

**PENERAPAN DRAMATURGI UNTUK MATA KULIAH APRESIASI
SASTRA DI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh

M. Rizaldi

NIM 1810116210045

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2023**

**PENERAPAN DRAMATURGI UNTUK MATA KULIAH APRESIASI
SASTRA DI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

M. Rizaldi

NIM 1810116210045

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh M. Rizaldi (NIM 1810116210045) yang berjudul Penerapan Dramaturgi untuk Mata Kuliah Apresiasi Sastra di Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia ini telah disetujui mengikuti sidang skripsi.

Banjarmasin, 25 April 2023

Penguji I,



Dewi Alfianti, M.Pd

NIP 198311252014042002

Penguji II,



Faradina, M.Pd

NIP 199107212018012001

Penguji II



Dr. Rusma Noortyani, M.Pd

NIP 197906142005012001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : M. Rizaldi

NIM : 1810116210045

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

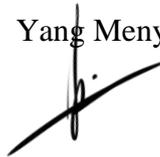
Jurusan : Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa skripsi yang telah disusun ini benar-benar asli karya sendiri, bukan tiruan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan sendiri. Apabila terbukti di kemudian hari bahwa skripsi ini hasil tiruan, penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 09 Januari 2023

Yang Menyatakan,



M. Rizaldi

1810116210045

ABSTRAK

Rizaldi, Muhammad Rizaldi. 2023. *Penerapan Dramaturgi untuk Mata Kuliah Apresiasi Sastra di Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing Pertama: Dewi Alfianti, M. Pd; Pembimbing Kedua:

Kata Kunci: *dramaturgi, apresiasi sastra, drama*

Penelitian ini ditujukan untuk para pelaku, praktisi, pelajar dan peneliti yang berkegiatan dalam kesenian drama. Mendeskripsikan penerapan dramaturgi dan bagaimana penerapannya dalam pengajaran seni pemeranan drama. Penelitian dilatarbelakangi oleh pembelajaran drama yang terlalu menyeluruh dengan materi yang terlalu banyak untuk ditelaah dalam waktu yang singkat.

Penelitian berbentuk kualitatif deskriptif. Data-data yang dikumpulkan berasal dari praktik penyelenggaraan drama dalam rangka pengambilan nilai ujian akhir para mahasiswa di mata kuliah Apresiasi Sastra dan menggunakan teori Dramaturgi khususnya di bidang pemeranan berupa tiga dimensi pembentuk tokoh dan menggunakan pendekatan penelitian langsung oleh peneliti yang terlibat dalam proses pementasan drama.

Hasil penelitian menunjukkan Dramaturgi bisa diterapkan di mata kuliah apresiasi sastra lewat penyampaian materi dilanjutkan dengan praktek langsung selama proses penggarapan drama. Akhirnya, para pemeran memahami apa itu fisiologis, sosiologis dan psikologis, dan ada data pencapaian dari para pemeran menurut pemeran sendiri berupa penjelasan proses dan penjelasan pemahaman, serta data wawancara langsung kepada penonton sekaligus praktisi yang menonton seluruh pementasan termasuk rangkuman hasil pencapaian menurut indikator penelitian berdasarkan teori tiga dimensi tokoh dalam Dramaturgi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah memberikan segala nikmat dan kemudahan sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Dramaturgi untuk Mata Kuliah Apresiasi Sastra di Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia”. Sholawat serta salam disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun seluruh insan menuju jalan kebaikan. Skripsi ini ditulis dengan maksud memenuhi persyaratan untuk menyelesaikan program S-1 Pendidika Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Pada kesempatan kali ini peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, yakni:

1. Dr. Chairil Pasani, M. Si., selaku Dekan FKIP Universitas Lambung Mangkurat;
2. Dr. Jumariati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
3. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia;
4. Dewi Alfianti, M.Pd., selaku Pembimbing I;
5. Faradina, M.Pd., selaku Pembimbing II;
6. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM yang telah memberikan ilmu, semangat dan motivasi.
7. Ibunda Rahmah yang selalu memberikan doa, nasihat dan dukungan selama menyelesaikan studi di PS-PBSI FKIP ULM;
8. Ayahanda M. Nuhudawi yang selalu mendoakan dan memberi semangat;
9. Lisa Christina Aritonang yang mendukung meminjamkan fasilitas untuk pengerjaan penelitian;
10. Siti Adijah yang selalu mendukung dan mendoakan serta meminjamkan fasilitas untuk pengerjaan skripsi;
11. Yayasan Sanggar Budaya dan Kelompok Studi Seni Sanggar Budaya yang menjadi tempat belajar dan pengerjaan tentang topik yang diambil dalam penelitian

Peneliti berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi diri sendiri, pembaca serta penelitian lainnya. Sekian dan terima kasih.

Banjarmasin, 09 Januari 2023

Yang menyatakan

M. Rizaldi

1810116210045

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1. Error! Bookmark not defined.	
2. Error! Bookmark not defined.	
3. Error! Bookmark not defined.	
4. Error! Bookmark not defined.	
5. Error! Bookmark not defined.	
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
1. Error! Bookmark not defined.	
2. Error! Bookmark not defined.	
3. Error! Bookmark not defined.	
4. Error! Bookmark not defined.	
5. Error! Bookmark not defined.	
6. Error! Bookmark not defined.	
7. Error! Bookmark not defined.	
BAB III	18
METODE PENELITIAN	18
1. Error! Bookmark not defined.	
2. Error! Bookmark not defined.	
3. Error! Bookmark not defined.	
4. Error! Bookmark not defined.	

5. Error! Bookmark not defined.	
6. Error! Bookmark not defined.	
7. Error! Bookmark not defined.	
BAB IV	23
PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
1. Error! Bookmark not defined.	
2. Error! Bookmark not defined.	
BAB V	134
PENUTUP	134
1. Error! Bookmark not defined.	
2. Error! Bookmark not defined.	
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN	139