

**KONFLIK KELUARGA DALAM KUMPULAN CERPEN  
“POTRET KELUARGA” KARYA REDA GAUDIAMO**

**SKRIPSI**

**Oleh:  
Proyekta Oktorina  
NIM 2010116220005**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
BANJARMASIN  
2023**

**KONFLIK KELUARGA DALAM KUMPULAN CERPEN  
“POTRET KELUARGA” KARYA REDA GAUDIAMO**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh:  
Proyekta Oktorina  
NIM 2010116220005**

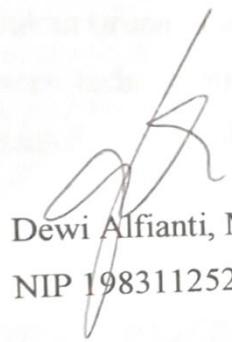
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
BANJARMASIN  
2023**

## **PERSETUJUAN**

Skripsi yang berjudul *Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen "Potret Keluarga"* Karya Reda Gaudiamo oleh Proyekta Oktorina (NIM 2010116220005) telah disetujui untuk diujikan.

Mengetahui,

Pembimbing I,



Dewi Alfianti, M.Pd.

NIP 198311252014042002

Pembimbing II,



Lita Luthfiyanti, M.Pd.

NIP 1989912132019032008

## PENGESAHAN

Skripsi oleh **Proyekta Oktorina** (NIM 2010116220005) yang berjudul *Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen "Potret Keluarga"* Karya Reda Gaudiamo telah dipertahankan di depan Dosen Penguji pada Selasa, 28 November 2023

Banjarmasin, 28 November 2023

Dosen Penguji,

Penguji I,

Dewi Alfianti, M.Pd.  
NIP 198311252014042002

Penguji II,

Lita Luthfiyanti, M.Pd.  
NIP 198912132019032008

Penguji III,

Prof. Drs. Rustam Effendi, Ph.D.  
NIPK 8939230021

Mengetahui,  
Koordinator PS-PBSI,

Ahsani Tamidem, M.Pd.  
NIP 198913232015041004

Mengesahkan,  
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,

Edin Yanuar Nugraheni, M.Sn.  
NIP 198101172006042001

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Proyekta Oktorina

NIM : 2010116220005

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana

Universitas : Lambung Mangkurat

menyatakan bahwa skripsi yang telah ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau karya orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan sendiri. Apabila nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, saya bersedia menerima sanksi atas tindakan tersebut.

Banjarmasin, 27 November 2023

Yang membuat pernyataan,



Proyekta Oktorina

NIM 2010116220005

## ABSTRAK

**Oktorina, Proyekta.** 2023. *Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen “Potret Keluarga” Karya Reda Gaudiamo*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing: (1) Dewi Alfianti, M.Pd.; (2) Lita Luthfiyanti, M.Pd.

**Kata Kunci:** *sosiologi sastra, konflik keluarga, kumpulan cerpen*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan narasi jenis-jenis konflik keluarga, penyebab konflik keluarga, dan penyelesaian konflik keluarga dalam kumpulan cerpen “Potret Keluarga” karya Reda Gaudiamo. Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra. Sumber data berupa kumpulan cerpen “Potret Keluarga” karya Reda Gaudiamo. Data penelitian berupa narasi, dialog, atau perilaku tokoh yang menunjukkan konflik keluarga, penyebab konflik keluarga, dan penyelesaian konflik keluarga. Instrumen penelitian berupa tabel data. Teknik pengumpulan data berupa teknik baca, catat, dan pustaka. Teknik analisis data berupa teknik analisis isi.

Hasil penelitian menemukan ada lima jenis konflik keluarga dalam kumpulan cerpen ini, yaitu konflik orang tua dan anak, konflik pasangan suami-istri, konflik saudara kandung, konflik menantu dan mertua, dan konflik keluarga angkat. Penyebab konflik keluarga berupa perbedaan pendapat, kesalahpahaman, pengaruh anggota keluarga, perlakuan kasar, mengingkari janji, masalah pendidikan, masalah pemilihan pasangan, masalah keturunan, masalah ekonomi, dan masalah pernikahan. Penyelesaian konflik keluarga berupa penyerahan (*submission*), kompromi (*compromise*), penarikan diri (*withdrawal*), dan kebuntuan (*standoff*).

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen “Potret Keluarga” Karya Reda Gaudiam*. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO selaku Dekan FKIP ULM; Edlin Yanuar Nugraheni, S.Sn., M.Sn. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP ULM; Ahsani Taqwiem, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM; Dewi Alfianti M.Pd. selaku Pembimbing I; Lita Luthfiyanti, M.Pd. selaku Pembimbing II; Seluruh Dosen dan Staf PS-PBSI FKIP ULM yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang bermanfaat; Ayah Suprianto, Ibu Uliana, Kakak Nemati, dan keluarga tercinta yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi selama penulis menyelesaikan studi; Teman-teman mahasiswa PS-PBSI FKIP ULM 2020 yang telah memberikan semangat, memberikan bantuan, dan menorehkan kenangan selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna sehingga memerlukan kritik dan saran. Penulis juga berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca. Terima kasih.

Banjarmasin, 27 November 2023

Penulis,



Proyekta Oktorina

NIM 2010116220005

## DAFTAR ISI

|   |            |
|---|------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>  | <b>iv</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>   | <b>v</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>  | <b>vi</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>   | <b>1</b>   |
| 1.1 Latar Belakang .....  | 1          |
| 1.2 Rumusan Masalah .....   | 8          |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....  | 8          |
| 1.4 Manfaat Penelitian.....   | 8          |
| 1.5 Penegasan Istilah .....   | 9          |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>  | <b>11</b>  |
| 2.1 Sosiologi Sastra .....  | 11         |
| 2.2 Teori Konflik George Simmel.....  | 15         |
| 2.3 Konflik dalam Karya Sastra .....  | 18         |
| 2.4 Konflik Keluarga.....   | 21         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>  | <b>28</b>  |
| 3.1 Jenis Penelitian .....  | 28         |
| 3.2 Sumber Data dan Data.....   | 29         |
| 3.3 Instrumen Penelitian.....   | 29         |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data .....   | 30         |
| 3.5 Teknik Analisis Data .....  | 31         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>  | <b>33</b>  |
| 4.1 Hasil Penelitian.....   | 33         |
| 4.1.1 Narasi Jenis-jenis Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen “Potret Keluarga” karya Reda Gaudiamo ..... | 33         |
| 4.1.2 Narasi Penyebab Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen “Potret Keluarga” Karya Reda Gaudiamo .....    | 60         |
| 4.1.3 Narasi Penyelesaian Konflik Keluarga dalam Kumpulan Cerpen “Potret Keluarga” karya Reda Gudiamo ..... | 82         |
| 4.2 Pembahasan .....  | 100        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>  | <b>113</b> |
| 5.1 Simpulan.....   | 113        |
| 5.2 Saran .....   | 115        |
| <b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>   | <b>116</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>  | <b>119</b> |