

**PERAN PAWADAHAN NANANG GALUH BANJARBARU
DALAM MEMPROMOSIKAN PARIWISATA DI KOTA BANJARBARU**

SKRIPSI

OLEH

**IMRA'ATUN NI'MAH
NIM A1A412003**



**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2020**

**THE ROLE OF PAWADAHAN NANANG GALUH BANJARBARU
IN PROMOTING TOURISM IN BANJARBARU CITY**

SARJANA'S THESIS

BY:

**IMRA'ATUN NI'MAH
REG NUMBER A1A412003**



**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
STUDY PROGRAM OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2020**

**PERAN PAWADAHAN NANANG GALUH BANJARBARU
DALAM MEMPROMOSIKAN PARIWISATA DI KOTA BANJARBARU**

Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Strata-1 Pendidikan Sosiologi**

Oleh:

**Imra'atun Ni'mah
NIM A1A412003**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
BANJARMASIN
2020**

**THE ROLE OF *PAWADAHAN NANANG GALUH* BANJARBARU
IN PROMOTING TOURISM IN BANJARBARU CITY**

Sarjana's Thesis

**Submitted in partial fulfillment of the requirement for Degree of Sarjana's
Education Program Strata-1 Studies in Sociology Education**

By:

Imra'atun Ni'mah

Reg Number A1A412003

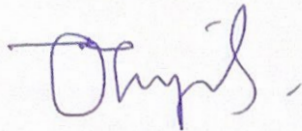
**LAMBUNG MANGKURAT UNIVERSITY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
STUDY PROGRAM OF SOCIOLOGY EDUCATION
BANJARMASIN
2020**

**PERAN PAWADAHAN NANANG GALUH BANJARBARU
DALAM MEMPROMOSIKAN PARIWISATA DI KOTA BANJARBARU**

Oleh:
Imra'atun Ni'mah
NIM A1A412003

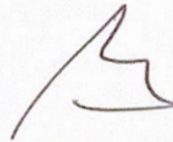
Disetujui untuk Sidang

Pembimbing I,



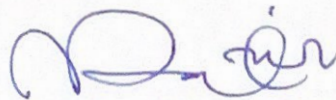
Alfisyah, S.Ag., M.Hum., M.Pd.
NIP. 19740805 200604 2 002

Pembimbing II



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 19700126 200501 2 001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi,



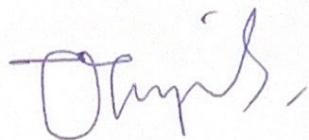
Syahlan Mattiro, S.H., M.Si.
NIP. 19800309 200912 1 002

THE ROLE OF PAWADAHAN NANANG GALUH BANJARBARU
IN PROMOTING TOURISM IN BANJARBARU CITY

By:
Imra'atun Ni'mah
Reg Number A1A412003


Approve for Defend

Advisor I,



Alfisyah, S.Ag., M.Hum., M.Pd.
NIP. 19740805 200604 2 002

Advisor II



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 19700126 200501 2 001

Approved by,
Coordinator of the Study Program of Sociology Education,

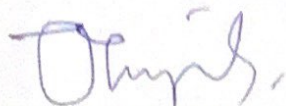


Syahlan Mattiro, S.H., M.Si.
NIP. 19800309 200912 1 002

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

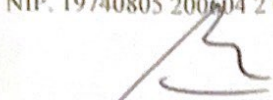
Skripsi Oleh Imra'atun Ni'mah NIM A1A412003 ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 19 November 2020

Dewan Penguji



Alfisyah, S.Ag., M.Hum., M.Pd.
NIP. 19740805 200604 2 002

Ketua



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 19700126 200501 2 001

Sekretaris



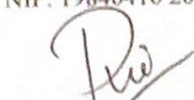
Dr. Yusuf Hidayat, S.Sos., M.Si.
NIP. 19760520 200501 1 004

Anggota



Yuli Apriati, S.Sos., M.A.
NIP. 19840416 200812 2 006

Anggota



Rahmat Nuf, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19911113 201903 1 012

Anggota

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Sosiologi



Syahlan Mattiro, S.H., M.Si.
NIP. 19800309 200912 1 002

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan
Ilmu Pengetahuan Sosial

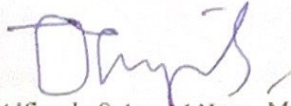


Dr. Syaharuddin, S.Pd., M.A.
NIP. 19740301 200212 1 004

LETTER OF APPROVAL

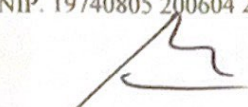
Sarjana's thesis by Imra'atun Ni'mah Reg Number A1A412003,
Has been defended in front of the examining council
On 19 November 2020

