

**EFEK MEDIASI BRAND PRESTIGE PADA PERANAN FACE
CONSCIOUSNESS TERHADAP INTENSI PEMBELIAN ONLINE PADA
LUXURY BRAND DI INDONESIA**

Skripsi

**Diajukan guna memenuhi sebagian syarat
Untuk memperoleh derajat Sarjana Psikologi
Universitas Lambung Mangkurat**



Oleh:

Meisya Rohadi

2010914120001

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS KEDOKTERAN DAN ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
APRIL 2024**

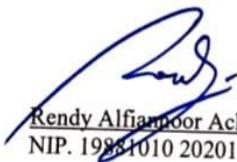
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Meisyah Rohadi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan

Banjarbaru, 03 April 2024

Pembimbing Utama



Rendy Alfianpoor Achmad, S.Psi., M.A.
NIP. 19831010 202012 1 010

Banjarbaru, 04 April 2024

Pembimbing Pendamping



Marina Dwi Mayangsari, M.Psi., Psikolog
NIP. 19840302 200812 2 002

Skripsi

**EFEK MEDIASI BRAND PRESTIGE PADA PERANAN FACE
CONSCIOUSNESS TERHADAP INTENSI PEMBELIAN ONLINE PADA
LUXURY BRAND DI INDONESIA**

dipersiapkan dan disusun oleh

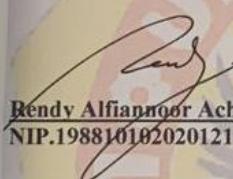
Meisya Rohadi

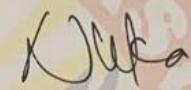
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 29 April 2024

Susunan Dewan Penguji

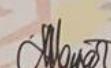
Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain


Rendy Alfiapnoor Achmad, S.Psi., M.A
NIP.198810102020121010


Dr. Neka Erlvani, M.Psi., Psikolog
NIP. 198312262008122001

Pembimbing Pendamping


Marina Dwi Mayangsari, M.Psi., Psikolog
NIP. 198403022008122002


Risna Febriani, S.Psi., M.Si.
NIPPPK. 199402082023212031

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi


Sukma Noor Akbar, M.Psi., Psikolog
NIP. 198104212008121005
Koordinator Program Studi Psikologi

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Banjarbaru, 23 Juni 2024

Meisyah Rohadi

NIM 2010914120001

ABSTRAK

EFEK MEDIASI BRAND PRESTIGE PADA PERANAN FACE CONSCIOUSNESS TERHADAP INTENSI PEMBELIAN ONLINE PADA LUXURY BRAND DI INDONESIA

Meisya Rohadi

Tingkat pembelian secara *online* dari tahun 2022 hingga awal tahun 2023 diketahui mengalami peningkatan sebanyak 12,8%, dapat diketahui sebesar 178,9 juta orang melakukan pembelian *online* dan berdampak pada munculnya gaya hidup hedonis dan implusif di kalangan masyarakat termasuk dalam keinginan (intensi) membeli barang dengan kategori *luxury brand*. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap intensi pembelian *online* melalui variabel *face consciousness* dan variabel *brand prestige* sebagai variabel mediasi dengan mengacu pada teori *Model Costumer Journey and Experience*. Subjek penelitian ini berjumlah 322 orang dan dipilih berdasarkan teknik *non-probability sampling* metode *purposive sampling* dengan kriteria warga negara Indonesia berusia 20-40 tahun. Keseluruhan data dianalisis menggunakan *simple mediation model* oleh Hayes dengan *software PROCESS* pada aplikasi IBM SPSS. Hasil penelitian menunjukkan bahwa variabel *brand prestige* mampu memediasi peranan *Face consciousness* terhadap intensi pembelian *online* pada *luxury brand* (*indirect effect*). Variabel *Face consciousness* diketahui juga signifikan memprediksi intensi pembelian *online* pada *luxury brand* secara langsung (*direct effect*). Kesimpulannya adalah *Face consciousness* mampu memprediksi intensi pembelian online pada *luxury brand* baik dengan perantara *brand prestige* maupun secara langsung.

