

**RELASI KUASA LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN
DALAM KUMPULAN CERPEN
“KONVENSI” DAN “GALUH PASAR TERAPUNG”**

SKRIPSI

**Oleh
MUHAMMAD WAHYU SAPUTRA
NIM 1910116310007**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

**RELASI KUASA LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN
DALAM KUMPULAN CERPEN
“KONVENSI” DAN “GALUH PASAR TERAPUNG”**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

**MUHAMMAD WAHYU SAPUTRA
NIM 1910116310007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Muhammad Wahyu Saputra
NIM : 1910116310007
Judul : Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan
Cerpen "*Konvensi*" dan "*Galuh Pasar Terapung*"
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Banjarmasin, Juni 2023

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. M. Rafiek, M.Pd.

Ahsani Taqwiem, M.Pd.

NIP.197808062002121002

NIP.198905232015041004

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Muhammad Wahyu Saputra** (NIM 1910116310007) yang berjudul "*Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen Konvensi dan Galuh Pasar Terapung*" ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Kamis, 15 Juni 2023.

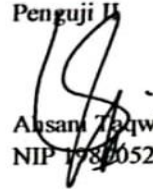
Dewan Penguji

Penguji I



Dr. M. Rafiek, M.Pd.
NIP 197808062002121002

Penguji II



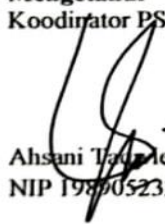
Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198705232015041004

Penguji III



Faradina, M.Pd.
NIP 19910721201801201001

Mengetahui
Koodirator PS-PBSI



Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198705232015041004

Mengesahkan
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Edlin Yanuar Nugraheni, S.Sn, M.Sn
NIP 198101172006042001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Wahyu Saputra
NIM : 1910116310007
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana
Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa skripsi yang telah ditulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan tiruan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri. Jika nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Muhammad Wahyu Saputra

ABSTRAK

Saputra, Wahyu Muhammad. (2023). *Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen “Konvensi” dan “Galuh Pasar Terapung”*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing: (I): Dr. M. Rafiek, M.Pd.; (II) Ahsani Taqwiem, M.Pd.

Kata Kunci: *relasi gender, kekuasaan, peran gender,*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggambaran dan perbandingan relasi kuasa laki-laki dan perempuan dalam kumpulan cerpen *Konvensi* karya A. Mustofa Bisri dan *Galuh Pasar Terapung* karya Aliansyah Jumbawuya & Hatmiati Masy'ud. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui metode deskriptif, yakni konsep penyajian data dalam bentuk uraian kata-kata maupun teks. Sumber data dari penelitian ini adalah kedua kumpulan cerpen tersebut. Teknik pengumpulan data penelitian ini, yaitu membaca, memberi tanda, memilah, dan mencatat data-data. Data penelitian ini meliputi kata, frasa, dan kalimat. Instrumen pengumpulan data meliputi catatan dan tabel. Analisis data dilakukan dengan deskriptif analisis. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) relasi kuasa laki-laki dan perempuan dalam kumpulan cerpen *Konvensi* dan *Galuh Pasar Terapung* berdasarkan pandangan gender maupun kekuasaan yang menggambarkan pertukaran peran gender, serta kepemilikan kekuasaan antara laki-laki dan perempuan; 2) perbandingan relasi kuasa laki-laki dan perempuan dalam kedua Kumpulan cerpen mempunyai persamaan maupun perbedaan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah atas karunia-Nya, yang telah melimpahkan kasih dan berkah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen “Konvensi” dan “Galuh Pasar Terapung”*. Selawat dan salam selalu terlimpah kepada nabi Muhammad *Shallallahu’ alaihi wa Sallam* yang menjadi suri teladan terbaik umat manusia hingga akhir zaman. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh derajat Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada: Dr. Chairil Faif Pasani., M.Si. selaku Dekan FKIP Universitas Lambung Mangkurat; Dr. Jumiarti, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP Universitas Lambung Mangkurat; Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia; Dr. M. Rafiek, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan saran dan bimbingan; Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan saran dan bimbingan; Seluruh Dosen dan Staf Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Lambung Mangkurat; Saftar dan Noorsyamsiah selaku orang, serta keluarga besar

dari saya yang selalu mendampingi; serta Fitria Maya Sari yang selalu memberikan semangat dan menumbuhkan harapan.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, sehingga memerlukan kritik dan saran. Saya berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca. Terima kasih.

Banjarmasin, Juni 2023

Penulis,



Muhammad Wahyu Saputra

NIM 1910116310007

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Penegasan Istilah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Gender	9
2.1.1 Gender dan Jenis Kelamin	10
2.1.2 Peran Gender.....	12
2.1.3 Relasi Gender	13
2.2 Relasi Kuasa.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian	21
3.2 Data dan Sumber data	22
3.3 Instrumen Penelitian.....	23
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.5 Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	26
4.1 Hasil Penelitian	26
4.1.1 Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Konvensi</i>	26
4.1.2 Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Galuh Pasar Terapung</i>	28

4.1.3 Perbandingan Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Konvensi</i> dan <i>Galuh Pasar Terapung</i>	31
4.2 Pembahasan.....	33
4.2.1 Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Konvensi</i>	33
4.2.2 Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Galuh Pasar Terapung</i>	44
4.2.3 Perbandingan Relasi Kuasa Laki-laki dan Perempuan dalam Kumpulan Cerpen <i>Konvensi</i> dan <i>Galuh Pasar Terapung</i>	59
BAB V PENUTUP	61
5.1 Simpulan	61
5.2 Saran.....	63
DAFTAR RUJUKAN.....	64
LAMPIRAN.....	67