Examining Council



Alfisyah, S.Ag., M.Hum., M.Pd.
NIP. 19740805 200604 2 002

Chair Person



Sigit Ruswinarsih, S.Sos., M.Pd.
NIP. 19700126 200501 2 001

Secretary



Dr. Yusuf Hidayat, S.Sos., M.Si.
NIP. 19760520 200501 1 004

Member



Yuli Apriati, S.Sos., M.A.
NIP. 19840416 200812 2 006

Member



Rahmat Nur, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19911113 201903 1 012

Member

Approved by,
Coordinator of the Study Program of
Sociology Education



Syahlan Mattiro, S.H., M.Si.
NIP. 19800309 200912 1 002

Approved by,
Head of the Department of Social
Science Education



Dr. Susanto, S.Pd., M.A.
NIP. 19740501 200212 1 004

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

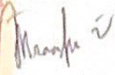
Nama : Imra'atun Ni'mah
NIM : A1A412003
Program Studi : Pendidikan Sosiologi
Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.
Hal-hal yang berkaitan dengan Teknik penulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

Banjarmasin, November 2020
Yang Membuat Pernyataan,




Imra'atun Ni'mah
NIM. A1A412003

ABSTRAK

Imra'atun Ni'mah, 2020. *Peran Pawadahan Nanang Galuh Banjarbaru Dalam Mempromosikan Pariwisata Di Kota Banjarbaru*. Skripsi Program Studi Pendidikan Sosiologi, Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing (1) Alfisyah, Pembimbing (2) Sigit Ruswinarsih.

Kata Kunci: *pawadahan*, peran dan hambatan

Pawadahan Nanang Galuh Banjarbaru adalah salah satu organisasi Duta Wisata Indonesia yang ada di Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan. Peran *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru sebagai duta wisata adalah mempromosikan, dan melestarikan pariwisata melalui kegiatan-kegiatan yang telah dibuat oleh Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kota Banjarbaru. Penelitian ini bertujuan: (1) Mendeskripsikan peran *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru sebagai duta wisata Kota Banjarbaru. (2) Mengetahui hambatan apa saja yang terjadi di dalam menjalankan peran sebagai duta wisata Kota Banjarbaru.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Sumber data dipilih secara *purposive*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi partisipan, wawancara dan dokumentasi Analisis hasil penelitian menggunakan langkah-langkah reduksi data, *display* dan *verification*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) peran *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru dalam mempromosikan pariwisata Kota Banjarbaru dilaksanakan melalui berbagai cara, yaitu melalui kunjungan langsung ke daerah lain maupun melalui pelaksanaan kegiatan-kegiatan kreatif, serta mempublikasikan hasil kegiatan tersebut ke media sosial, agar dapat dilihat oleh siapa saja dan dimana saja. Melalui media sosial, promosi yang telah dilaksanakan efektif menambah kunjungan wisatawan ke Kota Banjarbaru (2) dalam menjalankan peran sebagai duta wisata Kota Banjarbaru, didapati ada dua hambatan, yaitu kesalahpahaman dalam hal pembagian tugas dan kesalahpahaman dalam hal pembagian balas jasa atas pelaksanaan tugas dari Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata. Untuk mengatasi hambatan yang ada, maka dilakukanlah mediasi sehingga didapatkan resolusi atas masalah tersebut.

Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disarankan kepada masyarakat agar tidak lagi memberikan label kepada *nanang galuh* sebagai *icon* atau pembawa baki saja, karena sebenarnya *nanang galuh* merupakan duta wisata yang tergabung dalam sebuah organisasi formal, memiliki struktur dan kewajiban yang harus dilaksanakan. Semoga citra *nanang galuh* ke depannya semakin baik di mata masyarakat luas.

ABSTRACT

Imra'atun Ni'mah, 2020. The Role of *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru in Promoting Tourism in Banjarbaru City. Sarjana's Thesis Sociology Education Study Program, Department of Social Sciences Education, FKIP Lambung Mangkurat University Banjarmasin. Advisor (I) Alfisyah. (II) Sigit Ruswinarsih.

