambar 66. Tangga Putar Pada Area Tamu	48
Gambar 67. Koridor dan Tangga putar menuju lantai 3	48
Gambar 68. Perspektif Eksterior	49
Gambar 69. Perspektif Eksterior	49
Gambar 70. Perspektif Interior	49
Gambar 71. Perspektif Interior	50
Gambar 72. Perspektif Interior	50

DAFTAR TABEL

Tabel 01. Jumlah Anggota Asrama Ulm Banjarbaru.....	2
Tabel 02. Keaslian Penulisan.....	7
Tabel 03. Tabel Studi Banding Ciri Bentuk Dan Pola Alam.....	18
Tabel 04. Tabel Studi Banding Ciri Hubungan Material Dengan Alam.....	19
Tabel 05. Tabel Studi Banding Ciri Kompleksitas Dan Keteraturan.....	20
Tabel 06. Data Site.....	22
Tabel 07. Analisis Tapak.....	23
Tabel 08. Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang.....	26

DAFTAR LAMPIRAN

1.Peraturan Daerah (PERDA)	51
----------------------------------	----

DAFTAR SINGKATAN

- UUD : Undang-Undang Dasar
- ULM : Universitas Lambung Mangkurat
- PDAM : Perusahaan Daerah Air Minum
- PLN : Perusahaan Listrik Negara
- AW1 : Asrama Wasaka 1
- Aw2 : Asrama Wasaka 2
- Aw3 : Asrama Wasaka 3
- WC : Water Closet
- AC : Air Conditioning
- JL : Jalan
- GSB : Garis Sempadan Bangunan
- KDB : Koefisien Dasar Bangunan
- KDH : Koefisien Dasar Hijau
- PERDA : Peraturan Daerah
- DAMIJA : Daerah Milik Jalan
- AD-ART : Anggaran Dasar Anggaran Rumah Tangga