

**PERAN RADIO PADA GENERASI MILENIAL SEBAGAI MEDIA  
INFORMASI DI BANJARMASIN**

(Studi Kasus pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin)

**SKRIPSI**

Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program Studi Strata I pada Jurusan  
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



**Disusun oleh:**

**Veronika Isable Agustina**

**NIM: 1810414320043**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN, RISET, DAN  
TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**BANJARMASIN**  
**2023**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN,  
KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jl. Brigjend H.Hasan Basry Kayu Tangi Telp. (0511) 3304595 Banjarmasin (70123)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PERAN RADIO PADA GENERASI MILENIAL SEBAGAI MEDIA INFORMASI DI  
BANJARMASIN  
(Studi Kasus pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin)

A. Nama Mahasiswa : Veronika Isable Agustina

NIM : 1810414320043

B. Telah dinyatakan LULUS dengan nilai ..... dalam ujian mempertahankan skripsi  
Tingkat Sarjana (S1), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,  
Universitas Lambung Mangkurat, pada (16 Juni 2023).

C. Tim Pengaji:

a. Ketua

Astinana Yuliarti, S.S. M.I.Kom  
NIP. 198907302019032018

(.....)

b. Sekretaris

Lalita Hanief, S.Sos M.Si  
NIP. 198707122008122001

(.....)

c. Anggota

Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, S.Pd M.A.  
NIP. 199202182019032020

(.....)

Banjarmasin, 3 Juli 2023  
Ketua Pembimbing

Astinana Yuliarti, S.S. M.I.Kom  
NIP. 198907302019032018

Mengetahui  
Dekan FISIP ULM



Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si.  
NIP.197301221998021001



Dipindai dengan CamScanner

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Veronika Isable Agustina  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 28 Agustus 2000  
NIM : 1810414320043  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Alamat : Jl. Stoyo S Komp Damai No.18 Rt.15

Dengan ini menyatakan sesungguhnya skripsi yang bejudul “**PERAN RADIO PADA GENERASI MILENIAL SEBAGAI MEDIA INFORMASI DI BANJARMASIN** (Studi Kasus pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin)”, adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Yang mana skripsi ini merupakan hasil penelitian dan bukan plagiasi. Apabila di kemudian hari di temukan penyimpangan dan peniruan dalam penelitian ini, maka saya sebagai penulis bersedia menerima sanksi sebagaimana mestinya, sesuai dengan hukum dan norma yang berlaku di perguruan tinggi.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa paksaan dari pihak manapun dan untuk di gunakan untuk sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



Veronika Isable A

NIM. 1810414320043



Dipindai dengan CamScanner



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

## SURAT TUGAS

Nomor : 3291/UN8.I.13/KP.10.00/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin menugaskan Saudara/i :

1. Astinana Yuliarti,S.S.,M.Ikom
2. Lalita Hanief,S.Sos.,M.Si
3. Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh,S.Pd.,MA

Untuk menguji Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin:

Nama : Veronika Isable Agustina  
NIM : 1810414320043  
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Peran Radio Pada Generasi Milenial Sebagai Media Informasi di Banjarmasin (Studi Kasus pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin)

Dilaksanakan pada:

Hari dan Tanggal : Jum'at, 16 Juni 2023  
J a m : 11.00 WITA - Selesai  
T e m p a t : Ruang Sidang Skripsi

Demikian surat tugas ini diberikan, untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 12 Juni 2023  
Dekan,



Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si  
NIP 197301221998021001





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Jum'at Enam Belas Juni Dua Ribu Dua Puluh Tiga, Tim Penguji yang ditunjuk oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin dengan surat Nomor: 329/UN8.1.13/KP.10.00/2023 tanggal 12 Juni 2023 untuk menguji skripsi :

Nama	:	Veronika Isable Agustina
NIM	:	1810414320043
Jurusan/Program Studi	:	Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	:	Peran Radio Pada Generasi Milenial Sebagai Media Informasi di Banjarmasin (Studi Kasus pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin)
Tempat Ujian	:	Ruang Sidang Skripsi
Waktu Ujian	:	11.00 s/d selesai
Nilai	:	79,40 (CA-)
Dinyatakan	:	Lulus / Tidak Lulus

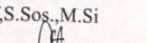
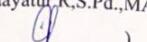
Demikian berita acara ini dibuat dan ditandatangani sesuai dengan peraturan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Dibuat di : BANJARMASIN  
Pada Tanggal : 16 Juni 2023

-----  
Tim Penguji,

Mahasiswa yang diuji,

Veronika Isable Agustina

1. Ketua : Astinana Yuliarti,S.S.,M.Ikom  
(  )
2. Sekretaris : Lalita Hanief,S.Sos.,M.Si  
(  )
3. Anggota : Putri Ayu Hidayatur,R.S.Pd.,MA  
(  )

Mengetahui/membenarkan :

a.n. Dekan  
Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi,

Dr. Yuanita Setyastuti,S.I.P.,M.Si  
NIP. 198208212006042002



Dipindai dengan CamScanner



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

**DAFTAR NILAI RATA-RATA  
UJIAN MEMPERTAHANKAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini Tim Penguji Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Setelah melakukan pengujian kepada :

Nama : Veronika Isable Agustina  
NIM : 1810414320043  
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Peran Radio Pada Generasi Milenial Sebagai Media  
Informasi di Banjarmasin (Studi Kasus pada Radio Nirwana  
99,2 FM di Banjarmasin

No.	Nama Penguji	Nilai	Tanda Tangan
1.	Astinana Yuliarti,S.S.,M.Ikom	80	
2.	Lalita Hanief,S.Sos.,M.Si	80	
3.	Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh,S.Pd.,MA	80	
Jumlah		240	
Nilai Rata-rata		80	Nilai Akhir = 79,4 (A-)

Demikian penilaian ini dibuat untuk dapat diketahui.

