

SKRIPSI

**SERIOUS TAPI SANTAI: FENOMENA MENERJAKAN SKRIPSI DI
COFFEE SHOP PADA KALANGAN MAHASISWA FISIP ULM**



MAYA ISTI

2010415220027

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**

2024



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SERIOUS TAPI SANTAI: FENOMENA MENERJAKAN SKRIPSI DI *COFFEE SHOP* PADA KALANGAN MAHASISWA FISIP ULM

Disusun dan diajukan oleh:

MAYA ISTI
2010415220027

Dinyatakan lulus dengan nilai 80 (A) dalam ujian mempertahankan skripsi
Tingkat Sarjana (S1) Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin, pada tanggal: 13 Juni 2024

Menyetujui,
Pembimbing,

Khairussalam, S.Ag, M.Si.
NIP. 19750307200812003

Penguji 1,

Arif Rahman Hakim, S.S, M.A.
NIP. 199003192019031012

Penguji 2,

Sri Hidayah, M.Sc
NIP. 19720523201801204001

Dekan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Lambung Mangkurat

Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si.
NIP. 197301221998021001

Ketua Program Studi Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Lambung Mangkurat

Drs. H. Setia Budhi, M.Si. Ph.D.
NIP. 196501071990031008

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Maya Isti

Nomor Induk Mahasiswa : 2010415220027

Program Studi : Sosiologi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul,

“SERIUS TAPI SANTAI: FENOMENA MENGERJAKAN SKRIPSI DI *COFFEE SHOP* PADA KALANGAN MAHASISWA FISIP ULM”

Merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini adalah karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atau tindakan perbuatan tersebut sesuai dengan peraturan yang mengaturnya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, tanpa paksaan dan intimidasi dari pihak manapun.

Banjarmasin, 13 Juni 2024



Maya Isti

NIM. 2010415220027

ABSTRAK

Maya Isti. *Serius Tapi Santai: Fenomena Mengerjakan Skripsi di Coffee Shop Pada Kalangan Mahasiswa FISIP ULM (dibimbing oleh Khairussalam).*

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mengetahui bagaimana fenomena mengerjakan skripsi di *coffee shop* pada kalangan mahasiswa FISIP ULM. (2) Mengetahui apa faktor-faktor yang melatarbelakangi mereka lebih memilih mengerjakan di *coffee shop* daripada di kost/rumah/kampus, sehingga terjadi pergeseran fungsi dan peran antara fasilitas kampus berupa perpustakaan dan *coffee shop*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Penelitian ini merupakan penelitian fenomenologi. Teknik analisis data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada beberapa mahasiswa FISIP ULM sering mengerjakan tugas akhir mereka di *coffee shop*. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu: (1) ruangan yang membuat betah. (2) fasilitas yang mendukung. (3) bisa menghabiskan waktu yang lama di *coffee shop*. Alasan mengapa lebih memilih mengerjakan di *coffee shop* dibandingkan tempat lain yaitu karena tempatnya yang nyaman, tersedianya fasilitas seperti *Wi-Fi*, dan harganya yang terjangkau tetapi makanan dan minumannya enak serta dapat memanfaatkan fasilitas yang ada dalam waktu berjam-jam. *Coffee shop* mempunyai peran yang besar dalam pengerjaan skripsi mereka. *Coffee shop* selain berperan sebagai lembaga ekonomi, juga berperan sebagai lembaga pendidikan. Dimana *coffee shop* berfungsi sebagai ruang bagi mahasiswa dalam mengerjakan tugas akhirnya tersebut. Kehadiran *coffee shop* sangat mendukung sebgai mahasiswa dalam keberhasilannya menyelesaikan skripsi.

Kata kunci: Fenomena, skripsi, *coffee shop*

ABSTRACT

Maya Isti. *Serious But Relaxed: The Phenomenon of Working on a Thesis in a Coffee Shop Among FISIP ULM Students (supervised by Khairussalam).*

This research aims to: (1) Find out the phenomenon of working on a thesis in a coffee shop among FISIP ULM students. (2) Find out behind them preferring to work in a coffee shop rather than in a boarding house/home/campus, resulting in a shift in function and role between campus facilities in the form of a library and a coffee shop.

This research uses a qualitative approach. This research is phenomenological research. Data analysis techniques are carried out by means of observation, interviews and documentation. The research results show that several FISIP ULM students often do their final assignments in coffee shops. This is caused by several factors, namely: (1) a room that makes you feel at home. (2) supporting facilities. (3) can spend a long time in the coffee shop. The reasons why people prefer working in coffee shops compared to other places are because the place is comfortable, there are facilities such as Wi-Fi, and the prices are affordable but the food and drinks are delicious and you can use the facilities for hours. The coffee shop has a big role in working on their thesis. Apart from playing a role as an economic institution, coffee shops also act as educational institutions. Where the coffee shop functions as a space for students to work on their final assignments. The presence of the coffee shop really supports some students in successfully completing their thesis.

