

## **SKRIPSI**

# **BUDAYA LIVE STREAMING PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DALAM MEMBANGUN AKTUALISASI DIRI**

(Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam  
Membangun Aktualisasi Diri pada Official Snow Management)



**Disusun oleh:**

DELLA AYU PERMATA SARI (1810414620019)

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN  
TEKNOLOGI  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN  
ILMU POLITIK UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
2023**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN,  
KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Brigjend H.Hasan Basry Kayu Tangi Telp. (0511) 3304595 Banjarmasin (70123)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri  
(Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri  
pada Official Snow Management)**

A. Nama Mahasiswa : Della Ayu Permata Sari

NIM : 1810414620019

B. Telah dinyatakan LULUS dengan nilai ~~3,24~~ **3,24** dalam ujian mempertahankan skripsi Tingkat Sarjana (S1), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lambung Mangkurat, pada (tgl sidang).

C. Tim Penguji:

a. Ketua

Dr. Fahrianoor, S.IP.,M.SI  
NIP. 197403132006041002

  
(.....)

b. Sekretaris

Noviana Sari, S.IP.,MA  
NIP. 198511072015042001

  
(.....)


c. Anggota

Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, MA  
NIP. 199202182019032020


  
(.....)

Banjarmasin, 13 September 2023

Ketua Pembimbing

  
Dr. Fahrianoor, S.IP.,M.SI  
NIP. 197403132006041002

Mengetahui  
Dekan FISIP ULM

  
Prof. Dr. H. Bndi Suryadi, S.Sos., M.Si.  
NIP. 197301221998021001





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

## SURAT TUGAS

Nomor : 4810/UN8.1.13/KP.10.00/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin menugaskan Saudara/i :

1. Dr.Fahrianoor.,M.Si
2. Noviana Sari, S.IP.,M.A
3. Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh,S.Pd.,MA

Untuk menguji Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin:

Nama : Della Ayu Permata Sari  
NIM : 1810414620019  
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri pada Official Snow Management)

Dilaksanakan pada:

Hari dan Tanggal : Selasa, 22 Agustus 2023  
J a m : 09.00 WITA - Selesai  
T e m p a t : Ruang Sidang Skripsi

Demikian surat tugas ini diberikan, untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Agustus 2023  
Dekan,



Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si  
NIP 197301221998021001







KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

**BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Pada hari ini Selasa Dua Puluh Dua Agustus Dua Ribu Dua Puluh Tiga, Tim Penguji yang ditunjuk oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin dengan surat Nomor: 4810/UN8.1.13/KP.10.00/2023 tanggal 20 Agustus 2023 untuk menguji skripsi :

Nama : Della Ayu Permata Sari  
NIM : 1810414620019  
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri pada Official Snow Management)

Tempat Ujian : Ruang Sidang Skripsi  
Waktu Ujian : 09.00 s/d selesai  
Nilai : 78,9 (A-)  
Dinyatakan : Lulus / ~~Tidak Lulus~~


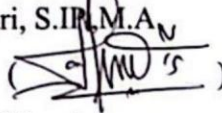

Demikian berita acara ini dibuat dan ditandatangani sesuai dengan peraturan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Dibuat di : BANJARMASIN  
Pada Tanggal : 22 Agustus 2023

-----  
Tim Penguji,

Mahasiswa yang diuji,

  
Della Ayu Permata Sari

1. Ketua : Dr.Fahrianoor.,M.Si  
(  )
2. Sekretaris : Noviana Sari, S.IP.,M.A.  
(  )
3. Anggota : Putri Ayu Hidayatur  
Rafiqoh,S.Pd.,MA  
(  )

Mengetahui/membenarkan :  
a.n. D e k a n

Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi,



Dr. Yuanita Setyastuti,S.IP.,M.Si  
NIP. 198208212006042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

DAFTAR NILAI RATA-RATA  
UJIAN MEMPERTAHANKAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini Tim Penguji Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Setelah melakukan pengujian kepada :

Nama : Della Ayu Permata Sari  
NIM : 1810414620019  
Jurusan/Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri pada Official Snow Management)

No.	Nama Penguji	Nilai	Tanda Tangan
1.	Dr.Fahrianoor.,M.Si	81	
2.	Noviana Sari, S.IP.,M.A	88	
3.	Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh,S.Pd.,MA	79	
Jumlah		240	
Nilai Rata-rata		80	Nilai Akhir = 78,9 (A-)

Demikian penilaian ini dibuat untuk dapat diketahui.

