



**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS
KEARIFAN LOKAL PADA MATA KULIAH MIKROBIOLOGI
TERAPAN TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PENDIDIKAN
IPA ULM**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1
Pendidikan IPA

Oleh:

Dodi Rizal Pradana

NIM 2210129110001

**JURUSAN PENDIDIKAN IPA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
JUNI 2026**

HALAMAN JUDUL

**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS
KEARIFAN LOKAL PADA MATA KULIAH MIKROBIOLOGI
TERAPAN TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PENDIDIKAN
IPA ULM**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1
Pendidikan IPA

Oleh:

Dodi Rizal Pradana

NIM 2210129110001

**JURUSAN PENDIDIKAN IPA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS
KEARIFAN LOKAL PADA MATA KULIAH MIKROBIOLOGI
TERAPAN TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PENDIDIKAN
IPA ULM**

Oleh:

Dodi Rizal Pradana
NIM 2210129110001

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 27 Juni 2026 dan
dinyatakan lulus

Susunan Dewan Penguji:
Ketua Penguji/Pembimbing I



Ratna Yulinda, M.Pd.
NIP 198509072012122001

Anggota Dewan Penguji
Yudha Irhasyuarna, M.Pd

Sekretaris Penguji/Pembimbing II



Wida Salupi, M.Si.
NIP 198907292023212034

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan IPA
Universitas Lambung Mangkurat



Dr. Syabban Annur, M.Pd
NIP 197911072005011004

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya susun merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di perguruan tinggi mana pun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya, gagasan, atau pendapat orang lain yang dimasukkan ke dalam skripsi ini tanpa penyebutan sumber. Setiap pendapat atau karya yang berasal dari pihak lain telah dicantumkan secara jelas dalam kutipan di dalam naskah serta dicantumkan pada daftar pustaka.

Beniarmasin, 23 Juni 2026



09871AOX072355701
Dodi Rizal Pradana
NIM. 2210129110001

PENGARUH MODEL PROJECT BASED LEARNING BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA MATA KULIAH MIKROBIOLOGI TERAPAN TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PENDIDIKAN IPA ULM (Oleh : Dodi Rizal Pradana, Pembimbing : Ratna Yulinda, Wida Salupi, 2026, 116 Halaman)

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan model *Project Based Learning* (PjBL) berbasis kearifan lokal terhadap kreativitas mahasiswa Pendidikan IPA Universitas Lambung Mangkurat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuasi-eksperimental dengan desain menggunakan kuesioner 1 dan kuesioner 2. Subjek penelitian adalah 32 mahasiswa yang sedang menempuh mata kuliah Mikrobiologi Terapan pada semester ganjil 2025/2026. Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata skor kreativitas mahasiswa meningkat dari 2.85 menjadi 3,17 setelah penerapan *Project Based Learning* berbasis kearifan lokal. Hasil uji korelasi *Spearman Rank* memperoleh nilai koefisien korelasi sebesar 0.273 dengan signifikansi 0.131 (>0.05), yang menunjukkan hubungan cukup namun tidak signifikan secara statistik. Hasil triangulasi melalui penilaian proyek menunjukkan bahwa mahasiswa mampu mengembangkan produk fermentasi berbasis kearifan lokal, dengan aspek penguraian dan kelancaran lebih menonjol dibandingkan keaslian dan kepekaan. Dengan demikian, *Project Based Learning* berbasis kearifan lokal mendukung pengembangan kreativitas mahasiswa melalui kegiatan proyek yang kontekstual dan berbasis potensi lokal.

Kata kunci: *Project Based Learning*, kearifan lokal, kreativitas, Mikrobiologi Terapan

THE EFFECT OF A PROJECT-BASED LEARNING MODEL BASED ON LOCAL WISDOM IN THE APPLIED MICROBIOLOGY COURSE ON THE CREATIVITY OF SCIENCE EDUCATION STUDENTS AT ULM (By: Dodi Rizal Pradana, Supervisors: Ratna Yulinda, Wida Salupi, 2026, 116 Page)

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of the implementation of the Project Based Learning (PjBL) model based on local wisdom on the creativity of Science Education students at Lambung Mangkurat University. This study used a quasi-experimental approach with a design using questionnaire 1 and questionnaire 2. The subjects of the study were 32 students who were taking the Applied Microbiology course in the odd semester of 2025/2026. The results showed that the average student creativity score increased from 2.85 to 3.17 after the implementation of Project Based Learning based on local wisdom. The results of the Spearman Rank correlation test obtained a correlation coefficient value of 0.273 with a significance of 0.131 (>0.05), which indicates a sufficient but not statistically significant relationship. The results of triangulation through project assessment showed that students were able to develop fermentation products based on local wisdom, with aspects of decomposition and fluency being more prominent than authenticity and sensitivity. Thus, Project Based Learning based on local wisdom supports the development of student creativity through contextual project activities based on local potential.

