

**MENGEMBANGKAN AKTIVITAS, KREATIVITAS, DAN ASPEK
KOGNITIF DALAM MENGENAL HURUF VOKAL DAN KONSONAN
MENGUNAKAN KOMBINASI MODEL *HANDS ON ACTIVITY*,
SCRAMBLE PADA ANAK KELOMPOK B1 TK CINTA MULIA KAB.
BARITO KUALA**

SKRIPSI

Oleh:

Eva Egnatia

NIM. 1910126120007



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**

2023

**MENGEMBANGKAN AKTIVITAS, KREATIVITAS, DAN ASPEK KOGNITIF DALAM
MENGENAL HURUF VOKAL DAN KONSONAN MENGGUNAKAN KOMBINASI
MODEL *HANDS ON ACTIVITY, SCRAMBLE* PADA ANAK KELOMPOK B1 TK CINTA
MULIA KAB. BARITO KUALA**

SKRIPSI

Oleh:

Eva Egnatia

NIM. 1910126120007



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**

2023



**MENGEMBANGKAN AKTIVITAS, KREATIVITAS, DAN ASPEK KOGNITIF DALAM
MENGENAL HURUF VOKAL DAN KONSONAN MENGGUNAKAN KOMBINASI
MODEL *HANDS ON ACTIVITY, SCRAMBLE* PADA ANAK KELOMPOK B1 TK CINTA
MULIA KAB. BARITO KUALA**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana S1 pada
Program Pendidikan Guru PAUD FKIP ULM Banjarmasin

Oleh:

Eva Egnatia

NIM. 1910126120007

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**


2023

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh EVA EGNATIA NIM 1910126120007 ini telah disetujui untuk dipertahankan dalam seminar hasil dihadapan dewan penguji.

Banjarmasin, 22 Mei 2023

Pembimbing Skripsi



Celia Cinantya, S.Kon., M.Pd

NIP. 198701032020122006



ABSTRAK

Egnatia, Eva. 2023. “*Mengembangkan Aktivitas, Kreativitas, dan Aspek Kognitif dalam Mengenal Huruf Vokal dan Konsonan Menggunakan Kombinasi Model Hands on Activity, Scramble Pada Anak Kelompok B1 di TK Cinta Mulia Kab. Barito Kuala*”. Skripsi Program S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing Ibu Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.

Kata Kunci : Aspek Kognitif, Kreativitas anak, Mengenal Huruf Vokal dan Konsonan, Model *Hands on Activity*, Model *Scramble*, Media Kartu Bergambar.

Permasalahan ini dilatarbelakangi oleh rendahnya aktivitas, kreativitas, dan hasil perkembangan kognitif anak dalam mengenal huruf vokal dan konsonan. Penyebab terjadinya permasalahan ini dipicu oleh pembelajaran yang guru berikan kurang bermakna, pembelajaran dilakukan hanya satu arah, dan pembelajaran bersifat abstrak. Solusi dari permasalahan ini, guru dapat menggunakan kombinasi model *Hands on Activity, Scramble* dan media Kartu Bergambar. Tujuannya untuk mendeskripsikan aktivitas guru serta menganalisis aktivitas anak, kreativitas, dan hasil perkembangan kognitif dalam mengenal huruf vokal dan konsonan.

Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan melakukan 4 kali pertemuan. *Setting* penelitian pada kelompok B1 TK Cinta Mulia Kab. Barito Kuala dengan jumlah anak ada 11 orang anak, 7 anak laki-laki dan 4 anak perempuan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi. Analisis data menggunakan analisis deskriptif dengan menggunakan tabel dan grafik. Indikator keberhasilan aktivitas guru dikatakan berhasil apabila mencapai kriteria “Sangat Baik”, aktivitas anak secara klasikal mencapai $\geq 85\%$ dengan kriteria “Seluruh Anak Aktif”, kreativitas anak secara klasikal mencapai $\geq 76\%$ dengan kriteria “Seluruh Anak Kreatif”, serta hasil perkembangan mencapai $\geq 80\%$ dan mencapai indikator keberhasilan.

