

SKRIPSI
TRADISI BAPUKUNG PADA SUKU BANJAR DI DESA DIRGAHAYU
KABUPATEN KOTABARU TAHUN 2011-2020

AHMAD RIFANI ANSYARI

NIM. 1910111310010



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

BANJARMASIN

2024

TRADISI BAPUKUNG PADA SUKU BANJAR DI DESA DIRGAHAYU

KABUPATEN KOTABARU TAHUN 2011-2020

AHMAD RIFANI ANSYARI

NIM. 1910111310010

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Pendidikan (S1)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

BANJARMASIN

2024

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

TRADISI *BAPUKUNG* PADA SUKU BANJAR DI DESA DIRGAHAYU
KABUPATEN KOTABARU TAHUN 2011-2020

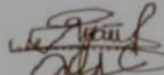
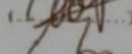

Nama : Ahmad Rifani Ansyari
NIM : 1910111310010

Skrripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Hari, tanggal : 15 Januari 2024
Waktu : 15.00-16.00 WITA
Tempat : Laboratorium Pembelajaran Sejarah
Dinyatakan : LULUS/TERAKSES

Susunan Dewan Penguji

1. Dr. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
2. Fitri Mardiani, M.Pd
3. Dr. Mohamad Zaenal Arifin Anis, M.Hum


(.....)

(.....)

(.....)

Mengesahkan,

Jurusan Pendidikan IPS
Ketua

Sribarta Adyatma, M.Si.
NIP 198901162015042002

Program Studi Pendidikan Sejarah
Koordinator

Melba Pratiwi, M.Pd.
NIP 198901162015042002

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

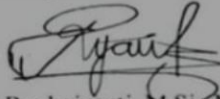
TRADISI *BAPUKUNG* PADA SUKU BANJAR DI DESA DIRGAHAYU
KABUPATEN KOTABARU TAHUN 2011-2020

Nama : Ahmad Rifani Ansyari
NIM : 1910111310010

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan dalam ujian skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

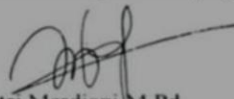
Banjarmasin, 2024

Pembimbing Utama



Dr. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd.
NIP. 19621212 198703 2 003

Pembimbing Pendamping



Fitri Mardiani, M.Pd.
NIP. 19920428201903 2 029

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Rifani Ansyari
NIM : 1910111310010
Program Studi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat
Judul Skripsi : Tradisi *Bapukung* Pada Suku Banjar di Desa Dirgahayu Kabupaten Kotabaru Tahun 2011-2020

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali dicantumkan sebagai kutipan/acuan dalam naskah dengan disebutkan sumbernya dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini merupakan hasil jiplakan, plagiat atau manipulasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan tanpa paksaan dari siapapun.

Banjarmasin, 2024
Yang membuat pernyataan


Ahmad Rifani Ansyari
NIM. 1910111310010

ABSTRAK

Ahmad Rifani Ansyari, 2024. **Tradisi *Bapukung* Pada Suku Banjar di Desa Dirgahayu Kabupaten Kotabaru Pada Tahun 2011-2020.**

Pembimbing utama Dr. Hj. Rochgiyanti, M.Si., M.Pd. Pembimbing pendamping Fitri Mardiani M.Pd.

Tradisi *Bapukung* merupakan aktivitas keseharian yang telah ada sejak zaman dulu, diyakini oleh masyarakat banjar sebagai cara efektif dan efisien untuk menidurkan bayi. Bagi masyarakat di Desa Dirgahayu Kabupaten Kotabaru kegiatan ini terus dilakukan oleh para orang tua kepada bayi nya namun seiring berjalannya waktu. Menurut praktisi kesehatan dianggap dapat membahayakan bagi perkembangan bayi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis faktor keberlangsungan tradisi *Bapukung* agar tidak hilang seiring perkembangan zaman tahun 2011-2020.

Penelitian ini menggunakan metode sejarah yang terdiri atas empat tahapan yakni heuristik, kritik, interpretasi, dan historiografi. 1) heuristik yaitu mencari, menggali, dan mengumpulkan data. Baik data primer ataupun data sekunder, 2) kritik dilakukan untuk mencari keaslian sumber data berupa kritik eksternal dan kritik internal, 3) interpretasi yaitu menafsirkan data-data yang diperoleh, serta 4) historiografi yaitu menuliskan hasil penelitian. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi yang dilakukan di Desa Dirgahayu, wawancara dilakukan dengan Kader Posyandu dan masyarakat suku Banjar di Desa Dirgahayu, serta melakukan studi dokumen yang diperoleh dari jurnal dan skripsi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor penyebab masyarakat suku Banjar masih melakukan tradisi *Bapukung* di Desa Dirgahayu adalah membuat bayi tidur lebih nyaman, meringankan pekerjaan ibu rumah tangga, memiliki manfaat untuk bayi berupa membentuk pola pikir bayi, menguatkan tulang leher dan belakang, memberikan kenyamanan, dan menghindari dari masuk angin. Upaya masyarakat suku Banjar dalam mempertahankan tradisi *Bapukung* sejak tahun 2011-2020 melalui tradisi lisan berupa praktik *Bapukung* yang terekam pada video yang diunggah di laman *Youtube*.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat ditarik kesimpulan bahwa tradisi *Bapukung* masih tetap dilakukan dan dipertahankan oleh masyarakat karena memiliki manfaat untuk bayi serta dapat memiliki nilai-nilai religi suku Banjar.

