

**PEMBELAJARAN DRAMA KELAS VIII
MTS SITI MARIAM BANJARMASIN MENGGUNAKAN MODEL *THINK TALK
WRITE* (TTW)**

SKRIPSI

**Oleh
Nor Alya
2010116120006**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2024**

**PEMBELAJARAN DRAMA KELAS VIII
MTS SITI MARIAM BANJARMASIN MENGGUNAKAN MODEL
*THINK TALK WRITE (TTW)***

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh
Nor Alya
2010116120006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2024**

PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nor Alya (NIM 2010116120006) yang berjudul *Pembelajaran Drama Kelas VIII MTs Siti Mariam Banjarmasin Menggunakan Model Think Talk Write (TTW)* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

Dosen Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Moh. Fatah Yasin, M.Pd.
NIP 196502211990031007



Ahsani Taqiyerra, M.Pd.
NIP 198906232015041004

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Nor Alya** (NIM 2010116120006) yang berjudul *Pembelajaran Drama Kelas VIII MTs. Siti Mariam Banjarmasin menggunakan Model Think Talk Write (TTW)* telah dipertahankan di depan Dosen Penguji pada Rabu, 21 Mei 2024.

Dosen Penguji,

Penguji I,



Dr. Moh. Fatah Yasin, M.Pd.
NIP 196502211990031007

Penguji II,



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Penguji III,



Lita Luthfianty, M.Pd.
NIP 198912132019032008

Mengetahui,
Koordinator PS-PBSI,



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.
NIP 198312042009122003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nor Alya

NIM : 2010116120006

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang telah ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau karya orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan sendiri. Apabila nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 9 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan



Nor Alya

NIM 2010116120006

ABSTRAK

Alya, Nor. 2024. *Pembelajaran Drama Kelas VIII MTs Siti Mariam Banjarmasin Menggunakan Model Think Talk Write (TTW)*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing I: Dr. Moh. Fatah Yasin, M.Pd. Pembimbing II: Ahsani Taqwiem, M.Pd.

Kata kunci: *pembelajaran, keterampilan menulis, Think Talk Write (TTW)*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan aktivitas guru, respon peserta didik, dan menulis teks drama menggunakan model pembelajaran *Think Talk Write (TTW)*. *Think Talk Write* adalah dimulai dari keterlibatan peserta didik untuk berpikir setelah proses membaca dan selanjutnya berbicara dan membagi ide dengan berdiskusi bersama teman. Model ini berpusat pada peserta didik dengan strategi melibatkan secara langsung proses pembelajaran dan mengacu pada pembelajaran yang bisa mengkonstruksi penguasaan konsep peserta didik dimulai berpikir, berbicara dan terakhir menulis.

Penelitian ini dilakukan di MTs Siti Mariam beralamat Jl. Kelayan A, Gang PGA No.135. Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif dengan metode deskriptif melalui sasaran penelitian guru bahasa Indonesia dan peserta didik kelas VIII-A. Teknik Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dokumentasi, dan tes. Aspek penilaian dalam keterampilan menulis teks drama ialah penokohan, latar, alur dan konflik, tema, dialog, amanat, struktur drama, dan penulisan.

Hasil penelitian ini bahwa menggunakan model *Think Talk Write* sebagai model pembelajaran drama peserta didik kelas VIII MTs Siti Mariam Banjarmasin mendapatkan tanggapan positif dari guru dan peserta didik. Nilai rata-rata yang aktivitas guru dalam pembelajaran melalui model pembelajaran model *Think Talk Write* ialah 80% sesuai kriteria penilaian sangat baik. Aktivitas respon peserta didik kegiatan pembelajaran melalui model pembelajaran model *Think Talk Write* ialah 80,2% sesuai kriteria penilaian sangat baik. Selanjutnya, hasil kemampuan menulis peserta didik dalam pembelajaran drama menggunakan model tersebut dengan nilai rata-rata 90,2 jika dilihat dalam indikator penilaian menulis dengan kriteria secara tuntas dan seluruh peserta didik memenuhi KKM. Dengan demikian, penggunaan model *Think Talk Write* sangat baik digunakan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah, Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan berkah, rahmat, serta kasih sayang-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Pembelajaran Drama kelas VIII MTs Siti Mariam Banjarmasin Menggunakan Model Think Talk Write*. Shalawat dan salam tak lupa penulis sampaikan kepada panutan dan suri tauladan, Nabi Muhammad *Shallallahu'alaihi wa Sallam* karena atas jasa beliau penulis mengetahui jalan menuju kebaikan.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ayah Aliansyah, Ibu Hamdanah, dan keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
2. Dr. Noor Cahaya, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP-ULM.
3. Ahsani Taqwiem, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP-ULM sekaligus Dosen Pembimbing 2.
4. Dr. Moh.Fatah Yasin, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1.
5. Seluruh dosen PS-PBSI yang telah memberikan pengetahuan yang bermanfaat.
6. Achmad Akbari, S.Pd. Memberikan motivasi dan semangat.

