

**TRADISI *MELATTIGI* DALAM UPACARA ADAT  
PERKAWINAN MASYARAKAT MANDAR DI DESA KERAYAAN  
KECAMATAN PULAU LAUT KEPULAUAN  
KABUPATEN KOTABARU  
TAHUN 1990-2020**

**Mirnawati  
1810111320002**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2023**

**TRADISI MELATTIGI DALAM UPACARA ADAT  
PERKAWINAN MASYARAKAT MANDAR DI DESA KERAYAAN  
KECAMATAN PULAU LAUT KEPULAUAN  
KABUPATEN KOTABARU  
TAHUN 1990-2020**

**Mirnawati  
1810111320002**

**Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN**

**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

TRADISI MELATTIGI DALAM UPACARA ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT  
MANDAR DI DESA KERAYAAN KECAMATAN PULAU LAUT KEPULAUAN  
KABUPATEN KOTABARU TAHUN 1990-2020

Nama : Mirnawati  
NIM : 1810111320002

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

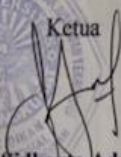
Hari, tanggal : Kamis/8 Juni 2023  
Waktu : 15.00-16.00  
Tempat : Banjarmasin  
Dinyatakan : LULUS/TIDAK LULUS

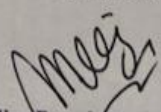
### Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Rusdi Effendi, M.Pd.
2. Mansyur, S.Pd., M.Hum.
3. Wisnu Subroto, S.S., M.A.



Mengesahkan,

Jurusan Pendidikan IPS  
Ketua  
  
Dr. H. Sidharta Adyatma, M.Si.  
NIP. 196710032002121001

Program Studi Pendidikan Sejarah  
Koordinator  
  
Melisa Prawitasari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198901162015042002

**LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI**

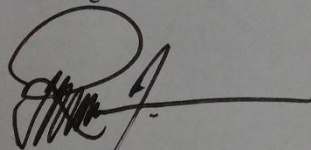
**TRADISI MELATTIGI DALAM UPACARA ADAT PERKAWINAN  
MASYARAKAT MANDAR DI DESA KERAYAAN KECAMATAN PULAU  
LAUT KEPULAUAN KABUPATEN KOTABARU TAHUN 1990-2020**

Nama : Mirnawati  
NIM : 1810111320002

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan di hadapan Dewan Penguji skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

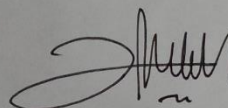
Banjarmasin, **22** Mei 2023

Pembimbing Utama



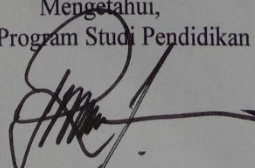
**Drs. Rusdi Effendi, M.Pd.**  
NIP 19660731 199103 1 002

Pembimbing Pendamping



**Mansyur, S.Pd., M.Hum.**  
NIP 19820409 200812 1 001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



**Drs. Rusdi Effendi, M.Pd.**  
NIP 19660731 199103 1 002

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mirnawati  
NIM : 1810111320002  
Program Studi : Pendidikan Sejarah  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat  
Judul Skripsi : “TRADISI MELATTIGI DALAM UPACARA ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT MANDAR DI DESA KERAYAAN KECAMATAN PULAU LAUT KEPULAUAN KABUPATEN KOTABARU TAHUN 1990-2020”

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali dicantumkan sebagai kutipan/acuan dalam naskah dengan disebutkan sumbernya dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini merupakan hasil jiplakan, plagiat atau manipulasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan tanpa paksaan dari siapapun.

Banjarmasin, 6 November 2022

Yang membuat pernyataan

Mirnawati

NIM. 1810111320002

## ABSTRAK

Mirnawati (1810111320002). 2022. **Tradisi *Melattigi* Dalam Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Mandar di Desa Pulau Kerayaan Kecamatan Pulau Laut Kepulauan Kabupaten Kotabaru Tahun 1990-2020**. Pembimbing I : Drs. Rusdi Effendi, M.Pd dan Pembimbing II: Mansyur S.Pd., M.Hum.