Kata kunci : *Consciousness, brand prestige, intensi, luxury brand*

ABSTRACT

THE MEDIATING EFFECT OF BRAND PRESTIGE ON THE ROLE OF FACE CONSCIOUSNESS IN ONLINE PURCHASE INTENTION FOR LUXURY BRANDS IN INDONESIA

Meisya Rohadi

The online purchases from 2022 to early 2023 increased by 12.8%. It is evident that 178.9 million people have made online purchases and this has had an impact on the emergence of hedonic and impulsive lifestyles among the public, including the desire (intention) to buy goods in the luxury brand category. This study aims to reveal online purchase intention through the face consciousness variable and the brand prestige variable as mediating variables, referring to the Customer Journey and Experience Model theory. The subjects of this study were 322 people and were selected based on a non-probability sampling technique using a purposive sampling method with the criteria including being Indonesian citizens aged 20-40 years. Data were analysed using the simple mediation model by Hayes with PROCESS software in the IBM SPSS application. The study results showed that the brand prestige variable was able to mediate the role of the Face consciousness variable in online purchase intention for luxury brands (indirect effect). The Face consciousness variable was also known to significantly predict online purchase intention for luxury brands directly (direct effect). It can be concluded that Face Consciousness is able to predict online purchase intention for luxury brands either through the mediation of brand prestige or in a direct way.

Keywords: Consciousness, brand prestige, intention, luxury brand
Keywords : Consciousness, brand prestige, intention, luxury brand

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas rahmat dan kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan berkah-Nya kepada penulis selama proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan judul **“Efek Mediasi *Brand prestige* Pada Peranan *Face consciousness* Terhadap Intensi Pembelian *Online* Pada *Luxury Brand* di Indonesia”** hingga dapat selesai tepat pada waktunya sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Psikologi di Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Lambung Mangkurat.

Selama proses penyusunan skripsi ini terdapat banyak kendala serta hambatan yang penulis alami, namun pada akhirnya penulis mampu untuk terus melanjutkan proses ini hingga selesai, hal ini tak lepas dari dukungan, bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak sehingga dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan ibu Dr. dr. Istiana, M.Kes yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam melaksanakan penelitian ini.
2. Koordinator Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Bapak Sukma Noor Akbar, M.Psi., Psikolog yang telah memberikan kesempatan, dukungan, dan fasilitas yang diberikan dalam melaksanakan penelitian ini.
3. Dosen Pembimbing Utama Bapak Rendy Alfiannoor Achmad, S.Psi, M.A, dan dosen pembimbing pendamping Ibu Marina Dwi Mayangsari, S.Psi.,

M.Psi., Psikolog yang telah memberikan pelajaran, bimbingan, dukungan, bantuan, serta nasihat yang berharga kepada penulis dalam penyelesaian penelitian ini.

4. Dosen Penguji yang terhormat Ibu Dr. Neka Erlyani M.Psi., Psikolog dan Ibu Risna Febriani, S.Psi., M.Si yang memberikan motivasi, kritik serta saran yang terbaik dalam penggerjaan skripsi ini.
5. Dosen Pembimbing Akademik Ibu Rooswita Santia Dewi, S.Psi., M.Si., Psikolog yang telah memberikan motivasi, kritik, saran, serta penguatan dalam proses perkuliahan sejak awal.
6. Seluruh dosen dan staff akademik di Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Lambung Mangkurat yang telah membantu peneliti dalam kelancaran penyelesaian penelitian ini.
7. Kedua orang tua, kakak, adik dan keluarga yang sangat penulis sayangi yang telah memberikan seluruh dukungan baik secara moril, materiil, dan spiritual kepada penulis selama perkuliahan hingga menyelesaikan penelitian ini.
8. Teman-teman payung Fauzi, Fine, dan Saidah yang selalu memberikan banyak dukungan serta semangat tim yang luar biasa dalam penyelesaian penelitian ini.
9. Diri penulis sendiri yang memutuskan untuk tidak menyerah dan terus berjuang hingga akhir.