Hasil penelitian yang dilakukan selama 4 pertemuan yaitu sebagai berikut, aktivitas Guru, pada pertemuan 1 mendapatkan skor 20 dengan kriteria “Baik”, dan pada pertemuan 4 guru telah melaksanakan langkah-langkah model pembelajaran dengan kriteria “Sangat Baik”. Untuk aktivitas anak, kreativitas, dan hasil perkembangan kognitif dalam mengenal huruf vokal dan konsonan selalu mengalami peningkatan persentase mulai dari pertemuan 1 hingga pertemuan 4 serta telah mencapai indikator keberhasilan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa aktivitas guru dalam pembelajaran menggunakan kombinasi model *Hands on Activity, Scramble* dan media Kartu Bergambar telah terlaksana sesuai langkah-langkah model pembelajaran. Aktivitas anak, kreativitas, dan hasil perkembangan kognitif dalam mengenal huruf vokal dan konsonan mengalami peningkatan disetiap pertemuannya. Saran yang dapat diberikan bagi guru, kepala sekolah, dan peneliti lain dapat menjadi alternatif, bahan masukan informasi, dan referensi untuk memperbaiki pembelajar pada anak.

ABSTRACT

Egnatia, Eva. 2023. “*Develop Activity, Creativity, and Cognitive Aspects in Recognizing Vowels and Consonants Using a Combination of Hands on Activity, Scramble models for Children in Group B1 in TK Cinta Mulia Kab. Barito Kuala*”. Thesis for the S1 PG-PAUD, Lambung Mangkurat University Banjarmasin, Lecturer Supervisor Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.

Keywords : *Cognitive Aspects, Children’s Creativity, Recognizing Vowels and Consonants, Hands on Activity Model, Scramble Model, Picture Card Media*

This problem is motivated by low activity, creativity, and the results of children's cognitive development in recognizing vowels and consonants. The cause of this problem is triggered by the learning that the teacher gives is less meaningful, learning is done only in one direction, and learning is abstract. The solution to this problem, teachers can use a combination of Hands on Activity, Scramble and Picture Card media models. The aim is to describe teacher activities and analyze children's activities, creativity, and the results of cognitive development in recognizing vowels and consonants.

This research approach uses a qualitative approach and the type of research used is classroom action research (CAR) by conducting 4 meetings. The research setting in group B1 Kindergarten Cinta Mulia Kab. Barito Kuala with a total of 11 children, 7 boys and 4 girls. Data collection technique is done by observation. Data analysis used descriptive analysis using tables and graphs. Indicators of the success of teacher activities are said to be successful if they reach the criteria of "Very Good", classical children's activities reach $\geq 85\%$ with the criteria "All Children are Active", children's creativity classically reaches $\geq 76\%$ with the criteria "All Children are Creative", and development results reach $\geq 80\%$ and achieve indicators of success.

The results of the research conducted during 4 meetings were as follows, teacher activity, at meeting 1 got a score of 20 with the "Good" criteria, and at meeting 4 the teacher had carried out the steps of the learning model with "Very Good" criteria. For children's activities, creativity, and the results of cognitive development in recognizing vowels and consonants, the percentage always increases from meeting 1 to meeting 4 and has achieved indicators of success.

Based on the results of the study it can be concluded that the teacher's activities in learning using a combination of the Hands on Activity, Scramble and Picture Card media models have been carried out according to the steps of the learning model. Children's activity, creativity, and the results of cognitive development in recognizing vowels and consonants have increased at every meeting. Suggestions that can be given to teachers, principals, and other researchers can be alternatives, information input materials, and references to improve learning in children.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena kelimpahan dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan dan menulis laporan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian ini berjudul “Mengembangkan Aktivitas, Kreativitas, dan Aspek Kognitif Dalam Mengenal Huruf Vokal Dan Konsonan Menggunakan Kombinasi Model *Hands On Activity, Scramble* Pada Anak Kelompok B1 TK Cinta Mulia Kab. Barito kuala”.

Dalam kesempatan ini, penulis dengan penuh rasa hormat dan kerendahan diri mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada Ibu Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan waktu serta ilmu dalam membimbing penulis dalam penulisan skripsi dari awal hingga akhir, serta kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Chairil Faif Pasani, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Dr. Hj. Atiek Winarti, M.Pd., M.Sc., selaku Wakil Dekal I Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Prof. Drs. Ahmad Suriansyah, M.Pd., Ph.D., selaku Ketua Tim Pengembang PGSD dan PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
5. Dr. Novitawati, S.Psi., M.Pd., selaku Koordinator Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
6. Para Dosen dan Staff Program Studi PG-PAUD FKIP Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin yang telah memberikan wawasan dan bimbingan sewaktu perkuliahan sehingga bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
7. Kepada Kepala Dinas Pendidikan Barito Kuala Bapak H. Sumarji, S.Pd., M.AP
8. Kepada Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Ibu Hartini, S.Th.I.
9. Kepada Kepala Yayasan TK Cinta Mulia, Kec. Alalak, Kab. Barito Kuala, Ibu Helmi Latifah, S.sos.