Dibuat di : BANJARMASIN

Pada Tanggal : 16 Juni 2023

*Catatan :*

Angka	Nilai	Bobot
80 – 100	A	4,00
77 – 79	A-	3,75
75 – 76	B+	3,50
70 – 74	B	3,00
66 – 69	B-	2,75
61 – 65	C+	2,50
55 – 60	C	2,00
50 – 54	D+	1,50
40 – 49	D	1,00
0 – 39	E	0

## **ABSTRAK**

**Veronika Isable Agustina. 1810414320043. 2023. Peran Radio Pada Generasi Milenial Sebagai Media Informasi Di Banjarmasin (Studi Kasus Pada Radio Nirwana 99,2 FM Di Banjarmasin). Dibawah bimbingan Astinana Yuliarti**

Dalam perkembangan teknologi informasi pada saat ini radio tetap memiliki eksistensi terhadap pendengar setianya dengan berperan menyampaikan pesan berupa berita, informasi dan hiburan. Generasi milenial hingga saat ini masih memanfaatkan radio sebagai media informasi serta hiburan yang dapat diterima. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Radio Nirwana dapat memerankan perannya sebagai media informasi pada generasi milenial.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, data primer dan sekunder, serta sumber lainnya digunakan dalam penelitian ini. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan merupakan tiga tahapan proses analisis data. Triangulasi metode yang digunakan dalam keabsahan data.

Hasil dari penelitian ini Radio Nirwana telah berperan sebagai media informasi pada generasi milenial dalam memberikan informasi, pendidikan, dan hiburan pada setiap program-program siarannya. Informasi yang diberikan kepada generasi milenial adalah informasi mengenai berita terkini mengenai berita lokal hingga mancanegara dan juga informasi hiburan mengenai informasi viral yang sedang diperbincangkan oleh semua media serta lagu-lagu pop terbaru, religi, dan budaya. Program Radio Nirwana yang secara khusus diberikan kepada generasi milenial menjadikan Radio Nirwana sebagai media yang dipilih generasi milenial dalam memperoleh informasi. Program Radio Nirwana secara keseluruhan dapat dinikmati oleh semua kalangan, tetapi secara khusus untuk generasi milenial yaitu program Pulsa Nirwana, Musik Asik Nirwana, Dandaman Banua, dan Badadapatan. Dengan ditemani informasi yang dapat menyesuaikan akan kebutuhan informasi generasi milenial serta ditemani lagu-lagu terbaru.

**Kata Kunci:** Peran Radio, Generasi Milenial, Media Informasi

## ABSTRACT

*Veronika Isable Agustina. 1810414320043. 2023. The Role of Radio in the Millennial Generation as an Information Media in Banjarmasin (Case Study on Radio Nirwana 99.2 FM in Banjarmasin). Under the guidance of Astinana Yuliarti*

*In the development of information technology, at this time radio still has an existence for its loyal listeners by playing a role in conveying messages in the form of news, information and entertainment. The millennial generation is still using radio as an acceptable medium of information and entertainment. The purpose of this study is to find out how Radio Nirwana can play its role as an information medium for the millennial generation.*

*This study uses a qualitative descriptive method, primary and secondary data, as well as other sources used in this study. Data collection techniques through interviews, observation, and documentation. Data reduction, data presentation, and drawing conclusions are the three stages of the data analysis process. Triangulation method used in the validity of the data.*

*The results of this research are that Radio Nirwana has played a role as an information medium for the millennial generation in providing information, education and entertainment in each of its broadcast programs. The information provided to the millennial generation is information about the latest news from local to foreign news and also entertainment information regarding viral information that is being discussed by all media as well as the latest pop, religious and cultural songs. The Nirwana Radio program, which is specifically given to the millennial generation, makes Radio Nirwana the preferred media for the millennial generation to obtain information. Nirwana Radio programs as a whole can be enjoyed by all groups, but specifically for the millennial generation, namely the Nirwana Pulsa program, Nirwana Fun Music, Dandaman Banua, and Badadapatan. Accompanied by information that can adapt to the information needs of the millennial generation and accompanied by the latest songs.*

**Keywords:** *Role of Radio, Millennial Generation, Information Media*

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya lah, saya selaku penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Radio Pada Generasi Milenial Sebagai Media Informasi di Banjarmasin” (Studi Kasus Pada Radio Nirwana 99,2 FM di Banjarmasin) ini.