Peneliti sangat menyadari penelitian ini masih perlu koreksi dan jauh dari kata sempurna. Akan tetapi peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Banjarbaru, 27 Mei 2024

Meisya Rohadi

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.4.2.1 Bagi Masyarakat	8
1.4.2.2 Bagi Pemerintah.....	8
1.4.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	8
1.5 Signifikansi dan Keunikan Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Tinjauan Pustaka Intensi Pembelian <i>Online</i>	13
2.1.1 Definisi Intensi Pembelian <i>Online</i>	13
2.1.2 Faktor-faktor Intensi Pembelian Online	14
2.1.2.1 Faktor Keyakinan Normatif	14
2.1.2.2 Faktor Kepribadian	14
2.1.2.3 Faktor Persepsi Psikologis	14
2.1.2.4 Faktor Pengalaman <i>Online</i>	14
2.1.2.5 Faktor Orientasi Belanja	15
2.1.2.6 Faktor Motivasi Belanja.....	15
2.1.2.7 Faktor Pengalaman Belanja	15
2.1.2.8 Faktor Demografi.....	15

2.1.2.9 Faktor Pengalaman Internet	16
2.1.3 Indikator Intensi Pembelian <i>Online</i>	16
2.1.3.1 Minat Transaksional.....	16
2.1.3.2 Minat Referensial.....	16
2.1.3.3 Minat Preferensial	16
2.1.4 Jenis Pengukuran Intensi Pembelian Online.....	17
2.2 <i>Face Consciousness</i>	17
2.2.1 Definisi <i>Face Consciousness</i>	17
2.2.2 Indikator <i>Face Consciousness</i>	18
2.2.2.1 Merek	18
2.2.2.2 Reputasi Merek ..	18
2.2.2.3 Harga Produk	18
2.2.3 Pengukuran <i>Face Consciousness</i>	19
2.3 <i>Brand Prestige</i>	20
2.3.1 Definisi <i>Brand Prestige</i>	20
2.3.2 Dimensi dan Keterkaitan <i>Brand Prestige</i> Terhadap Intensi Pembelian <i>Online</i>	21
2.3.2.1 Nilai yang mencolok	21
2.3.2.2 Nilai Unik.....	21
2.3.2.3 Nilai Sosial.....	21
2.3.2.4 Nilai Hedonis	21
2.3.2.5 Nilai Kualitas	22
2.3.3 Jenis-jenis Pengukuran <i>Brand Prestige</i>	22
2.4 <i>Luxury Brand</i>	23
2.5 Efek Mediasi <i>Brand Prestige</i> Pada Peranan <i>Face Consciousness</i> Terhadap Intensi Pembelian <i>Online</i>	26
2.6 Landasan Teori.....	28
2.7 Hipotesis.....	31
2.7.1 Hipotesis Mayor.....	31
2.7.2 Hipotesis Minor	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Rancangan Penelitian	33