Keywords: Project Based Learning, local wisdom, creativity, Applied Microbiology

PRAKATA

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraktuh

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis. Tidak lupa sholawat dan salam selalu dicurahkan kepada baginda Rasulullah Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan sahabat atas taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA MATA KULIAH MIKROBIOLOGI TERAPAN TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PENDIDIKAN IPA ULM” dengan baik.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan IPA, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Pada proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, serta bimbingan sehingga penelitian dan penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat, Bapak Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO.
2. Ketua Jurusan Pendidikan IPA Universitas Lambung Mangkurat Bapak Dr. Syubhan Annur, M.Pd.

3. Dosen pembimbing Ibu Ratna Yulinda, M.Pd dan Ibu Wida Salupi, M.Si yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Dosen penguji Bapak Yudha Irhasyuarna, M.Pd yang telah memberikan masukan dan saran demi penyempurnaan skripsi ini.
5. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan IPA yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
6. Mahasiswa Pendidikan IPA Angkatan 2023 yang telah bersedia menjadi subjek dalam penelitian ini.
7. Kedua orang tua serta keluarga yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis.
8. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan bantuan, motivasi, serta kebersamaan selama proses penyusunan skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah terlibat dalam membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat ditulis satu per satu oleh penulis.
10. Penulis juga ingin mengapresiasi diri sendiri, Dodi Rizal Pradana yang telah berusaha sebaik mungkin, tetap bersemangat dalam menjalani proses penelitian, serta tidak menyerah meskipun menghadapi berbagai tantangan selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat

memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan IPA.

Banjarmasin, 23 Juni 2026

Penulis



Dodi Rizal Pradana

NIM 2210129110001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
PRAKATA	vi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Definisi Operasional.....	8
1.6 Batasan Masalah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Model <i>Project Based Learning</i>	11
2.2 Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal	14
2.3 Mikrobiologi Terapan	15
2.4 Mikrobiologi Pangan Lokal	17
2.5 Kemampuan Kreativitas	19
2.6 Penelitian Relevan.....	21
2.7 Kerangka Berpikir	22
2.8 Hipotesis Penelitian.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Desain Penelitian.....	25
3.2 Kerangka Kerja	26
3.3 Subjek Penelitian.....	27
3.4 Variabel Penelitian	27
3.5 Uji Validitas	28
3.6 Teknik Pengumpulan dan Instrumen.....	29
3.7 Teknik Pengolahan Data	30

3.8 Teknik Analisis Data	30
3.8.2 Uji Statistik	31
3.8.3 Triangulasi Data.....	32
3.8.4 Waktu dan Lokasi Penelitian	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.2 Pembahasan	43
4.3 Kelemahan Penelitian.....	67
BAB V PENUTUP	68
5.1 Kesimpulan.....	68
5.2 Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	70

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Desain Penelitian.....	25
Tabel 2. Kriteria Penilaian Validasi	29
Tabel 3. Kriteria Nilai Kreativitas per Aspek pada Proyek Mahasiswa	29
Tabel 4. Kriteria Penilaian Kreativitas pada Proyek Mahasiswa	30
Tabel 5. Kriteria Tingkat Kekuatan Korelasi.....	31
Tabel 6. Hasil Uji Statistik Deskriptif Kuesioner Kreativitas.....	33
Tabel 7. Hasil Uji Normalitas Kuesioner Aspek Kreativitas	34
Tabel 8. Hasil Uji <i>Spearman Rank</i>	36
Tabel 9. Hasil Validasi Rencana Pembelajaran	38
Tabel 10. Komentar Validator tentang Rencana Pembelajaran	39
Tabel 11. Penilaian Proyek Mahasiswa dari 3 Dosen Penilai.....	39
Tabel 12. Hasil Produk Mahasiswa.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	24
Gambar 2. Kerangka Kerja	26
Gambar 3. Grafik Hasil Kuesioner Kreativitas Mahasiswa	44
Gambar 4. Penilaian Kreativitas Proyek Mahasiswa	45

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. KISI-KISI ANGKET (<i>KUESIONER</i>)	75
LAMPIRAN 2. PERTANYAAN ANGKET (<i>KUESIONER</i>)	76
LAMPIRAN 3. RENCANA PEMBELAJARAN	78
LAMPIRAN 4. LEMBAR PELAKSANAAN PROYEK MAHASISWA	85
LAMPIRAN 5. LEMBAR INSTRUMEN PROYEK MAHASISWA	91
LAMPIRAN 6. RUBRIK PENILAIAN PROYEK	92
LAMPIRAN 7. LEMBAR VALIDASI	93
LAMPIRAN 8. SURAT REKOMENDASI	96
LAMPIRAN 9. DOKUMENTASI PENELITIAN	97
LAMPIRAN 10. PENILAIAN KREATIVITAS PROYEK MAHASISWA	98
LAMPIRAN 11. SERTIFIKAT PLAGIASI	103
LAMPIRAN 12. LOA PUBLIKASI JURNAL	104