Dibuat di : BANJARMASIN

Pada Tanggal : 22 Agustus 2023

Catatan :

Angka	Nilai	Bobot
80 – 100	A	4,00
77 – 79	A-	3,75
75 – 76	B+	3,50
70 – 74	B	3,00
66 – 69	B-	2,75
61 – 65	C+	2,50
55 – 60	C	2,00
50 – 54	D+	1,50
40 – 49	D	1,00
0 – 39	E	0



## SURAT PERNYATAAN

Deangan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi yang berjudul "BUDAYA LIVE STREAMING PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DALAM MEMBANGUN AKTUALISASI DIRI (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri pada Official Snow Management)" adalah asli dan belum pernah di ajukan untuk mendapatkan gelar Akademik (Ahlimadya, Sarjana, Megister dan/atau Dokter) baik di Universitas Lambung Mangkurat atau Perguruan Tinggi lainnya).
2. Karya Tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing dan masukan tim penelaah/timpengeuji
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dengan karya ini, serta sanksi lainnya sesuai norma yang berlaku di perguruan tinggi.

Banjarmasin, 13 Oktober 2023

Yang membuat Pernyataan,



Della Ayu Permata Sari  
1810414620019

## **KATA PERSEMBAHAN**

*Tugas akhir ini saya persembahkan kepada dua orang tua, keluarga, dosen, sahabat, teman saya, selalu memberikan ketenangan, kenyamanan, motivasi, doa terbaik, sehingga saya bisa menyelesaikan masa studi saya*

## ABSTRAK

**Della Ayu Permata Sari, 1810414620019**, Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri Pada Official Snow Management). Dibawah bimbingan Fahrianoor

Media sosial menjadi salah satu kebutuhan yang mendasar bagi manusia di era globalisasi saat ini, dengan adanya media sosial para penggunanya bisa dengan mudah berpartisipasi, berbagi dan menciptakan isi meliputi jejaring sosial, blog, wiki, forum dan dunia virtual. Jika media tradisional menggunakan media cetak, maka media sosial menggunakan internet. Media sosial mengajak siapa saja yang tertarik untuk berpartisipasi dengan memberi kontribusi dan feedback secara terbuka, memberi komentar, serta membagi informasi dalam waktu yang cepat dan tak terbatas.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori komunikasi, computer mediated communication (CMC), determenisme teknologi komunikasi. Informan pada penelitian ini informan kunci yaitu Lesta, dan 2 informan yaitu Resky dan Yuki.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Budaya Live Streaming Penggunaan Bigo Live dalam Membangun Aktualisasi Diri Official Snow Management. Berdasarkan hasil penelitian, diketahui tingkat penggunaan sosial media *Bigo Live* cukup tinggi dalam kategori frekuensi dibandingkan durasi. Pengguna tidak berkeinginan melakukan broadcaster karena memiliki sedikit viewer dan untuk ketika menonton *broadcast* pengguna lain sulit menemukan *broadcaster* lain yang menarik. Pengguna lebih menyukai bercakap dan bersilaturahmi dengan pengguna lain. Pengguna rata-rata merasakan hubungan yang kuat dengan *Bigo Live* yang membuat mereka merasa ketergantungan dengan pemakaian *Bigo Live*.

Hasil penelitian adalah tingkat penggunaan sosial media *Bigo Live* cukup tinggi dalam kategori frekuensi dibandingkan durasi. Pengguna tidak berkeinginan melakukan broadcaster karena memiliki sedikit viewer dan untuk ketika menonton *broadcast* pengguna lain sulit menemukan *broadcaster* lain yang menarik. Pengguna lebih menyukai bercakap dan bersilaturahmi dengan pengguna lain. Pengguna rata-rata merasakan hubungan yang kuat dengan *Bigo Live* yang membuat mereka merasa ketergantungan dengan pemakaian *Bigo Live*.