10. Kepada Kepala Sekolah TK Cinta Mulia Kec. Alalak, Kab. Barito Kuala, Ibu Purmita Sari, S.Pd., yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian serta membantu dalam membimbing dalam mengajar yang sangat bermanfaat bagi penulis.
11. Kepada seluruh Dewan Guru dan Anak-Anak Kelompok B1 TK Cinta Mulia Kec. Alalak, Kab. Barito Kuala.
12. Kepada kedua orang tua saya yang selalu mendukung, memberikan semangat, memberikan dorongan, serta doa dalam membantu saya dalam membantu kelancaran di semasa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
13. Kepada sahabat saya Nurul Islamiyyah yang selalu memberikan support dalam mengerjakan skripsi, serta kepada seseorang teristimewa Haikal yang selalu memberikan supportnya kepada saya untuk kelancaran terlaksananya penulisan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
14. Kepada teman-teman kelas A PG-PAUD 2019, saya ucapkan terima kasih atas kerjasamanya dan kesolidaritasnya selama kita mengikuti perkuliahan dari awal hingga akhir perkuliahan ini.

Akhir kata, semoga skripsi penelitian tindakan kelas (PTK) ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi semua orang yang ikut terlibat di dalamnya, baik secara langsung maupun secara tidak langsung. Dengan kerendahan hati, penulis meminta maaf dan mengharapkan mendapatkan kritik dan saran yang membangun bagi perbaikan penulisan skripsi ini. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan penulis pada khususnya.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 12 |
| C. Rencana Pemecahan Masalah..... | 13 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 16 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 17 |
| BAB II KAJIAN TEORI | |
| A. Kerangka Teori..... | 19 |
| 1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini..... | 19 |
| 2. Aktivitas..... | 21 |
| 3. Kreativitas..... | 23 |
| 4. Perkembangan Kognitif..... | 25 |
| 5. Model <i>Hands on Activity</i> | 28 |
| 6. Model <i>Scramble</i> | 31 |
| 7. Media Kartu Bergambar..... | 34 |
| B. Penelitian yang Relevan..... | 36 |
| C. Kerangka Berpikir..... | 39 |
| D. Hipotesis..... | 42 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... | 43 |
| 1. Pendekatan Penelitian..... | 43 |
| 2. Jenis Penelitian..... | 45 |
| 3. Prinsip-Prinsip PTK..... | 47 |
| 4. Tahapan-Tahapan PTK..... | 51 |
| B. Setting Lokasi Penelitian..... | 52 |
| C. Faktor-Faktor yang Diteliti..... | 53 |
| D. Skenario Tindakan..... | 56 |
| E. Data dan Pengumpulan Data..... | 70 |
| F. Indikator Keberhasilan..... | 78 |
| BAB IV PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN TEMUAN | |
| A. Deskripsi <i>Setting</i> /Lokasi Penelitian..... | 80 |
| B. Persiapan Penelitian..... | 84 |
| C. Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas..... | 86 |
| D. Kecenderungan Pertemuan 1, Pertemuan 2 Pertemuan 3, dan Pertemuan 4..... | 236 |
| E. Pembahasan..... | 242 |

| | |
|----------------------------|------------|
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 254 |
| B. Saran | 255 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 257 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------|--|-----|
| 3.1 | Kriteria Penilaian Skor Aktivitas Guru | 73 |
| 3.2 | Kriteria Penilaian Skor Aktivitas Anak | 74 |
| 3.3 | Kriteria Penilaian Klasikal Aktivitas Anak dalam Perkembangan Kognitif..... | 74 |
| 3.4 | Kriteria Penilaian Skor Kreativitas Anak | 75 |
| 3.5 | Kriteria Penilaian Klasikal Kreativitas Anak dalam Perkembangan Kognitif..... | 76 |
| 3.6 | Kriteria Penilaian Hasil Perkembangan Aspek Kognitif Anak | 77 |
| 4.1 | Daftar Nama Anak..... | 81 |
| 4.2 | Daftar Nama Guru | 82 |
| 4.3 | Sarana dan Prasarana | 83 |
| 4.4 | Jadwal Pelaksanaan PTK..... | 87 |
| 4.5 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan I | 93 |
| 4.6 | Observasi Aktivitas Anak Pertemuan I | 98 |
| 4.7 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan I..... | 99 |
| 4.8 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan I..... | 102 |
| 4.9 | Observasi Kreativitas Anak Pertemuan I | 105 |
| 4.10 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan I..... | 106 |
| 4.11 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan I..... | 108 |
| 4.12 | Hasil Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan I | 111 |
| 4.13 | Hasil Observasi Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan I..... | 112 |
| 4.14 | Data Evaluasi Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan I..... | 114 |
| 4.15 | Persentase Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan I..... | 115 |
| 4.16 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan II | 133 |
| 4.17 | Observasi Aktivitas Anak Pertemuan II | 138 |
| 4.18 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan II..... | 139 |
| 4.19 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 143 |
| 4.20 | Observasi Kreativitas Anak Pertemuan II | 145 |
| 4.21 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan II..... | 146 |
| 4.22 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 148 |
| 4.23 | Hasil Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan II | 151 |
| 4.24 | Hasil Observasi Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan II | 152 |
| 4.25 | Data Evaluasi Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 154 |