3.2 Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian.....	34
3.2.1 Identifikasi Variabel Penelitian	34
3.2.2 Definisi Konseptual dan Operasional Variabel Penelitian	34
3.2.2.1 Intensi Pembelian <i>Online</i>	34
3.2.2.2 <i>Face Consciousness</i>	35
3.2.2.3 <i>Brand Prestige</i>	35
3.3 Subjek dan Tempat Penelitian.....	36
3.3.1 Warga Negara Indonesia berusia 20-40 tahun.....	37
3.3.2 Memiliki aplikasi <i>e-commerce</i> di handphone	37
3.3.3 Pernah melihat, memakai, membeli atau setidaknya mengetahui barang/ <i>luxury brand</i>	38
3.3.4 Bersedia menjadi partisipan dalam penelitian	38
3.4 Teknik Pengumpulan Data	38
3.4.1 Instrumen Penelitian	38
3.4.1.1 Skala Intensi Pembelian Online	38
3.4.1.2 Skala Face Consciousness.....	39
3.4.1.3 Skala Brand Prestige	40
3.4.1.4 Instrumen Variabel Demografis.....	41
3.4.2 Adaptasi Alat Ukur	41
3.4.2.1 Tahap I: Forward Translation (Translasi)	42
3.4.2.2 Tahap II: Synthesis (Sintesis)	42
3.4.2.3 Tahap III: Back Translation (Translasi Kembali)	42
3.4.2.4 Tahap IV: Expert Committee Review (Tinjauan Komite Ahli).....	43
3.4.2.5 Tahap V: Pretesting (pra-pengujian).....	43
3.4.3 Uji Seleksi Item, Validitas, dan Reliabilitas	44
3.4.3.1 Uji Seleksi Item..	44
3.4.3.2 Validitas Alat Ukur	45
3.4.3.3 Reliabilitas Alat Ukur	46
3.5 Analisis Data	46
3.5.1 Uji Asumsi	47
3.5.1.1 Uji Normalitas Residual.....	47
3.5.1.2 Uji Linearitas	47

3.5.1.3 Uji Multikolinearitas	48
3.5.1.4 Uji Heterokedastisitas	48
3.5.2 Uji Hipotesis	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Gambaran Subjek Penelitian	51
4.2 Pelaksanaan Penelitian	53
4.3 Hasil Penelitian	55
4.3.1 Deskripsi Data Penelitian	55
4.3.2 Hasil Analisis Data Penelitian	58
4.3.2.1 Uji Normalitas Residual.....	58
4.3.2.2 Uji Linearitas	60
4.3.2.3 Uji Heterokedastisitas	60
4.3.2.4 Uji Multikolinearitas	62
4.3.2.5 Uji Hipotesis	63
4.4 Pembahasan.. ..	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran.....	72
5.2.1 Bagi Pemerintah.....	73
5.2.2 Bagi Masyarakat Indonesia.....	74
5.2.3 Bagi Penelitian Selanjutnya	74
DAFTAR PUSTAKA	76

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Blueprint Skala Intensi Pembelian Online	39
Tabel 3. 2 Blueprint Skala Face Consciousness.....	40
Tabel 3. 3 Blueprint Skala Brand Prestige.....	40
Tabel 4. 1 Rincian Gambaran Subjek Penelitian.....	51
Tabel 4. 2 Rumus Perhitungan Skor Hipotetik Variabel Penelitian.....	56
Tabel 4. 3 Perbandingan Skor Hipotetik dan Skor Empirik Variabel Penelitian..	57
Tabel 4. 4 Rumusan Norma Kategorisasi Variabel Penelitian.....	57
Tabel 4. 5 Rumusan Norma Kategorisasi Variabel Penelitian.....	58
Tabel 4. 6 Hasil Uji Normalitas Residual Kolmogorov-Smirnov.....	59
Tabel 4. 7 Hasil Uji Linearitas Face Consciousness Dimediasi Oleh Brand Prestige Terhadap Intensi Pembelian Online.....	60
Tabel 4. 8 Hasil Uji Heterokedastisitas Spearman Rho.....	62
Tabel 4. 9 Hasil Uji Multikolinearitas Antar Variabel.....	63

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2. 1 The Bling Dynasty	25
Gambar 2. 2 Dinamika peranan Face consciousness Terhadap Intensi Pembelian Online pada Brand Mewah atau High Brand Dimediasi Oleh Brand prestige	30
Gambar 4. 1 Diagram Hasil Uji Hipotesis Minor Penelitian.....	64

