

**CITRA PEREMPUAN DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL “SHAF” KARYA IMA MADANI**

SKRIPSI

Oleh

Shindy Mutiara Sari

NIM 1910116320022



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN**

2023

**CITRA PEREMPUAN DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM NOVEL “SHAF” KARYA IMA MADANI**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

Shindy Mutiara Sari

NIM 1910116320022

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN**

2023

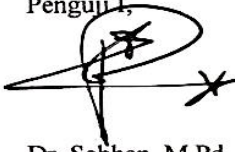
PENGESAHAN

Skripsi oleh **Shindy Mutiara Sari** (NIM 1910116320022) yang berjudul *Citra Perempuan dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel "Shaf"* karya Ima Madani telah dipertahankan di depan Dosen Penguji pada Selasa, 28 November 2023.

Banjarmasin, 28 November 2023

Dosen Penguji,

Penguji I,



Dr. Sabhan, M.Pd.
NIP 196404281990031002

Penguji II,



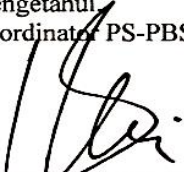
Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Penguji III,



Prof. Dr. Rusma Noortyani, M.Pd.
NIP 197906142005012001

Mengetahui,
Koordinator PS-PBSI,



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,



Edlin Yanuar Nugraheni, S.Sn., M.Sn.
NIP 198101172006042001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shindy Mutiara Sari
NIM : 1910116320022
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang ditulis ini benar merupakan hasil karya sendiri, bukan tiruan maupun hasil pemikiran dari orang lain yang diakui sebagai tulisan sendiri. Jika suatu saat terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil tiruan, penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 1 Februari 2024

Yang membuat pernyataan,



Shindy Mutiara Sari

NIM 1910116320022

ABSTRAK

Sari, Shindy Mutiara. 2023. *Citra Perempuan dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel “Shaf” Karya Ima Madani*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Pendidikan Jurusan Bahasa dan Seni. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing: (I) Dr. Sabhan, M.Pd.; (II) Ahsani Taqwiem, M.Pd.

Kata kunci: citra, perempuan, feminisme.

Citra perempuan dalam sebuah novel adalah gambaran mengenai perempuan, bagaimana penggambaran tokoh perempuan di dalam novel, Kemudian diungkapkan melalui kata, frasa atau kalimat di dalamnya. Pendidikan karakter dengan pembelajaran bahasa Indonesia keduanya memiliki keterkaitan satu sama lain, karena dengan adanya pembelajaran bahasa Indonesia seseorang lebih memahami mengenai nilai-nilai penting pendidikan karakter yang memberikan dampak positif dalam pembentukan karakter seseorang. Citra perempuan dan nilai pendidikan dapat diamati dari aktivitas perempuan dalam kesehariannya. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan citra perempuan dan nilai pendidikan pada novel *Shaf* karya Ima Madani. Metode yang digunakan ialah *metode deskriptif kualitatif*. Sumber data yang digunakan berupa kutipan dan kalimat yang terdapat dalam novel.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa citra perempuan dalam novel tergambar secara baik dan detail, khususnya citra perempuan dari perspektif Islam. Citra perempuan tokoh utama digambarkannya sebagai pribadi yang sederhana, baik secara fisik maupun psikis. Pandangannya mengenai cara mengatasi masalah dalam lingkungan kerja dan kehidupan, tokoh utama ialah *perempuan sebagai sekretaris* yang sangat kuat dan mandiri. Secara sosial, digambarkan sebagai perempuan yang dihormati dan terpuja. Nilai pendidikan karakter yang tergambar pada sosok Shaf ialah tanggung jawab, mandiri dan pekerja keras, gigih, pantang menyerah dan terutama nilai religius di novel yang tergambar dari sosok yang sangat taat pada agamanya walaupun pekerjaannya sebagai sekretaris ia dapat menjalankan syariat Islam. Saran yang dapat diambil dalam penelitian mengenai citra perempuan dan nilai pendidikan karakter ini adalah perlunya meningkatkan pengetahuan dan pemahaman yang lebih mendalam.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul. *Citra Perempuan dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel "Shaf" Karya Ima Madani*. Skripsi ini disusun berdasarkan apa yang telah penulis lakukan pada saat penelitian, sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih atas bimbingan dan dukungan kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, S.E., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat;
2. Prof. Dr. Sumarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO., selaku Dekan Universitas Lambung Mangkurat;
3. Edlin Yanuar Nugraheni, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
4. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
5. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Pembimbing I;
6. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Pembimbing II;
7. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM yang telah memberikan ilmu pengetahuan bagi mahasiswa;
8. Ayah, Ibu, Suamiku, serta Keluargaku yang memberikan dukungan;
9. Teman-Teman Seperjuanganku yang telah mendukung dan memberikan motivasi sehingga skripsi ini dapat selesai;

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Banjarmasin, 7 November 2023

Penulis,



Shindy Mutiara Sari
NIM 1910116320022

DAFTAR ISI

Halaman

PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Penegasan Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Sastra.....	11
2.2 Novel.....	12
2.3 Feminisme.....	13
2.4 Citra Perempuan.....	16
2.5 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Data dan Sumber Data.....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.4 Teknik Analisis Data.....	25
3.5 Instrumen Penelitian.....	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Deskripsi Data.....	28
4.2 Hasil Penelitian.....	32
4.2.1 Citra Perempuan.....	32
4.2.2 Nilai Pendidikan Karakter.....	36
4.3 Pembahasan.....	39
4.3.1 Citra Perempuan.....	39

4.3.1	<u>Citra Perempuan</u>	39
4.3.2	<u>Nilai Pendidikan Karakter</u>	52
<u>BAB V PENUTUP</u>		61
5.1	<u>Simpulan</u>	61
5.2	<u>Saran</u>	62
<u>DAFTAR RUJUKAN</u>		63
<u>LAMPIRAN</u>		59

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data Citra Perempuan pada Teks Novel “ <i>Shaf</i> ”	26
Tabel 2. Data Hasil Citra Perempuan pada Novel “ <i>Shaf</i> ” karya Ima Madani	34
Tabel 3. Data Hasil Nilai Pendidikan Karakter pada Novel “ <i>Shaf</i> ” karya Ima Madani	37

DAFTAR LAMPIRAN

<u>Lampiran 1. Buku Referensi Novel “Shaf” karya Ima Madani</u>	60
<u>Lampiran 2. Citra Fisik pada Novel “Shaf” karya Ima Madani.....</u>	61
<u>Lampiran 3. CitraPsikis pada Novel “Shaf “ karya Ima Madani</u>	62
<u>Lampiran 4. Citra Sosial pada Novel “Shaf” karya Ima Madani.....</u>	64
<u>Lampiran 5. Nilai Pendidikan Religius pada Novel “Shaf” karya Ima Madani ..</u>	65
<u>Lampiran 6. Nilai Pendidikan Tanggung jawab pada Novel “Shaf” karya Ima Madani</u>	66
<u>Lampiran 7. Nilai Pendidikan Mandiri pada Novel “Shaf” karya Ima Madani... </u>	67
<u>Lampiran 8. Nilai Pendidikan Pekerja keras pada Novel “Shaf” karya Ima Madani</u>	68
<u>Lampiran 9. Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing 1.....</u>	69
<u>Lampiran 10. Lembar Konsultasi Skripsi Pembimbing 2.....</u>	71