

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN KONFLIK RUSIA DAN UKRAINA
DI MEDIA DARING *DETIK.COM*: ANALISIS *FRAMING*
ZHONGDANG PAN DAN GERALD M. KOSICKI**

SKRIPSI

**Oleh
Rini Amaliah
NIM 1910116120010**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN KONFLIK RUSIA DAN UKRAINA
DI MEDIA DARING *DETIK.COM*: ANALISIS *FRAMING*
ZHONGDANG PAN DAN GERALD M. KOSICKI**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh
Rini Amaliah
NIM 1910116120010**

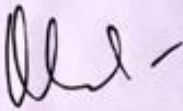
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Rini Amaliah** (NIM 1910116120010) yang berjudul *Konstruksi Pemberitaan Konflik Rusia dan Ukraina di Media Daring Detik.com: Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki* telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Jumat, 28 April 2023.

Dewan Penguji,

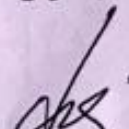
Penguji I,



Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.

NIP 196402161990101001

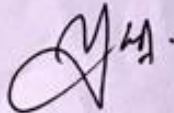
Penguji II,



Dewi Alfianti, M.Pd.

NIP 198311252014042002

Penguji III,

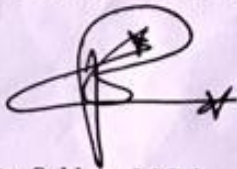


Dr. Noor Cahaya, M.Pd.

NIP 198312042009122003

Mengetahui,

Koordinator PS-PBSI,



Dr. Sabhan, M.Pd.

NIP 196404281990031002

Mengesahkan,

Ketua Jurusan PBS,



Dr. Jumariati, M.Pd.

NIP 197608062001122002

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Rini Amaliah
NIM : 1910116120010
program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
fakultas/program : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana
Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin

menyatakan bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri. Jika nanti terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil tiruan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 28 April 2023

Yang menyatakan,



Rini Amaliah

NIM 1910116120010

ABSTRAK

Rini, Amaliah. 2023. *Konstruksi Pemberitaan Konflik Rusia dan Ukraina di Media Daring Detik.com: Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing: (I) Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.; (II) Dewi Alfianti, M.Pd.

Kata Kunci: *konstruksi, konflik Rusia dan Ukraina, detik.com*

Konflik Rusia dan Ukraina sejak tahun 2014, kembali memuncak pada akhir Februari 2022. Konflik merupakan bentuk perjuangan dan perlawanan terhadap lawan maupun korban yang pasti akan dilakukan oleh berbagai pihak untuk mendapatkan hak hal yang dianggap sangat berpengaruh, seperti halnya kekuasaan. *Detik.com* adalah sebuah portal media daring terpopuler di Indonesia yang berisi berbagai macam topik berita dan artikel. Penelitian ini bertujuan untuk memaparkan secara mendalam wujud *framing* menggunakan struktur besar sintaksis, skrip, tematik, dan retorik model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki tentang konflik Rusia dan Ukraina di media daring *detik.com*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dan jenis penelitian Analisis Wacana Kritis (AWK) serta menggunakan pendekatan kualitatif. Data penelitian ini berupa delapan berita tentang konflik Rusia dan Ukraina dari rentang waktu 14 Desember 2022-6 Februari 2023. Mengenai tekniknya, peneliti menggunakan teknik dokumentasi berupa jurnal, artikel, skripsi dan portal berita daring *detik.com*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Ditinjau dari struktur sintaksis, *detik.com* menampilkan konstruksi realitas cenderung menggunakan sumber media lain. Secara keseluruhan judul dari delapan berita yang ditulis sesuai dengan isi berita dan cenderung menonjolkan keberpihakan kepada Ukraina, dan bersifat subjektif. (2) Struktur skrip, media cenderung menonjolkan keberpihakannya terhadap Ukraina, ada unsur-unsur yang digunakan secara tidak lengkap. Unsur 'apa' dan 'siapa' yang paling terlihat adalah pihak Rusia yang menyerang Ukraina, sedangkan pihak Ukraina mendominasi isi berita untuk dijadikan narasumber. Unsur 'kapan' dan 'di mana' ini seperti sengaja disembunyikan karena ketidaktahuan media atau kurangnya informasi yang didapat sehingga berita yang ditulis kurang memenuhi unsur 5w+1h. Unsur 'mengapa' dan 'bagaimana' yang cenderung menonjolkan situasi dan kondisi yang sedang dihadapi Ukraina serta menggunakan struktur piramida terbalik. (3) Struktur tematik, wujud *framing* terlihat pemberian tekanan pada elemen koherensi sebab-akibat, penjas dan pembeda serta cenderung menggunakan metode penulisan *re-write* atau menulis ulang dengan gaya bahasa sendiri sehingga beberapa tanda hubung tidak sesuai dengan kaidah penulisan seorang jurnalis atau wartawan. (4) Struktur retorik, wujud *framing* cenderung menonjolkan majas hiperbola dan personifikasi serta menggunakan grafis, seperti tanda petik tunggal dan ganda, tulisan miring dan bercetak tebal serta pemberian warna pada beberapa tulisan yang dibuat untuk memberi penekanan pada fakta bahwa Rusia yang disalah-salahkan. Foto atau gambar yang ditampilkan *detik.com* berjenis tempat foto (*spot photo*).

