

PEMBELAJARAN VOKAL PADA EKSTRAKURIKULER PADUAN

SUARA DI SMK NEGERI 1 BANJARMASIN

SKRIPSI



OLEH :

JOSEPHIN AGUSTINA TSABA PURBA

NIM. 1910124220005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

BANJARMASIN

2023

**PEMBELAJARAN VOKAL PADA EKSTRAKURIKULER PADUAN
SUARA DI SMK NEGERI 1 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Seni Pertunjukan**

Oleh:

JOSEPHIN AGUSTINA TSABA PURBA

NIM. 1910124220005

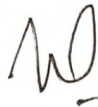
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

Lembar persetujuan ini untuk menyatakan bahwa Skripsi Sarjana dari **Josephin Agustina Tsaba Purba**, NIM. 1910124220005 dengan judul “**Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin**” telah disetujui oleh pembimbing untuk melakukan Ujian Skripsi.

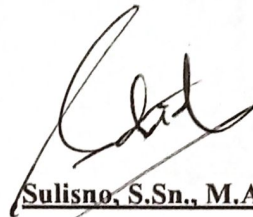
Pembimbing I,



Maryanto, M.Sn

NIP. 19750913 200912 1 001

Pembimbing II,



Sulisno, S.Sn., M.A

NIP. 19750916 201601 1 01001

Mengetahui:
Koordinator Program Studi
Pendidikan Seni Pertunjukan FKIP ULM,



Maryanto, M.Sn

NIP. 19750913 200912 1 001

LEMBAR PENGESAHAN

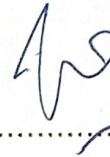
Nama : Josephin Agustina Tsaba Purba

NIM : 1910124220005


Judul Skripsi : Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Di
SMK Negeri 1 Banjarmasin

Dosen Penguji :

Maryanto, M.Sn
NIP. 19750913 200912 1 001



Sulisno, S.Sn., M.A
NIP. 19750916 201601 1 01001



Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil
NIP. 19830308 201601 1 01001

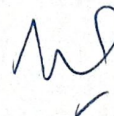


Mengesahkan,
a.n. Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa dan Seni



Dr. Neer Cahaya, M.Pd
NIP. 19831204 200912 1 2003

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Seni Pertunjukan



Maryanto, M.Sn
NIP. 19750913 200912 1 001

PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Josephin Agustina Tsaba Purba
NIM : 1910124220005
Program Studi : Pendidikan Seni Pertunjukan
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul **“Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMK Negeri 1 Banjarmasin”** merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis ataupun diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim dan disebut Daftar Pustaka

Banjarmasin, Desember 2023

Pembuat Pernyataan,



Josephin Agustina Tsaba Purba

NIM. 1910124220005

HALAMAN MOTTO

janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan.

(Yesaya 41 : 10)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yesus karena berkat dan kemurahan-Nya sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan. Ucapan terima kasih sedalam-dalamnya saya ucapkan serta saya persembahkan skripsi ini kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus, karena pertolongan, penyertaan dan rencana-Nya yang sungguh ajaib dan luar biasa selama masa pendidikan saya dari awal hingga selesai.
2. Mama dan Papa, yang terus berjuang sampai saat ini untuk tetap terus ada di sisi saya, mendidik, membesarkan, mengasihi, menguatkan, mendukung dan mendoakan saya hingga saat ini.
3. Teman-teman terkasih saya yang terus memberikan support dan semangat kepada saya, menjadi teman curhat dan bertukar pikiran ketika saya sedang bingung, menjadi teman bermain dikala sedang suntuk, menjadi partner terbaik yang bisa saya temui hingga masa akhir perkuliahan saya.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus, atas berkat dan Rahmat-Nya lah saya dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi ini. Adapun judul Skripsi ini adalah **“Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMK Negeri 1 Banjarmasin”** sebagai syarat untuk menyelesaikan Strata-1 Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan.

Pada penyusunan skripsi ini banyak sekali hambatan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat dilalui berkat adanya bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang mendalam sebagai wujud penghargaan kepada :

1. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Noor Cahaya, M.Pd selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Maryanto, M.Sn selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Maryanto, M.Sn sebagai Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dalam membimbing dan mengarahkan penulis pada penyusunan skripsi ini.