Realisasi skripsi ini tentunya tidak terlepas dari dukungan dan dorongan semua pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat:

1. Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, S.E., M.Si. selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Ir. H. Muhammad Fauzi, MP. selaku Pelaksana Tugas (PLT) Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
3. Yuanita Setyastuti, M.SI selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
4. Muhammad Nizar Hidayat, M.A selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan masukan selama menjalani kuliah.
5. Astinana Yuliarti, S.S., M.I.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing penulis dengan baik dan penuh kesabaran.
6. Lalita Hanief, S.Sos., M.SI selaku Dosen Pengaji I dan Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, S.Pd., MA selaku Dosen Pengaji II yang telah menguji dan

memberikan koreksi serta masukan guna memperbaiki kekurangan dari skripsi penulis.

7. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang banyak dan berguna bagi penulis selama masa perkuliahan.
8. Staff Prodi Ilmu Komunikasi yaitu Kak Firda dan Bang Indra yang telah membantu penulis dan teman-teman lainnya selama masa perkuliahan khususnya dimasa penelitian ini.
9. Kedua orang tua, kakak dan abang saya serta seluruh keluarga, atas segala doa, motivasi dan kasih sayang, serta selalu memberikan dukungan secara materil maupun moril sampai penulis mencapai titik ini.
10. Seluruh sahabat-sahabat penulis yang telah bersedia membuka wadah diskusi dan memberi dukungan dalam penggerjaan skripsi ini.
11. Seluruh teman-teman Ilmu Komunikasi FISIP ULM angkatan 2018 atas segala solidaritas dan kerjasamanya baik dalam masa perkuliahan maupun pelaksanaan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis memohon maaf apabila ada kekurangan yang terdapat pada skripsi ini. Penulis dengan senang hati akan menerima segala kritik dan masuk untuk menunjang perbaikan proposal skripsi ini.

Banjarmasin, Juni 2023

Veronika Isable Agustina

## DAFTAR ISI

### Contents

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	10
1.3    Tujuan Penelitian.....	10
1.4    Manfaat Penelitian.....	12
<b>BAB II .....</b>	<b>13</b>
2.1    Penelitian Sejenis .....	13
2.2    Tinjauan konseptual .....	19
2.2.1 Komunikasi Massa.....	19
2.2.2 Media .....	22
2.2.3 Peran .....	24
2.2.4 Radio.....	25
2.2.5 Generasi Milenial.....	35
2.2.6 Media Informasi.....	38
2.3 Tinjauan Teori .....	40
2.3.1 Teori Uses And Gratification.....	40
2.4 Kerangka Pemikiran .....	41
<b>BAB III Metode Penelitian.....</b>	<b>43</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	43
3.2 Tipe Penelitian.....	43
3.3 Objek Penelitian .....	44

3.4	Informan Penelitian .....	44
3.5	Jenis dan Sumber Data .....	46
3.5.1	Data Primer .....	46
3.5.2	Data Sekunder.....	47
3.6	Teknik Pengumpulan Data .....	48
3.6.1	Wawancara.....	48
3.6.2	Observasi .....	49
3.6.3	Dokumentasi .....	50
3.8	Teknik Analisis Data .....	50
3.8.1	Pengumpulan Data.....	51
3.8.2	Reduksi Data.....	51
3.8.3	Penyajian Data (Data Display) .....	51
3.8.4	Menarik Kesimpulan/Verifikasi .....	52
3.9	Triangulasi Data .....	52
3.9.1	Triangulasi Sumber.....	53
3.9.2	Triangulasi Metode .....	54
3.10	Waktu dan Lokasi Penelitian.....	55
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>56</b>
4.1	Hasil Penelitian.....	56
4.1.1	Gambaran Umum Radio .....	56
4.1.2	Sejarah Radio Nirwana .....	57
4.1.3	Visi dan Misi .....	59
4.1.4	Logo Radio Nirwana .....	59
4.1.5	Strukrur Organisasi .....	60
4.1.6	Program Siaran.....	70
4.1.7	Peran Radio .....	76
4.1.8	Generasi Milenial Sebagai Pengguna Media Informasi Radio .....	85
4.2	PEMBAHASAN .....	90
4.2.1	Keterkaitan dengan Teori Uses and Gratifications .....	105
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>107</b>

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>114</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Penetrasi Pendengar Radio diberbagai Kota.....	6
Tabel 2.1 Matriks Penelitian Sejenis.....	15
Tabel 3.1 Matriks Waktu Penelitian.....	
Tabel 4. 1 Daftar Stasiun Radio di Kota Banjarmasin .....	56
Tabel 4. 2 Stuktur Organisasi Radio .....	58
Tabel 4. 3 Program Siaran Radio Nirwana .....	74

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1.1. Diagram pie Survei Nelsen Radio Audience Measurement .....	4
Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran Peneliti .....	41
Bagan 3.1 Gambar: Analisis data Model Interaktif Miles dan Huberman.....	51
Bagan 3.2 Triangulasi Sumber.....	53
Bagan 3.3 Triangulasi Metode .....	54
Bagan 4.1 Logo Radio Nirwana.....	58