Tradisi *melattigi* merupakan tradisi pernikahan adat masyarakat Mandar yang terdapat di Desa Pulau Kerayaan Kecamatan Pulau Laut Kepulauan Kabupaten Kotabaru. Tradisi *melattigi* tersebut sudah sejak zaman dahulu dan masih dilaksanakan hingga kini oleh masyarakat di Desa Pulau Kerayaan ketika hendak menggelar acara pernikahan. Tradisi tersebut terus dilaksanakan dikarenakan merupakan tradisi yang terus diwariskan dari nenek moyang terdahulu dan dianggap memiliki nilai-nilai yang dianggap sakral. Tujuan dari penelitian ini adalah menguraikan proses pelaksanaan tradisi *melattigi* dan untuk mengetahui perkembangan tradisi *melattigi* di Desa Pulau Kerayaan sejak tahun 1990 hingga 2020.

Penelitian ini menggunakan Metode Sejarah dengan proses Heuristik, Kritik, Interpretasi dan Historiografi. Tahap heuristik mengumpulkan data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Tahap kritik yang terdiri dari kritik internal dan eksternal. Tahap interpretasi yakni menafsirkan data yang diperoleh. Historiografi, yaitu menuliskan data yang sudah diperoleh, diseleksi, dan disimpulkan dalam bentuk teks naratif.

Hasil penelitian menguraikan langkah-langkah dari tradisi *melattigi*. Perkembangan tradisi *melattigi* dari tahun 1990 hingga 2020 mulai dari proses pelaksanaan, tempat pelaksanaan, alat dan bahan serta aktor yang berperan dalam tradisi *melattigi*. Proses pelaksanaan tradisi *melattigi* tidak mengalami banyak perubahan dalam pelaksanaannya. Namun demikian terdapat beberapa hal yang berubah seiring berkembangnya zaman. Diantara perubahan tersebut adalah penggunaan *pindang toriolo* sebagai wadah dalam pelaksanaan tradisi *melattigi* digantikan dengan wadah seperti mangkok dan atau piring biasa. Selain itu memasuki tahun 2010 perubahan juga terjadi pada tempat pelaksanaan tradisi *melattigi* dimana sebelumnya proses *melattigi* antara pengantin perempuan dan laki-laki dilaksanakan di dua tempat yang berbeda saat ini telah dilakukan pada satu tempat di waktu yang sama.

Kesimpulan dari penelitian ini bahwa tradisi *melattigi* telah mengalami perubahan secara perlahan mengikuti perkembangan zaman sejak tahun 2010 hingga pada tahun 2020.

Kata Kunci : Perkembangan, Tradisi *Melattigi*, Perkawinan

## RIWAYAT HIDUP



Mirnawati lahir di Desa Pulau Kerayaan Kecamatan Pulau Laut Kepulauan, Kabupaten Kotabaru, Provinsi Kalimantan Selatan pada 19 September 2000. Penulis lahir dari pasangan Harmina dan Mujahid dan merupakan anak kedua dari empat bersaudara. Pada tahun 2006, penulis masuk Sekolah Dasar Negeri Pulau Kerayaan, dan lulus pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan bersekolah di SMP Negeri 2 Pulau Laut Kepulauan dan lulus tiga tahun setelahnya pada tahun 2015. Setelah menamatkan Sekolah Menengah Pertama, penulis melanjutkan di MAN 1 Kotabaru dan lulus pada 2018. Pada tahun yang sama pula penulis terdaftar sebagai mahasiswi Universitas Lambung Mangkurat pada jurusan Pendidikan Sejarah melalui Seleksi Jalur Mandiri Perguruan Tinggi Negeri.