Keywords: *pawadahan*, role, obstacle factors

Pawadahan Nanang Galuh Banjarbaru is an Indonesian Tourism Ambassador organization in Banjarbaru City, South Kalimantan. The role of *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru as a tourism ambassador is to promote and preserve tourism through activities that have been made by the Youth, Sports, Culture and Tourism Department of Banjarbaru City. This study aims: (1) Describe the role of *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru as tourism ambassador for the City of Banjarbaru. (2) Knowing what obstacle are happening in *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru.

The method used in this research is qualitative. The data sources were selected purposely. The data collection techniques used in this study were participant observation, interviews and documentation. The analysis of the research results used steps of data reduction, display and verification.

The results showed that: (1) the role of *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru in promoting tourism in Banjarbaru City was carried out in various ways, namely through direct visits to other areas and through the implementation of creative activities, and publishing the results of these activities on social media, so that they can be seen. by anyone and anywhere. Through social media, promotions that have been implemented have effectively increased tourist visits to Banjarbaru City. (2) there is obstacles encountered *Pawadahan Nanang Galuh* Banjarbaru's ambassador that arise between fellow *Nanang Galuh* Banjarbaru, such as misunderstanding in division of job and work's remuneration given from Youth, Sports, Culture and Tourism Department. These obstacles able to resolved by mediation between both side parties.

Based on the results of this study, it can be suggested to the public that they no longer label *nanang galuh* as an icon or tray carrier, because *nanang galuh* is actually a tourism ambassador who is incorporated in a formal organization, has a structure and obligations that must be carried out. Hopefully the image that is still in the future will be better in the eyes of the wider community.

KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr.wb ...*Alhamdulillah Wasyukurillah penulis panjatkan kehadiran Allah *Subhaanahu Wa Ta'aala*, karena dengan rahmat dan karunia-Nya jualah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, walaupun dalam penyelesaiannya mendapat banyak hambatan namun dengan usaha yang keras dan doa yang tak henti-hentinya akhirnya semuanya dapat diselesaikan. Judul dari skripsi ini adalah **Peran Pawadahan Nanang Galuh Banjarbaru Dalam Mempromosikan Pariwisata Di Kota Banjarbaru**. Menyelesaikan tulisan ini menjadi kebanggaan sekaligus kebahagiaan dan pengalaman tersendiri bagi penulis, sebagai tanda bahwa penulis telah menyelesaikan Strata Satu di Program Studi Pendidikan Sosiologi, Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Selesainya Skripai ini tidak lepas dari doa dan dukungan berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, izinkan penulis menyampaikan rasa terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Chairil Faif Pasani, M. Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan izin penulisan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Syaharuddin, S.Pd, M.A selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan izin pada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

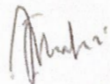
3. Bapak Syahlan Mattiro, S.H, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Ibu Alfisyah, S.Ag, M.Hum, M.Pd Pembimbing I yang telah banyak memberikan waktu, bimbingan, arahan dan dukungan serta masukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Sigit Ruswinarsih, S.Sos, M.Pd selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan waktu, bimbingan, arahan dan dukungan serta masukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah menyampaikan ilmunya kepada penulis.
7. Seluruh staf akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
8. Yang tersayang, ibunda, ayahanda dan saudara serta suami penulis, untuk segala pengorbanannya, yang selalu memahami, menyayangi dan mengasihi penulis, mendoakan serta membantu penulis untuk keberhasilan studi ini.
9. Sahabat-sahabat penulis: Rispida Mapika Lisa, Apriyati dan Kartika Sari yang telah memotivasi dan membagikan ilmunya dalam penulisan skripsi ini.
10. Seluruh informan yang juga merupakan teman-teman penulis yang telah bersedia berbagi informasi dan menceritakan pengalaman-pengalamannya.
11. Seluruh mahasiswa/i Angkatan 2012 Reguler A dan Reguler B Program Studi Pendidikan Sosiologi dan Antropologi, yang nama-namanya tidak mungkin disebutkan satu per satu.

12. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagaimana mestinya.

Semoga Allah selalu melimpahkan rahmat serta lindungan-Nya dan membalasnya dengan yang lebih baik. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat berguna untuk menjadi telaah ilmiah bagi semua pihak. Aamiin.

