

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan

Periode 80 Semester Genap 2022/2023

TOKO KOPI DAN KAFE DI BANJARBARU

Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Mencapai Gelar S-1 Arsitektur



Diajukan oleh :

RIESTYA ZALFA ELFRINANDA SALSABILA

1610812320017

Kepada :

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

BANJARBARU

2023

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Toko Kopi dan Kafe di Banjarbaru

oleh

Riestya Zalfa Elfrinanda Salsabila (1610812320017)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada dan dinyatakan

LULUS

Komite Penguji :

Ketua : Prima Widia Wastuty, S.T., M.T.
NIP 197906272002122002



Anggota : Mohammad Ibnu Saud, S.T., M.Sc.
NIP 197811272006041002



Pembimbing : Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
Utama NIP 198102102005011012



Banjarbaru,
diketahui dan disahkan oleh:

Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,



Dr. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001

Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,



Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan seluruh rahmat dan hidayah-Nya, dikesempatan ini penulis dapat menyelesaikan laporan penulisan perancangan dengan judul **“Coffee Shop (Toko Kopi dan Kafe) di Banjarbaru** sebagai objek rancangan Studio Tugas Akhir.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam menyusun laporan ini, diantaranya kepada :

1. Dr. Bani Noor Muchamad, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Eng Akbar Rahman, selaku Ketua Program Studi S1 Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat dan pembimbing laporan Perancangan Tugas Akhir..
3. Seluruh Dosen Pengajar Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan Ilmu serta bimbingan dalam penulisan Laporan ini.
4. Beserta semua Staff Akademik Akademik Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat.
5. Teman-teman di Program Studi Arsitektur khususnya angkatan 2016

Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu telah banyak membantu selama penyusunan Laporan Seminar Tugas Akhir ini. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan laporan ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik semua pihak demi perbaikan Laporan Perancangan ini. Semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak.

ABSTRAK

Perkembangan bisnis *coffee shop* di kota Banjarbaru saat ini juga sedang berkembang sangat pesat. Hal ini dapat dilihat dari banyaknya *coffee shop* yang bermunculan dikarenakan sudah menjadi gaya hidup bagi kebanyakan orang di jaman sekarang.

Perancangan *Coffee Shop* di Banjarbaru harus mengutamakan kenyamanan dan kepuasan pengunjung. Hal tersebut membutuhkan sebuah susana yang tenang di tengah-tengah aktifitas padat di dalam *cafe*. Untuk mewujudkan kebutuhan tersebut perlu adanya organisasi ruang yang baik dengan memperhatikan lingkungan sekitar area perancangan serta kebutuhan pengguna.

Solusi perancangan ini diproses berdasarkan konsep *Collaborative Coffee Shop* dengan tempat yang *fresh and pleasure* bertujuan untuk memwadhahi para mahasiswa maupun masyarakat umum untuk bekerja, berinteraksi, berkolaborasi, diskusi, dan aktivitas lainnya, yang dapat memperkaya ide masing-masing individu.

Kata kunci: *coffee, shop, collaborative, fresh, pleasure.*

ABSTRACT

The development of the coffee shop business in the city of Banjarbaru is currently also developing very fast. This can be seen from the many coffee shops that have sprung up because it has become a lifestyle for most people nowadays.

The design of the Coffee Shop in Banjarbaru must prioritize visitor comfort and satisfaction. This requires a calm atmosphere in the midst of busy activities in the cafe. To realize this need, it is necessary to have good spatial organization by taking into account the environment around the design area and user needs.

This design solution is processed based on the Collaborative Coffee Shop concept with a fresh and pleasure place aiming to accommodate students and the general public to work, interact, collaborate, discuss and other activities, which can enrich each individual's ideas.