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi dengan judul *Konstruksi Pemberitaan Konflik Rusia dan Ukraina di Media Daring Detik.com: Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki* ini dapat diselesaikan dengan baik. Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengatakan terima kasih kepada sejumlah pihak berikut:

1. Dr. Jumariati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
2. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
3. Prof. Dr. Jumadi, M.Pd., selaku Pembimbing I;
4. Dewi Alfianti, M.Pd., selaku Pembimbing II;
5. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM yang telah memberikan ilmu pengetahuan;
6. Kedua Orang Tua, Kakak, dan Adikku yang selalu mendukung dan mendoakan; serta
7. Temanku, Mahasiswa Angkatan 2019 di PS-PBSI yang selalu membantu, menemani, dan memotivasi selama proses pembuatan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang kebahasaan.

Banjarmasin, 28 April 2023

Penulis,



Rini Amaliah

NIM 1910116120010

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| ABSTRAK..... | i |
| KATA PENGANTAR..... | ii |
| DAFTAR ISI..... | iii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | iv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 7 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.5 Penegasan Istilah | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA..... | 10 |
| 2.1 Analisis <i>Framing</i> | 10 |
| 2.2 Konstruksi Pemberitaan | 13 |
| 2.3 Konflik | 17 |
| 2.4 Media Daring..... | 18 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 21 |
| 3.1 Metode dan Jenis Penelitian | 21 |
| 3.2 Sumber Data dan Data | 21 |
| 3.3 Instrumen Pengumpulan Data | 23 |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data | 23 |
| 3.5 Teknik Analisis Data..... | 23 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 25 |
| 4.1 Hasil Penelitian | 25 |
| 4.1.1 Wujud <i>Framing</i> menggunakan struktur besar sintaksis model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki tentang konflik Rusia dan Ukraina di media daring <i>detik.com</i> | 25 |
| 4.1.2 Wujud <i>Framing</i> menggunakan struktur besar sintaksis model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki tentang konflik Rusia dan Ukraina di media daring <i>detik.com</i> | 35 |
| 4.1.3 Wujud <i>Framing</i> menggunakan struktur besar sintaksis model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki tentang konflik Rusia dan Ukraina di media daring <i>detik.com</i> | 39 |
| 4.1.4 Wujud <i>Framing</i> menggunakan struktur besar sintaksis model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki tentang konflik Rusia dan Ukraina di media daring <i>detik.com</i> | 44 |
| 4.2 Pembahasan | 52 |
| BAB V PENUTUP | 56 |
| 5.1 Simpulan | 56 |
| 5.2 Saran | 57 |
| DAFTAR RUJUKAN | 59 |
| LAMPIRAN | 61 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1: Lembar Konsultasi Skripsi | 62 |
| Lampiran 2: Pengumpulan Data | 66 |
| Lampiran 3: Analisis Data | 80 |