Kata Kunci: Tradisi, *Bapukung*, Suku Banjar, dan Desa Dirgahayu

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb alhamdulillah, Segala puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan anugrah kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Tradisi *Bapukung* Pada Suku Banjar di Desa Dirgahayu Kabupaten Kotabaru tahun 2011–2020”. Shalawat serta salam peneliti hadiahkan kepada junjungan nabi kita Muhammad SAW, karena berkat beliau umatnya terbebas dari alam kegelapan serta menikmati indahnya ilmu pengetahuan seperti yang dirasakan saat ini. Pada kesempatan kali ini peneliti tidak lupa mengucapkan terima kasih bagi orang yang telah memberikan motivasi dan dorongan serta doa yang tidak ada hentinya agar segera menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih peneliti sampaikan pula kepada semua pihak yang telah membantu selama proses penyelesaian skripsi, diantaranya:

1. Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO., selaku Dekan FKIP Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. H. Sidharta Adyatma M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial.
3. Melisa Prawitasari S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Lambung Mangkurat, sekaligus dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan nasihat guna membangun motivasi bagi peneliti dalam menyelesaikan studi S-1 Pendidikan Sejarah.
4. Dr. Hj Rochgiyanti M.Si., M.Pd., selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan dan masukan yang berguna demi kelancaran penyusunan skripsi sehingga terselesaikan dengan baik.
5. Fitri Mardiani M.Pd., selaku dosen pembimbing pendamping yang tidak pernah berhenti memberi arahan dan semangat bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Dr. Mohamad Zaenal Arifin Anis, M.Hum., selaku dosen penguji skripsi yang

memberikan kritik dan saran dalam skripsi.

7. Para dosen pengajar yang telah mendidik, membina, dan memberikan ilmunya kepada peneliti pada waktu perkuliahan.
8. Muhammad Effendi dan Mariatul Husna, selaku kedua orang tua tercinta yang telah mendidik, membesarkan, dan tidak henti hentinya mendukung studi peneliti hingga sampai pada titik ini.
9. Masyarakat suku Banjar di Desa Dirgahayu, selaku informan yang menjadi narasumber terkait tradisi *Bapukung*.
10. Nurul Mila Anggriani, selaku teman seperjuangan diperkuliahan yang selalu memberikan motivasi dan semangat dalam mengerjakan skripsi.
11. Sahabat, teman-teman, dan seluruh mahasiswa Program Studi Pendidikan Sejarah khususnya angkatan 2019 yang telah mengajarkan arti dari solidaritas, kesetiakawanan, dan rasa toleransi terhadap sesama.
12. Arlin Andhika Putra, S.H., selaku sahabat yang selalu membantu dalam mengerjakan skripsi.

Peneliti sadar bahwa skripsi ini mungkin masih banyak terdapat kekurangan, baik isi ataupun tulisan. Hal ini mungkin dikarenakan terbatasnya pengetahuan dan kemampuan yang peneliti miliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat peneliti harapkan. Namun terlepas dari semua itu, hasil pemikiran yang telah peneliti tuangkan melalui skripsi ini kiranya dapat bermanfaat bagi kita semua.

Banjarmasin, 2024

Peneliti

Ahmad Rifani Ansyari
NIM. 1910111310010

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Metode Penelitian	8
G. Tinjauan Pustaka	19
H. Sistematika Penulisan.....	37
BAB II GAMBARAN UMUM DESA DIRGAHAYU KECAMATAN PULAU LAUT UTARA	38
A. Kabupaten Kotabaru.....	39
B. Pulau Laut Utara.....	41
C. Desa Dirgahayu	42
D. Penduduk	43
E. Keadaan Sosial	51
F. Kepercayaan/Agama	53

BAB III FAKTOR PENYEBAB SUKU BANJAR MASIH MELAKUKAN TRADISI BAPUKUNG DI DESA DIRGAHAYU, KABUPATEN KOTABARU	55
A. Bapukung pada masyarakat suku Banjar di di Desa Dirgahayu sejak tahun 2011-2020	55
1. Membuat Bayi Tidur Lebih Nyaman.....	61
2. Mempermudah Pekerjaan Ibu Rumah Tangga	63
3. Memiliki Manfaat untuk bayi.....	66
4. Peralatan Dalam Tradisi Bapukung	72
5. Tahapan Dalam Tradisi Bapukung	74
 BAB IV UPAYA MEMPERTAHANKAN TRADISI BAPUKUNG OLEH SUKU MASYARAKAT SUKU BANJAR DI DESA DIRGAHAYU, KABUPATEN KOTABARU	89
A. Tradisi Lisan	90
B. Praktik Bapukung	93
C. Rekaman Video Tradisi Bapukung	97
 BAB V KESIMPULAN.....	100
 DAFTAR PUSTAKA.....	101
 LAMPIRAN PENELITIAN	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1. Peta Kotabaru.....	40
3.1. Tali Kapal Bapukung	77
3.2. Per Pegas Bapukung.....	78
3.3. Kain Ayunan Bapukung	79
3.4. Kain Panjang Bapukung	80
3.5. Proses Memasukkan Bayi ke Ayunan.....	84
3.6 Mengatur Posisi Bayi di Ayunan	85
3.7. Proses Mengikat dalam Bapukung.....	86
3.8. Langkah Terakhir Bapukung	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Izin Penelitian	108
2. Surat Izin Penelitian dari Kantor Desa Dirgahayu.....	109
3. Daftar Informan	110
4. Pedoman Wawancara	112
5. Foto-Foto Penelitian.....	113