Keywords: Phenomenon, thesis, coffee shop

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah, karena ridho dan kasih sayang-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “SANTAI TAPI SERIUS: FENOMENA MENERJAKAN SKRIPSI DI *COFFEE SHOP* PADA KALANGAN MAHASISWA FISIP ULM” skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu sosial dan ilmu politik, Universitas Lambung Mangkurat.

Peneliti menyadari skripsi ini jauh dari kata sempurna dan tidak luput dari kekurangan. Peneliti mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan penelitian skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang sosial. Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak.

Selanjutnya peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad, S.E., M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat
2. Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
3. Drs. H. Setia Budhi, M.Si,Ph.D selaku Ketua Jurusan Sosiologi Universitas Lambung Mangkurat.
4. Khairussalam, S.Ag, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing skripsi.
5. Arif Rahman Hakim, S.S, M.A selaku Dosen Penguji I.
6. Sri Hidayah, M.Sc selaku Dosen Penguji II.
7. Seluruh Dosen di Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat.
8. Kedua orang tua, bapak Iqbal Hanapi Putra dan ibu Noor Asiah terimakasih karena tiada lelah dan hentinya memberikan segala hal yang terbaik, selalu melimpahkan kasih sayang, dukungan dan doa yang tiada putusnya hingga sampai pada titik ini.
9. Adik tersayang, Muhammad Fatih Ar-razy yang menjadi alasan peneliti bertekad kuat untuk sukses di masa depan.
10. Seluruh keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan penuh.

11. Teman-teman terbaik Tasya, Tiara, Hikma, sahabat sejak SMP hingga kini, terimakasih selalu penuh perhatian, saling mendukung, dan saling mendoakan walaupun telah berbeda kota dan berbeda pulau. Firda, sahabat sejak SD hingga kini, terimakasih selalu peduli dan menjadi pendengar yang baik. Salsa, Caca, Yulia terimakasih selalu menjadi garda terdepan yang selalu ada dan mempunyai peran yang besar dalam pengerjaan skripsi ini. Neli, Tiara, Irma, Lolla, Mala teman-teman sejak awal perkuliahan hingga kini, terimakasih sudah banyak menolong, membantu, dan mengukir cerita indah pada masa perkuliahan ini. Serta teman-teman yang lain terimakasih atas segala bentuk dukungan, doa, dan semangatnya.
12. Orang-orang yang pernah hadir dan singgah dalam kehidupan peneliti, terimakasih pernah menjadi tempat aman dan nyaman, dan memberikan banyak warna dalam kehidupan peneliti.
13. Terakhir kepada diri sendiri, terimakasih sudah kuat, mampu, bertahan dan berjuang sejauh ini.

Banjarmasin, 2024

Maya Isti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis	10
1.4.2 Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
2.2 Uraian Konseptual.....	18
2.2.1 Fenomena.....	18
2.2.2 <i>Coffee shop</i>	19
2.2.3 Skripsi.....	20
2.3 Landasan Teori	21
2.3.1 Teori Struktural Fungsional Emil Durkheim	21
2.4 <i>State of The Art</i> Penelitian	23
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Pendekatan yang Digunakan.....	24
3.3 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	25

3.3.1 Lokasi Penelitian	25
3.3.2 Waktu Penelitian	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data	25
3.4.1 Observasi	26
3.4.2 Wawancara	26
3.4.3 Dokumentasi	28
3.5 Teknik Analisis Data	28
3.5.1 Reduksi Data	29
3.5.2 Penyajian Data	29
3.5.3 Penarikan Kesimpulan/Verifikasi	30
3.6 Bagan Alur Penelitian	31
BAB IV GAMBARAN LOKASI PENELITIAN	32
4.1 Keadaan Demografis	32
4.2 Setting Lokasi Penelitian	34
4.2.1 Dua Asa Coffee	35
4.2.2 Kopi Kala	36
4.2.3 Gambaran Umum Mahasiswa FISIP ULM Ketika Berada di <i>Coffee Shop</i>	37
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	41
5.1 Profil Informan	41
5.2 Fenomena Mengerjakan Skripsi di <i>Coffee Shop</i> pada Kalangan Mahasiswa FISIP ULM	47
5.3 Pemilihan <i>Coffee Shop</i>	53
5.4 Faktor-Faktor yang Menyebabkan Mahasiswi Lebih Memilih <i>Coffee Shop</i>	53
5.4.1 Ruang Yang Membuat Betah	54
5.4.2 Fasilitas Yang Mendukung	56
5.4.3 Bisa Menghabiskan Waktu Yang Lama	57
5.5 Analisis Struktural Fungsional: Mengerjakan Skripsi di <i>Coffee Shop</i>	58
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	63
6.1 Kesimpulan	63

6.2 Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN	xiii

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Mahasiswa FISIP ULM angkatan 2020.....	32
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Dua Asa Coffee.....	36
Gambar 4. 2 Kopi Kala	37
Gambar 4. 3 Mahasiswa Ketika Berada di Coffee Shop.....	40
Gambar 5. 1 Dokumentasi Irma Damayanti.....	49
Gambar 5. 2 Dokumentasi Rachmadera.....	51