

**PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN MEDIA PANDANG-DENGAR (*AUDIO-VISUAL*)
PADA PESERTA DIDIK KELAS X SMA NEGERI 8 BANJARMASIN**

SKRIPSI

Oleh

**Wella Sovia W. Ompusunggu
NIM 1910116320014**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
BANJARMASIN
2023**

PERSETUJUAN

Skripsi oleh Wella Sovia W. Ompusunggu (NIM 1910116320014) yang berjudul *Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Pandang-Dengar (Audio-Visual) pada Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 8 Banjarmasin* ini telah disetujui untuk diujikan pada Kamis, 22 Juni 2023.

Mengetahui

Pembimbing I



Dr. Sabhan, M.Pd.
NIP 196404281990031002

Pembimbing II



Ahsan Taqiyem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Wella Sovia W. Ompusunggu** (NIM 1910116320014) yang berjudul *Pembelajaran Memlis Puisi Menggunakan Media Pandang-Dengar (Audio-Visual) pada Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 8 Banjarmasin* telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Kamis, 22 Juni 2023.

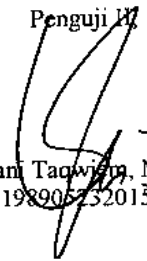
Dewan Penguji,

Penguji I,



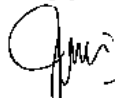
Dr. Sabhan, M.Pd.
NIP 196404281990031002

Penguji II,



Ahsani Taqwian, M.Pd.
NIP 198905232015041004

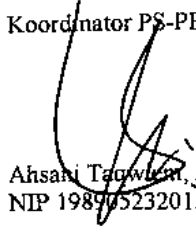
Penguji III,



Faradina, M.Pd.
NIP 19910721201801201001

Mengetahui,

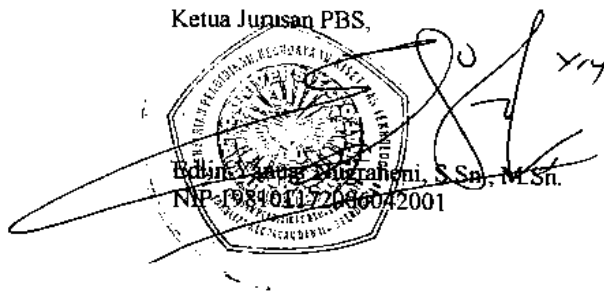
Koordinator PS-PBSI,



Ahsani Taqwian, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Mengesahkan,

Ketua Jurusan PBS,



Edlin Yana Nugrahani, S.Sn., M.Sn.
NIP 198401172006042001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Wella Sovia W. Ompusunggu
NIM : 1910116320014
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas/Program : Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana

menyatakan bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau pikiran orang lain yang diakui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri. Jika terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil tiruan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 15 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,

Wella Sovia W. Ompusunggu
NIM 1910116320014

ABSTRAK

Ompusunggu, Wella Sovia W. (2023). *Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Pandang—Dengar (Audio-Visual) pada Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 8 Banjarmasin*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. FKIP. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing: (1) Dr. Sabhan, M.Pd.; (2) Ahsani Taqwiem, M.Pd.

Kata kunci : *pembelajaran, menulis puisi, media pandang-dengar*

Pembelajaran menulis puisi menggunakan media pandang-dengar (*audio-visual*) bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengapresiasi karya sastra. Penggunaan media pandang-dengar (*audio-visual*) bisa membantu siswa untuk meningkatkan minat dan daya tarik siswa dalam mempelajari puisi, membantu siswa dalam memahami puisi secara lebih mudah. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mendeskripsikan hasil belajar siswa dalam pembelajaran menulis puisi menggunakan media pandang-dengar (*audio-visual*).

Metode yang digunakan dalam penelitian menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data dengan cara *observasi* dan *wawancara*. Data yang diperoleh dapat dianalisis untuk memperoleh data yang cocok untuk disajikan sesuai dengan masalah yang dibahas, tahapan yang dilakukan antara lain : (1) Memilih data yang pas dengan topik pemilihan. (2) Merangkum data yang dianggap penting. (3) Pengambilan kesimpulan. (4) Keseluruhan data yang diperoleh saat pengajaran dari *observasi* serta *wawancara* digabungkan. Data yang diambil berdasarkan hasil pembelajaran menulis puisi siswa.