Keywords: *coffee, shop, collaborative, fresh, pleasure*

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------------------------------|
| LEMBAR PENGESAHAN | Error! Bookmark not defined. |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| COLLABORATIVE COFFEE SHOP..... | Error! Bookmark not defined. |
| ABSTRAK..... | iv |
| <i>ABSTRACT</i> | iv |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR TABEL..... | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | viii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Tujuan Desain..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.3. Metode Penyelesaian Masalah | 3 |
| 1.4. Permasalahan | 3 |
| 1.5. Kerangka Alur Pikir | 4 |
| 1.6. Keaslian Penulisan..... | 4 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 7 |
| 2.1. Tinjauan Tentang Coffee Shop..... | 7 |
| 2.1.1. Pengertian <i>Coffee Shop</i> | 7 |
| 2.1.2. Sistem Pelayanan pada <i>Coffee Shop</i> | 7 |
| 2.1.3. Program Ruang <i>Coffee Shop</i> Secara Umum..... | 8 |
| 2.2. Tinjauan Tentang Konsep | 9 |
| 2.2.1. Pengertian <i>Collaborative</i> | 9 |
| 2.2.2. Pengertian <i>Fresh and Pleasure</i> | 10 |
| 2.4. Studi Kasus..... | 10 |
| 2.4.1. De.u Coffee..... | 10 |
| 2.4.2. Mattea Social Space..... | 11 |
| 2.4.3. Fillmore Coffee | 14 |
| BAB III ANALISIS..... | 16 |
| 3.1. Analisis Tapak..... | 16 |
| 3.1.1. Tinjauan Umum Tapak | 16 |
| 3.1.2. Tinjauan Lokasi Tapak | 17 |
| 3.1.3. Analisis Matahari..... | 19 |
| 3.1.4. Analisis Angin..... | 19 |
| 3.2. Analisis Fungsi..... | 20 |

| | |
|--|----|
| 3.2.1. Pelaku dan Aktivitas | 20 |
| 3.2.2. Kebutuhan Ruang | 21 |
| 3.2.3. Analisis Sifat dan Syarat Ruang | 23 |
| 3.2.4. Analisis Besaran Ruang | 24 |
| 3.3.3. Organisasi Ruang | 24 |
| 3.3. Analisis Ruang dan Bentuk | 25 |
| 3.4 Analisis Struktur | 26 |
| BAB IV KONSEP PERANCANGAN | 27 |
| 4.1. Konsep Program | 27 |
| 4.2. Konsep Rancangan | 28 |
| 4.2.1. Konsep Zonasi | 28 |
| 4.2.2. Konsep Tata Massa Bangunan | 28 |
| 4.3. Desain Awal | 29 |
| BAB V KESIMPULAN | 32 |
| DAFTAR PUSTAKA | 33 |
| BIODATA PENULIS | 34 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3. 1 Pelaku dan aktivitas | 20 |
| Tabel 3. 2 Kebutuhan Ruang | 21 |
| Tabel 3. 3 Analisis Syarat dan Sifat Ruang | 23 |
| Tabel 3. 4 Analisis Besaran Ruang..... | 24 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. Konsumsi kopi nasional (2016-2021) | 1 |
| Gambar 2. Jumlah <i>outlets coffee shop</i> di Indonesia tahun 2019 | 2 |
| Gambar 3. Kerangka Alur Pikir..... | 4 |
| Gambar 4. De.u Coffee..... | 10 |
| Gambar 5. Interior De.u Coffee..... | 11 |
| Gambar 6. Mattea Social Space..... | 12 |
| Gambar 7. Indoor Mattea Social Space | 13 |
| Gambar 8. Outdoor Mattea Social Space..... | 13 |
| Gambar 9. Fillmore Coffee | 14 |
| Gambar 10. Lantai 1 Fillmore Coffee..... | 15 |
| Gambar 11. Lantai 2 Fillmore Coffee..... | 15 |
| Gambar 12. Peta Banjarbaru | 16 |
| Gambar 13. Lokasi Tapak..... | 17 |
| Gambar 14. Tata Guna Lahan | 18 |
| Gambar 15. Analisis matahari | 19 |
| Gambar 16. Analisis angin..... | 19 |
| Gambar 17. Organisasi Ruang | 25 |
| Gambar 18. Analisis Bentuk..... | 25 |
| Gambar 19. Konsep Program..... | 27 |
| Gambar 20. Konsep Rancangan..... | 28 |
| Gambar 21. Konsep Zonasi..... | 28 |
| Gambar 22. Konsep Tata Massa Bangunan..... | 29 |
| Gambar 23. Desain Awal..... | 29 |
| Gambar 24. Desain Awal Area Indoor..... | 30 |
| Gambar 25. Desain Awal Area Semi Outdoor | 30 |
| Gambar 26. Desain Awal Area Outdoor..... | 31 |