Penulis menyadari, skripsi ini banyak kelemahan dan kekurangannya, disebabkan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman meneliti. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Atas semua perhatiannya saya ucapkan terima kasih. *Wassalamu 'alaikum wr.wb.*

Banjarmasin, November 2020
Penulis,



Imra'atun Ni'mah
NIM. A1A412003

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR BAGAN	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB. I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	11
C. Rumusan Masalah	12
D. Tujuan Penelitian	12
E. Manfaat Hasil Penelitian	12
BAB. II. LANDASAN TEORI	14
A. Peran Organisasi.....	14
B. Konflik dan Resolusinya dalam Organisasi	21
C. Aktivitas Promosi Pariwisata	26
BAB. III. METODE PENELITIAN	33
A. Alasan Menggunakan Metode Kualitatif	33
B. Tempat Penelitian.....	34
C. Sumber Data.....	35
D. Instrumen Penelitian.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	40
G. Pengujian Keabsahan Data.....	42
H. Jadwal Penelitian.....	45

BAB. IV. TEMUAN HASIL DAN PEMBAHASAN	46
A. Gambaran Umum	46
1. Kota Banjarbaru	46
2. Destinasi Wisata di Kota Banjarbaru	47
a. Kampung Pejabat (Penjual Jamu Loktabat)	47
b. Kampung Purun	48
c. Kampung Pelangi	49
d. Taman Van Der Pijl	49
e. Taman Minggu Raya	50
f. Taman Pintar Banjarbaru	51
g. Lapangan Murjani	51
h. Hutan Pinus Mentaos	52
i. Danau Seran	53
j. Amanah Borneo <i>Park</i>	54
k. Kebun Raya Banua	55
l. Pendulangan Intan Cempaka	55
3. Gelar <i>Nanang</i> dan <i>Galuh</i> Dalam Masyarakat Banjar	56
4. Sejarah Dibentuknya <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru (PNGB)	57
5. Struktur Organisasi <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru	59
B. Temuan Penelitian	61
1. Peran <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru Sebagai Duta Wisata Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan	61
a. Kegiatan Penugasan dari Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kota Banjarbaru	72
1) Peningkatan dan Pengembangan Wawasan <i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru	73
2) Promosi Pariwisata dan Kebudayaan Lewat Media	74
3) Promosi Kebudayaan dan Pariwisata Secara Mandiri dan Konvensional	75
4) Gelar Kreativitas Banjarbaru	77
5) POKDARWIS (Kelompok Sadar Wisata Kota Banjarbaru)	78
6) SPION (<i>Sapta Pesona In Action</i>)	78
b. Kegiatan Promosi Berdasarkan Inisiatif <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru	79

1) Lomba Desain Sasirangan dan Logo Pariwisata Kota Banjarbaru	82
2) Lomba Parade Akustik dan <i>Modern Dance</i>	82
3) Lomba Fotografi Keunikan Banjarbaru.....	83
4) PATUNG (Pakaian Untuk Negeri).....	83
5) <i>Charity Show</i> Melawan Kabut Asap	84
6) Pena <i>Galuh</i>	85
7) PNGB <i>Goes To School</i>	85
8) <i>Dragon Nite</i> (Malam Keakraban Duta Wisata Se-Kalimantan Selatan)	86
9) Buka Puasa Bersama dan Sahur <i>On The Road</i> di Bulan Ramadhan.....	87
2. Hambatan Dalam Menjalankan Peran Sebagai Duta Wisata Kota Banjarbaru	92
a. Kesalahpahaman Dalam Pembagian Tugas Dari Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata	94
b. Kesalahpahaman Dalam Pembagian Balas Jasa Dari Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata	97
C. Pembahasan Hasil Penelitian	102
1. Peran <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru Sebagai Duta Wisata Kota Banjarbaru Kalimantan Selatan.....	102
2. Hambatan Dalam Menjalankan Peran Sebagai Duta Wisata Kota Banjarbaru	107
BAB. V. KESIMPULAN DAN SARAN	111
A. Kesimpulan	111
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	118