Kata kunci : Budaya Live Streaming, Bigo Live, Aktualisasi Diri



## **ABSTRACT**

***Della Ayu Permata Sari, 1810414620019, Live Streaming Culture Using Social Media in Building Self-Actualization (Descriptive Study of Bigo Live Social Media Users in Building Self-Actualization on Official Snow Management). Under the guidance of Fahrianoor.***

*Social media is one of the basic needs for humans in the current era of globalization, with social media users can easily participate, share and create content including social networks, blogs, wikis, forums and virtual worlds. If traditional media uses print media, then social media uses the internet. Social media invites anyone who is interested to participate by contributing and providing feedback openly, commenting, and sharing information in a fast and unlimited time.*

*The research method used is a qualitative method. The data collection techniques used are interviews, observation, and documentation. The theories used in this research are communication theory, computer mediated communication (CMC), communication technology determinism. The informants in this research are key informants, namely Lesta, and 2 informants, namely Resky and Yuki.*

*This research aims to find out how the Live Streaming Culture of Bigo Live Use in Building Self-Actualization of Official Snow Management. Based on the results of the study, it is known that the level of use of Bigo Live social media is quite high in the frequency category compared to duration. Users do not want to do broadcasting because of the small number of viewers and when watching other users' broadcasts it is difficult to find other interesting broadcasters. Users prefer to talk and keep in touch with other users. The average user feels a strong relationship with Bigo Live which makes them feel dependent on using Bigo Live.*

*The results of the research are that the level of use of Bigo Live social media is quite high in the frequency category compared to duration. Users do not want to broadcast because they have few viewers and when watching other users' broadcasts it is difficult to find other interesting broadcasters. Users prefer to chat and stay in touch with other users. The average user feels a strong connection with Bigo Live which makes them feel dependent on using Bigo Live*

*Keywords: Live Streaming Culture, Bigo Live, Self-Actualization*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Budaya Live Streaming Penggunaan Media Sosial Dalam Membangun Aktualisasi Diri (Studi Deskriptif Pengguna Media Sosial Bigo Live Dalam Membangun Aktualisasi Diri Pada Official Snow Management)” dapat selesai pada waktunya. Tujuan penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam memenuhi mata kuliah seminar proposal.

Mengingat keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan kemampuan penulisan, skripsi ini tidak luput dari kekurangan dan belum sempurna, namun penulis berharap semoga proposal ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya serta bagi semua pihak yang berkenan memanfaatkannya.

Serta saya ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu, nasehat dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini. Semoga amal ibadah, dan dorongan serta do'a yang diberikan kepada penulis dengan tulus dan ikhlas mendapatkan Rahmat dan karunia dari Allah SWT, aamiin.

Dalam penyusunan skripsi ini tentunya memiliki hambatan serta rintangan dalam proses penyusunannya namun pada akhirnya dapat dilalui penulis dengan bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak baik secara moral, materi, hingga spiritual. Untuk itu saya sebagai penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua saya ibu Noorzulaifah dan Bapak Yans Laturette serta saudara - saudara saya Febriani Indah Sari, Meiliza Puspita Sari, Maulida Mega Sari dan

Donny Hendrawan yang sangat saya sayangi dan cintai. Terima kasih sebesar - besarnya karna telah memanjatkan doa, selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya.

2. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.SI. Selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
3. Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.SOS., M.SI. Sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
4. Dr. Yuanita Setyastuty, M.SI. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Lambung Mangkurat.
5. Dr. Fahrianoor, S.IP.,M.SI Sebagai Dosen Pembimbing yang telah bersedia dengan baik dan sabar untuk meluangkan waktu membimbing serta memberikan arahan selama penyusunan skripsi.
6. Noviana Sari, S.IP., MA Selaku Dosen Penguji I dan Putri Ayu Hidayatur Rafiqoh, S.Pd.,MA selaku Dosen Penguji II yang Telah Menguji dan memberikan koreksi serta masukan guna memperbaiki kekurangan dari skripsi penulis.
7. Seluruh jajaran Dosen Ilmu Komunikasi dan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
8. Seluruh Staff dan Karyawan bidang akademik yang telah membantu perihal surat menyurat untuk perizinan tempat penelitian hingga membantu kelancaran penelitian ini.
9. Seluruh informan penelitian skripsi ini, Snow Management yang telah meluangkan waktunya untuk membantu kelengkapan data dalam penyusunan

skripsi ini.