| | | |
|------|---|-----|
| 4.26 | Persentase Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan II | 155 |
| 4.27 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan III..... | 174 |
| 4.28 | Observasi Aktivitas Anak Pertemuan III..... | 178 |
| 4.29 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan III | 179 |
| 4.30 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan III | 183 |
| 4.31 | Observasi Kreativitas Anak Pertemuan III..... | 185 |
| 4.32 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan III | 186 |
| 4.33 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan III | 188 |
| 4.34 | Hasil Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan III..... | 191 |
| 4.35 | Hasil Observasi Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan III | 192 |
| 4.36 | Data Evaluasi Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan III | 194 |
| 4.37 | Persentase Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan III | 195 |
| 4.38 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan IV | 212 |
| 4.39 | Observasi Aktivitas Anak Pertemuan IV | 216 |
| 4.40 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan IV | 217 |
| 4.41 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 220 |
| 4.42 | Observasi Kreativitas Anak Pertemuan IV..... | 223 |
| 4.43 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan IV | 224 |
| 4.44 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 226 |
| 4.45 | Hasil Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan IV | 229 |
| 4.46 | Hasil Observasi Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan IV | 230 |
| 4.47 | Data Evaluasi Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 232 |
| 4.48 | Persentase Perkembangan Kognitif Anak Pertemuan IV | 233 |
| 4.49 | Kecenderungan Aktivitas Guru | 236 |
| 4.50 | Kecenderungan Aktivitas Anak..... | 237 |
| 4.51 | Kecenderungan Aktivitas Kreativitas Anak | 238 |
| 4.52 | Kecenderungan Hasil Perkembangan Kognitif Anak..... | 240 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|------|---|-----|
| 4.1 | Grafik Aktivitas Anak Pertemuan I..... | 102 |
| 4.2 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan I | 104 |
| 4.3 | Grafik Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan I | 108 |
| 4.4 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan I | 109 |
| 4.5 | Grafik Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan I | 114 |
| 4.6 | Diagram Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan I..... | 115 |
| 4.7 | Grafik Aktivitas Anak Pertemuan II..... | 142 |
| 4.8 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 144 |
| 4.9 | Grafik Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 148 |
| 4.10 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 149 |
| 4.11 | Grafik Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 154 |
| 4.12 | Diagram Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan II | 155 |
| 4.13 | Grafik Aktivitas Anak Pertemuan III | 182 |
| 4.14 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan III..... | 184 |
| 4.15 | Grafik Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan III..... | 188 |
| 4.16 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan III..... | 189 |
| 4.17 | Grafik Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan III | 194 |
| 4.18 | Diagram Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan III | 195 |
| 4.19 | Grafik Aktivitas Anak Pertemuan IV | 220 |
| 4.20 | Hasil Observasi Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 222 |
| 4.21 | Grafik Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 226 |
| 4.22 | Hasil Observasi Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 227 |
| 4.23 | Grafik Hasil Perkembangan Kognitif Anak | |

| | |
|---|-----|
| Secara Klasikal Pertemuan IV | 232 |
| 4.24 Diagram Hasil Perkembangan Kognitif Anak Secara Klasikal Pertemuan IV | 233 |
| 4.25 Grafik Kecenderungan Aktivitas Guru | 236 |
| 4.26 Grafik Kecenderungan Aktivitas Anak | 238 |
| 4.27 grafik Kecenderungan Kreativitas Anak | 239 |
| 4.28 Grafik Kecenderungan Hasil Perkembangan Kognitif Anak | 240 |
| 4.29 Grafik Kecenderungan P1, P2, P3, dan P4 | 241 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Dokumentasi Mengajar | 263 |
| Lampiran 2 Lembar Pernyataan Keaslian Tulisan | 266 |
| Lampiran 3 Berita Acara Semihar Hasil Skripsi..... | 267 |
| Lampiran 4 Lembar Persetujuan Pembimbing | 268 |
| Lampiran 5 Permohonan Pelaksanaan Ujian Skripsi..... | 269 |
| Lampiran 6 Surat Izin Penelitian ke KESBANGPOL | 270 |
| Lampiran 7 Permohonan Suray Izin Penelitian ke TK Cinta Mulia | 271 |
| Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup Penulis..... | 272 |