DAFTAR TABEL

Tabel

1.1	Agenda Kegiatan <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Kabupaten/Kota di Kalimantan Selatan Periode 2019-2020	7
4.1	Laporan Anggaran Pendapatan Asli Daerah Banjarbaru Tahun 2017 S/D 2019 Sektor Pariwisata	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar		Halaman
4.1	Peta Kota Banjarbaru.....	46
4.2	Kampung Penjual Jamu Loktabat.....	48
4.3	Wisatawan Mancanegara Ketika Berkunjung Ke Kampung Purun ...	48
4.4	<i>Nanang</i> Gigih dan <i>Galuh</i> Laila Melakukan Sesi Foto Untuk Promosi Kampung Pelangi	49
4.5	Wisatawan Menghabiskan Waktu Sore di Taman Van Der Pijl	50
4.6	Taman Minggu Raya Ketika Sore Hari dan Malam Hari	50
4.7	Suasana Taman Pintar Di Malam Hari	51
4.8	Lapangan Murjani Kebanggaan Masyarakat Kota Banjarbaru	52
4.9	Pengunjung Hutan Pinus Bersantai di Atas <i>Hammock</i>	53
4.10	Wisatawan Danau Seran Menikmati Keindahan Danau dengan Menaiki Perahu	54
4.11	Beberapa Wahana Bermain di Amanah Borneo <i>Park</i>	54
4.12	Wisatawan Bersantai di Kebun Raya Banua	55
4.13	<i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru Mencoba <i>Malinggang</i> Dalam Pembuatan Video Promosi Pariwisata di Desa Pumpung	56
4.14	Bapak Fajri dan Teman-Teman yang Menghadap Bapak Rudy Resnawan.....	59
4.15	Pelaksanaan APEKSI di Kota Malang Jawa Timur	62
4.16	Unggahan Foto Promosi Menggunakan Tagar #ayokebanjarbaru	63
4.17	Tahapan-tahapan Seleksi Dalam Pemilihan <i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru	66

4.18	<i>Nanang</i> Banjarbaru Melaksanakan Kegiatan Sadar Wisata di Rumah Pohon.....	71
4.19	<i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru Ketika Menjalankan Tugas Penyambutan Tamu, Pembukaan Pasar Wadai dan Pawai Piala Adipura	72
4.20	<i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru Melaksanakan Tour Museum dan <i>Sharing Topic</i>	74
4.21	Video dan Foto Pariwisata Serta Budaya Banjar yang Dipublikasikan Melalui Instagram PNGB	75
4.22	<i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru Ketika Melaksanakan Program Promosi Mandiri di Cina, Korea, Malaysia dan Singapura	76
4.23	<i>Nanang Galuh</i> Banjarbaru Berfoto Bersama Setelah Parade <i>Fashion Show</i> Sasirangan	77
4.24	Kelompok Sadar Wisata Kota Banjarbaru	78
4.25	Kegiatan Sapta Pesona <i>In Action</i> di Danau Caramin dan Kampung Pejabat	79
4.26	Kegiatan Pakaian Untuk Negeri (PATUNG)	84
4.27	Pelaksanaan <i>Charity Show</i> Kabut Asap di Banjarbaru.....	84
4.28	<i>Galuh Rizka</i> ketika menyanyikan lagu-lagu Banjar dan lagu hits kekinian dalam acara Pena <i>Galuh</i> di Taman Minggu Raya	85
4.29	PNGB <i>Goes to School</i> di SD Alam Muhammadiyah Banjarbaru	86
4.30	Malam Keakraban <i>Nanang Galuh</i> Kalimantan Selatan (<i>Dragon Nite</i>)	87
4.31	Kegiatan Buka Bersama PNGB	88

DAFTAR BAGAN

Bagan

4.1	Struktur Organisasi <i>Pawadahan Nanang Galuh</i> Banjarbaru Periode 2019	60
-----	---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Informan.....	110
2. Pedoman Wawancara	117
3. Pedoman Observasi.....	119
4. Dokumentasi Penelitian	120
5. Surat Izin Penelitian	132
6. Kartu Seminar Proposal	135
7. Berita Acara Seminar Proposal	137
8. Catatan Bimbingan Proposal Pembimbing I.....	139
9. Kartu Bimbingan Proposal Pembimbing I.....	140
10. Catatan Bimbingan Proposal Pembimbing II.....	141
11. Kartu Bimbingan Proposal Pembimbing II.....	142
12. Catatan Bimbingan Skripsi Pembimbing I.....	143
13. Kartu Bimbingan Skripsi Pembimbing I.....	144
14. Catatan Bimbingan Skripsi Pembimbing II	145
15. Kartu Bimbingan Skripsi Pembimbing II	146
16. Berita Acara Sidang Skripsi	147
17. Riwayat Hidup	148