10. Kepada seorang “anonym” yang telah membantu saya secara materil dan nonmaterial serta telah membantu segala hal lainnya.
11. Teman-teman seperjuangan semasa kuliah, Anggra Dita Yourlanza, Diah Rani Prameswari, dan Maya Ariani.
12. Terimakasih juga kepada sahabat-sahabat saya Karina Wulandari (Alm), Litzena Nor Farah, Siti Thalia Chantika Putri, Monica Agustien Mardhathillah, Listy Amalia Annisa Putri, Saufa Savira, Elisya Novianti, dan lainnya yang telah menemani penulis disaat suka maupun duka.
13. Seluruh pihak yang turut membantu dalam penulisan penelitian ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Atas segala kekurangan dan ketidak sempurnaan skripsi ini penulis sangat mengharapkan masukan, kritik, dan saran yang bersifat membangun ke arah perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini, agar dalam penyusunan karya tulis selanjutnya dapat lebih baik. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihal dan semoga segala amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah SWT.

Banjarmasin, 2023

**Della Ayu Permata Sari**  
**1810414620019**



## DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR BAGAN .....	ix
BAB I      PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II      TINJAUAN PUSTAKA .....	8
TINJAUAN PUSTAKA .....	8
2.1. Penelitian Terdahulu .....	8
2.2. Tinjauan Konseptual .....	14
2.2.1. Komunikasi .....	14
1. Pengertian Komunikasi .....	15
2. Unsur-Unsur Komunikasi .....	20
3. Fungsi Komunikasi .....	20
4. Tujuan Komunikasi .....	23
2.2.2. Media .....	26

1. Definisi Media .....	26
2. Jenis-jenis Media .....	26
2.2.3. New Media .....	28
1. Pengertian New Media.....	28
2. Manfaat New Media .....	30
3. Komponen New Media .....	31
4. Aplikasi New Media .....	31
5. Proses dan tahapan pengembangan aplikasi new media .....	33
2.2.4. Media Sosial .....	34
1. Pengertian Media Sosial .....	34
2. Jenis-jenis Media Sosial .....	36
2.2.5. <i>Live Streaming</i> .....	42
2.2.6. <i>Viewers</i> .....	48
2.2.7. <i>Cyberculture</i> .....	51
2.2.8. Aktualisasi Diri .....	53
<b>BAB III</b> <b>METODE PENELITIAN</b> .....	60
3.1. Jenis Penelitian .....	60
3.2. Tipe Penelitian .....	60
3.3. Objek Penelitian .....	60
3.4. Informan Penelitian .....	61
3.5. Jenis dan Sumber Data .....	61
3.6. Teknik Pengumpulan Data .....	61

3.6.1. Observasi .....	61
3.6.2. Wawancara .....	61
3.6.3. Kepustakaan .....	61
3.7. Teknik Analisis Data .....	62
3.7.1. Reduksi Data .....	63
3.7.2. Sajian data .....	63
3.7.3. Penarikan kesimpulan dan verifikasi .....	63
3.8. Triangulasi Data .....	64
3.9. Waktu dan Lokasi Penelitian .....	65
3.9.1. Waktu Penelitian .....	65
3.9.2. Lokasi Penelitian .....	65
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>66</b>
4.1. Gambaran Umum .....	66
4.2. Hasil Penelitian .....	70
4.3. Pembahasan .....	95
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>108</b>
5.1. Kesimpulan .....	108
5.2. Saran .....	108
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu .....	8
Tabel 3.1. Profil Informan Kunci .....	54
Tabel 4.1. Profil Informan Kunci .....	62
Tabel 4.2. Profil Informan Kunci .....	62
Tabel 4.3. BIGO LIVE - Regular Official Host Policy .....	69
Tabel 4.4. Rekapitulasi Jawaban .....	86



## **DAFTAR BAGAN**

	Halaman
Bagan 2.1. Kerangka Pemikiran .....	52
Bagan 3.1. Triangulasi Data .....	57
Bagan 3.2. Triangulasi Teknik .....	58