7. Rekan mahasiswa PS-PBSI angkatan 2020 terutama Nurul Huda dan Sahabat Alya yang memberikan kebersamaan dan kenangan terutama Grup *Skripsi yang Penting Selesai, Sakahandak, dan Gabut*.

Penulis berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca. Sekian dan terima kasih.

Banjarmasin, 9 Februari 2024

Yang Membuat Pernyataan



Nor Alya

NIM 2010116120006

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Kompetensi Menulis.....	12
2.2 Pembelajaran Drama	14
2.3 Model Pembelajaran Think Talk Write (TTW)	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.3 Sumber Data dan Data.....	21
3.4 Instrumen Penelitian.....	21
3.5 Teknik Pengumpulan Data	25
3.6 Teknik Analisis Data	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Hasil Penelitian.....	38
4.1.1 Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Selama Kegiatan Pembelajaran.....	38
4.1.2 Hasil Aktivitas Peserta Didik Merespon Aktivitas Guru Mengajar dengan Model TTW	43
4.1.3 Hasil Kemampuan Menulis dengan Model <i>Think Talk Write</i>	45
4.2 Pembahasan	65
4.2.1 Aktivitas Guru Selama Proses Pembelajaran	65
4.2.2 Aktivitas Peserta Didik Merespon Aktivitas Guru Mengajar dengan Model TTW.....	67
4.2.3 Kemampuan Menulis dengan Model <i>Think Talk Write</i>	68
BAB V PENUTUP	69
5.1 Simpulan.....	69
5.2 Saran	69
LAMPIRAN	73

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Penilaian Menulis Teks Drama	23
Tabel 3. 2 Pedoman Wawancara.....	25
Tabel 3. 3 Lembar Observasi Terhadap Aktivitas Guru	28
Tabel 3. 4 lembar Observasi aktivitas peserta didik	29
Tabel 3. 5 kategori kriteria penilaian hasil aktivitas guru dan peserta didik	30
Tabel 3. 6 Rubrik Penjabaran Instrumen Penilaian Teks Drama.....	31
Tabel 3. 7 Rubrik Penilaian Teks Drama.....	36
Tabel 3. 8 Kriteria Persentase Standar Penilaian Menulis Teks Drama	37
Tabel 4. 1 Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Selama Kegiatan Pembelajaran.....	38
Tabel 4. 2 Data Peserta	41
Tabel 4. 3 Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Selama Kegiatan Pembelajaran	43
Tabel 4. 4 Analisis Data peserta didik kelompok 1	45
Tabel 4. 5 Analisis Data peserta didik kelompok 2	47
Tabel 4. 6 Analisis Data peserta didik kelompok 3	49
Tabel 4. 7 Analisis Data peserta didik kelompok 4	51
Tabel 4. 8 Analisis Data peserta didik kelompok 5	53
Tabel 4. 9 Analisis Data peserta didik kelompok 6	55
Tabel 4. 10 Analisis Data peserta didik kelompok 7	57
Tabel 4. 11 Analisis Data peserta didik kelompok 8	59
Tabel 4. 12 Analisis Data peserta didik kelompok 9	61
Tabel 4. 13 Tes Menuliskan Naskah Drama Peserta Didik Kelas VIII-A	63
Tabel 4. 14 Jumlah Pencapaian Dan Kategori Nilai Menulis Naskah Drama Peserta Didik Secara Berkelompok Kelas VIII-A.	64