5. Sulisno, S.Sn., M.A sebagai Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dalam membimbing dan mengarahkan penulis pada penyusunan skripsi ini.
6. Sumasno Hadi, S.Pd., M.Phil selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak saran dan masukan kepada penulis agar skripsi ini bisa lebih baik lagi.
7. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan bimbingan, ilmu dan pengetahuan selama perkuliahan.
8. Agustin Purnomosari, S.Pd. M.Pd selaku Kepala SMK Negeri 1 Banjarmasin yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di SMK Negeri 1 Banjarmasin.
9. Rema Maulinda Lestari, S.Pd dan Samuel Raphael selaku Pembina dan Pelatih Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin yang telah membantu saya memberikan informasi semasa penelitian saya pada Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin.
10. Teman-teman seperjuangan perkuliahan, seluruh Angkatan 2019 Pendidikan Seni Pertunjukan yang kebersamai selama perkuliahan dan memberikan semangat dalam menyelesaikan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna baik teknik penulisan maupun materi, untuk itu kritik dan saran pembaca sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi banyak pihak.

Banjarmasin, Desember 2023

Penyusun,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Josephin Agustina Tsaba Purba', written in a cursive style with a large initial 'J' and a horizontal line at the end.

Josephin Agustina Tsaba Purba

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SAMPUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEBENARAN TULISAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Pembelajaran	7
2.2 Pendidikan Nonformal.....	9
2.3 Ekstrakurikuler	10
2.4 Paduan Suara	11
2.5 Vokal.....	16
2.6 Penelitian Relevan	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Pendekatan Penelitian	23
3.2 Lokasi Penelitian	23
3.3 Sumber Data.....	23
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.5 Teknik Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	28
4.1 Proses Pembelajaran Vokal pada Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin.....	28
4.2 Hasil Proses Pembelajaran Vokal pada Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin.....	49
4.3 Pembahasan.....	51

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
5.1 Kesimpulan	59
5.2 Saran	60
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN	64

DAFTAR TABEL

<i>Tabel 4.1</i>	30
<i>Tabel 4.2</i>	31
<i>Tabel 4.3</i>	32
<i>Tabel 4.4</i>	32

DAFTAR LAMPIRAN

Biodata Narasumber.....	65
Dokumentasi Wawancara.....	67
Materi Lagu.....	68
Surat Perizinan Penelitian dari Fakultas.....	69
Surat Perizinan Penelitian dari KESBANGPOL.....	71
Surat Perizinan Penelitian dari Sekolah.....	72

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 4.1</i>	28
<i>Gambar 4.2</i>	29
<i>Gambar 4.3</i>	33
<i>Gambar 4.4</i>	34
<i>Gambar 4.5</i>	35
<i>Gambar 4.6</i>	35
<i>Gambar 4.7</i>	36
<i>Gambar 4.8</i>	39
<i>Gambar 4.9</i>	39
<i>Gambar 4.10</i>	40
<i>Gambar 4.11</i>	43
<i>Gambar 4.12</i>	44
<i>Gambar 4.13</i>	44
<i>Gambar 4.14</i>	45
<i>Gambar 4.15</i>	46
<i>Gambar 4.16</i>	47
<i>Gambar 4.17</i>	48

ABSTRAK

Josephin Agustina Tsaba Purba. 2023. *Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMK Negeri 1 Banjarmasin.* Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing: (I) Maryanto, M.Sn. (II) Sulisno, S.Sn., M.A.

Kata Kunci: Pembelajaran, Vokal, Paduan Suara, SMK Negeri 1 Banjarmasin.

Penelitian ini tentang *Pembelajaran Vokal Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMK Negeri 1 Banjarmasin.* Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan dan mengetahui proses dan hasil dari pembelajaran vokal pada ekstrakurikuler paduan suara SMK Negeri 1 Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data yang meliputi: (1) Observasi (2) Wawancara (3) Dokumentasi. Peneliti menganalisis hasil penelitian menggunakan tiga tahap yang meliputi (1) Reduksi Data (2) Penyajian Data (3) Penarikan Kesimpulan. Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa proses pembelajaran vokal pada ekstrakurikuler paduan suara di SMK Negeri 1 Banjarmasin berfokus pada pemanasan yang digunakan sebagai wadah mengasah, membentuk, melatih suara setiap anggota paduan suara yang kemudian dilanjutkan dengan berlatih lagu dengan fokus pada penguasaan suara SATB yang dilakukan secara berulang, yang mana hasil yang diperoleh setiap anggota paduan suara mengalami perkembangan dan pertumbuhan dalam pengetahuan dan keterampilan dalam pembelajaran vokal paduan suara.