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A Kuesioner Penelitian	83
A1. Informasi Penelitian dan Persetujuan	83
A2. Skala <i>Face Consciousness</i>	85
A3. Skala <i>Brand Prestige</i>	86
A4. Skala Intensi Pembelian <i>Online</i>	88
A5. Form Data Diri	89
Lampiran B Rincian Skala Asli.....	92
B1. Rincian Skala <i>Face Consciousness</i>	92
B2. Rincian Skala <i>Brand Prestige</i>	92
B3. Rincian Skala Intensi Pembelian <i>Online</i>	93
Lampiran C Bukti Komunikasi Alat Ukur	94
C1. Bukti Komunikasi dengan Pemilik Alat Ukur <i>Face Consciousness</i>	94
C2. Bukti Komunikasi dengan Pemilik Alat Ukur <i>Brand Prestige</i>	95
C3. Bukti Komunikasi dengan Pemilik Alat Ukur Intensi Pembelian <i>Online</i>	96
Lampiran D Tabel Adaptasi dan Modifikasi Alat Ukur	97
D1. Tabel Adaptasi dan Modifikasi Alat Ukur.....	97
Lampiran E Surat Pernyataan Bimbingan.....	98
E1. Surat Pernyataan Bimbingan Pembimbing Utama.....	99
E2. Surat Pernyataan Bimbingan Pembimbing Pendamping.....	100
Lampiran F Catatan Bimbingan Skripsi.....	101
Lampiran G Lembar Bimbingan Skripsi.....	102

Lampiran H Cek Referensi	103
Lampiran I Sertifikat Uji Plagiarisme	104
Lampiran J Lembar Persetujuan Sidang	105
Lampiran K Data Mentah Penelitian Uji Coba Penelitian	106
K.1 Data Mentah Variabel Face Consciousness	106
K.2 Data Mentah Variabel Intensi Pembelian <i>Online</i>	106
K.3 Data Mentah Variabel Brand Prestige	107
Lampiran L Uji Reliabilitas pada Uji Coba Alat Ukur	108
L.1 Uji Reliabilitas Variabel Face Consciousness.....	108
L.2 Uji Reliabilitas Variabel Brand Prestige	109
L.3 Uji Reliabilitas Variabel Intensi Pembelian Online	109
Lampiran M Data Mentah Penelitian.....	110
M.1 Data Mentah Variabel Face Consciousness	110
M.2 Data Mentah Variabel Brand Prestige.....	117
M.3 Data Mentah Variabel Intensi Pembelian Online.....	125
Lampiran N Analisis Data Penelitian.....	132
N.1 Uji Reliabilitas Alat Ukur	132
N.1.1 Uji Reliabilitas Variabel Face Consciousness	132
N.1.2 Uji Reliabilitas Variabel Brand Prestige	133
N.1.3 Uji Reliabilitas Variabel Intensi Pembelian Online	133
N.2 Uji Asumsi	134
N.2.1 Uji Normalitas Residual	134
a. <i>Face Consciousness</i> (X) dimediasi <i>Brand Prestige</i> (M) terhadap Intensi Pembelian <i>Online</i> (Y)	134

b. Face Consciousness (X) Terhadap Brand Prestige (M)	134
c. Brand Prestige (M) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	135
N.2.2 Uji Linearitas	135
a. Face Consciousness (X) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	135
b. Face Consciousness (X) Terhadap Brand Prestige (M)	136
c. Brand Prestige (M) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	136
N.2.3 Uji Multikolinieritas	137
a. Face Consciousness (X) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	137
b. Face Consciousness (X) Terhadap Brand Prestige (M)	137
c. Brand Prestige (M) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	137
N.2.4 Uji Heteroskedastisitas	138
a. Face Consciousness (X) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	138
b. Face Consciousness (X) Terhadap Brand Prestige (M)	138
c. Brand Prestige (M) Terhadap Intensi Pembelian Online (Y).....	139
N.3 Uji Hipotesis Hayes	140