Mirnawati

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa pula kami ucapkan terima kasih kepada Bapak dan Ibu Pembimbing dan Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktunya selama ini membimbing penulis. Penulis membuat penelitian ini sebagai acuan dari proses pelaksanaan tradisi *Melattigi* dalam upacara adat perawinan masyarakat Mandar di Desa Pulau Kerayaan Kecamatan Pulau Laut Kepulauan, Kabupaten Kotabaru. Semoga hasil penelitian ini bisa membantu menambah pengetahuan pembaca dan membuat kita menjaga budaya yang kita miliki.

Penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Chairil Faif Pasani, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat
2. Dr. Syaharuddin, M.A selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP ULM Banjarmasin
3. Drs. Rusdi Effendi, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP ULM Banjarmasin
4. Drs. Rusdi Effendi, M.Pd. dan Mansyur S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Pembimbing I dan Pembimbing II yang telah banyak membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada ibu saya, Harmina dan bapak saya Mujahid yang tidak henti-hentinya mendukung dan membantu saya
6. Kepada seluruh narasumber yang telah bersedia memberikan informasi dan telah banyak membantu dalam penulisan skripsi ini



7. Seluruh teman-teman angkatan 2018 Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP ULM  
Banjarmasin

Banjarmasin, 2023 Penulis

Mirnawati  
1810111320002

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iv
ABSTRAK.....	v
RIWAYAT HIDUP .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Metode Penelitian.....	6
1. Heuristiks .....	7
2. Kritik Sumber.....	10
3. Interpretasi.....	12
4. Historiografi .....	12
G. Kajian Pustaka.....	13
1. Tradisi.....	13
2. Perkawinan .....	17
H. Sistematika Penulisan.....	25
BAB II GAMBARAN UMUM DESA PULAU KERAYAAN .....	27
BAB III PROSESI TRADISI <i>MELATTIGI</i> DALAM UPACARA ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT MANDAR DI DESA PULAU KERAYAAN .....	36
A. Adat Istiadat Dalam Pernikahan Mandar .....	36
B. Tahapan Dalam Pernikahan Masyarakat Mandar di Desa Pulau Kerayaan.....	39
C. Prosesi Pelaksanaan Tradisi <i>Melattigi</i> .....	49
D. Tujuan Pelaksanaan Tradisi <i>Melattigi</i> .....	56
BAB IV PERKEMBANGAN TRADISI <i>MELATTIGI</i> DALAM UPACARA ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT MANDAR DI DESA PULAU KERAYAAN .....	61

A. Perkembangan Tradisi <i>Melattigi</i> Tahun 1990-2000.....	63
B. Tradisi <i>Melattigi</i> Dari Tahun 2000 – 2010.....	75
C. Tradisi <i>Melattigi</i> Dari Tahun 2010 – 2020.....	78
BAB V KESIMPULAN.....	83
DAFTAR PUSTAKA .....	85
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	88

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
2. 1 Peta Desa Pulau Kerayaan .....	32
3. 1 Pelaksanaan Ritual Tradisi Melattigi .....	49
3. 2 Tradisi Mamacca' .....	51
3. 3 Proses Maanna Naung.....	55
3. 4 Susunan Alat & Bahan Pelaksanaan Ritual Melattigi.....	56
3. 5 Proses Melattigi Oleh Sando.....	59
4. 1 Cobekan .....	73
4. 2 Beras .....	75
4. 3 Undung/Dupa.....	76

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
2. 1 Pembagian Luas Tanah Desa Pulau Kerayaan.....	31
2. 2 Perbatasan Wilayah Desa Pulau Kerayaan .....	33
2. 3 Jumlah Penduduk Desa Pulau Kerayaan.....	34
2. 4 Sarana dan Prasarana Pendidikan Desa Pulau Kerayaan .....	36
2. 5 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	37
2. 6 Jumlah Penduduk Berdasarkan Pekerjaan .....	37