Berdasarkan pembahasan hasil analisis peneliti dapat diambil simpulan pembelajaran menulis puisi peserta didik kelas X-6 SMA Negeri 8 Banjarmasin memiliki skor rata-rata 90 dengan rincian peserta didik memperoleh skor sangat baik berjumlah 32 orang dengan rata-rata memperhatikan diksi, majas dan pengimajian/citraan secara lengkap. Peserta didik yang memperoleh skor baik berjumlah 2 orang dengan rata-rata tidak memperhatikan diksi, majas dan pengimajian/citraan pada penulisan puisi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi dengan judul Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan Media Pandang-Dengar (*Audio-Visual*) pada Siswa Kelas X SMA Negeri 8 Banjarmasin ini dapat diselesaikan dengan baik. Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengatakan terima kasih kepada sejumlah pihak berikut:

1. Dr. Jumariati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
2. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus selaku Pembimbing I;
3. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Pembimbing II;
4. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM yang telah memberikan ilmu pengetahuan;
5. Kedua Orang Tuaku, Kakak dan Adikku yang selalu mendukung dan mendoakan; serta
6. Temanku, Mahasiswa Angkatan 2019 di PS-PBSI yang selalu menemani selama proses pembuatan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pembelajaran.

Banjarmasin, 8 Juni 2023

Penulis

Wella Sovia W. Ompusunggu

NIM 1910116320014

DAFTAR ISI

<u>ABSTRAK</u>	i
<u>KATA PENGANTAR</u>	ii
<u>DAFTAR ISI</u>	iii
<u>DAFTAR TABEL</u>	v
<u>DAFTAR LAMPIRAN</u>	iv
<u>BAB I PENDAHULUAN</u>	1
<u>A. Latar Belakang</u>	1
<u>B. Rumusan Masalah</u>	7
<u>C. Tujuan Penelitian</u>	7
<u>D. Manfaat Penelitian</u>	7
<u>E. Penegasan Istilah</u>	8
<u>BAB II KAJIAN PUSTAKA</u>	9
<u>A. Pembelajaran Menulis Puisi</u>	9
<u>B. Media Pembelajaran</u>	12
<u>C. Jenis Media Pembelajaran</u>	13
<u>D. Manfaat dan Fungsi Media Pembelajaran</u>	16
<u>BAB III METODE PENELITIAN</u>	18
<u>A. Jenis Penelitian</u>	18
<u>B. Waktu dan Tempat Pelaksanaan</u>	19
<u>C. Objek Penelitian</u>	19
<u>D. Sumber Data dan Data</u>	19
<u>E. Instrumen Penelitian</u>	20
<u>F. Teknik Pengumpulan Data</u>	24
<u>G. Teknik Analisis Data</u>	25
<u>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</u>	27
<u>A. Hasil</u>	27
<u>B. Pembahasan</u>	56
<u>BAB V PENUTUP</u>	66
A. Simpulan.....	66
B. Saran.....	67
<u>DAFTAR RUJUKAN</u>	68
<u>LAMPIRAN</u>	70

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.1: Lembar Observasi	20
Tabel 3.5.3: Instrumen Angket Respon Peserta Didik	22
Tabel 3.5.4: Lembar Penilaian	22
Tabel 3.5.5: Rubrik Penilaian Pembelajaran Menggunakan Media	24

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Modul Ajar	70
Lampiran 2: Penilaian Pembelajaran Menulis Puisi Siswa.....	74
Lampiran 2: Dokumentasi.....	76
Lampiran 3:Surat Izin Penelitian	78
Lampiran 4:Transkrip Wawancara dengan Guru	79
Lampiran 5: Lembar Validasi Angket.....	80
Lampiran 6: Lembar Konsultasi Skripsi	81