

**PENGELOLAAN SUMBER DAYA BUDAYA
PADA BUKIT BANGKAI, DESA DUKUHREJO, KECAMATAN
MANTEWE, KABUPATEN TANAH BUMBU**

**BAMBANG SUGIYANTO
NIM. 2220525310025**



**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENGELOLAAN SUMBERDAYA ALAM DAN LINGKUNGAN
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU
2025**

**PENGELOLAAN SUMBER DAYA BUDAYA
PADA BUKIT BANGKAI, DESA DUKUHREJO, KECAMATAN
MANTEWE, KABUPATEN TANAH BUMBU**

**BAMBANG SUGIYANTO
NIM. 2220525310025**

Tesis

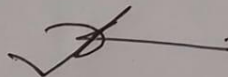
Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
MAGISTER LINGKUNGAN
Pada Program Studi Magister (S2) PSDAL PPs ULM

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENGELOLAAN SUMBERDAYA ALAM DAN LINGKUNGAN
PROGRAM PASCA SARJANA
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU
2025**

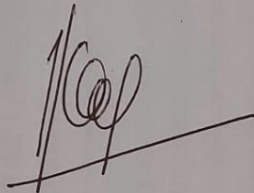
Judul : Pengelolaan Sumberdaya Budaya Pada Bukit Bangkai, Desa Dukuhejo,
Kecamatan Mantewe, Kabupaten Tanah Bumbu, Kalimantan Selatan
Nama : Bambang Sugiyanto
NIM : 2220525310025

Disetujui,

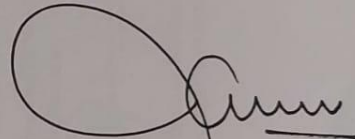
Komisi Pembimbing



Dr. Ir. Hafizianor, S.Hut, M.S.
Ketua



Prof. Dr. Herry Porda Nugroho Putro, M.Pd
Anggota I



Prof. Dr. H. Wahyu, M.S
Anggota II

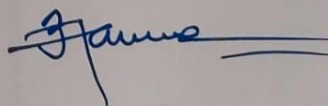
Diketahui,

Koordinator Program Studi
Magister (S2) PSDAL PPs ULM



Dr. Dini Sofarini, S.Pi, M.S
Tanggal Lulus:

Direktur Pascasarjana ULM



Prof. Dr. Ir. Danang Biyatmoko, M.Si.
Tanggal Wisuda:



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
PROGRAM PASCASARJANA**

SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

NOMOR : 039/UN8.4/DP/2025

Sertifikat ini diberikan kepada:

Bambang Sugiyanto

Dengan Judul Tesis :

Pengelolaan Sumber Daya Budaya pada Bukit Bangkai, Desa Dukuhrejo, Kecamatan Mantewe, Kabupaten Tanah Bumbu

Telah dideteksi tingkat plagiasinya dengan kriteria toleransi $\leq 20\%$, dan dinyatakan Bebas dari Plagiasi.

Banjarmasin, 22 Mei 2025

Direktur,



Prof. Dr. Ir. Danang Biyatmoko, M.Si.

NIP 196805071993031020

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bambang Sugiyanto
NIM : 2220525310025
Program Studi : S2-Pengelolaan Sumberdaya Alam dan Lingkungan
Fakultas : Program Pascasarjana
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat
Judul Tesis : **"Pengelolaan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai,
Desa Dukuhrejo, Kecamatan Mantewe, Kabupaten
Tanah Bumbu"**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali dicantumkan sebagai kutipan/acuan dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, plagiat, maupun manipulasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan tanpa paksaan dari siapapun.

Banjarbaru, Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Bambang Sugiyanto
2220525310025

ABSTRAK

Bambang Sugiyanto. 2025. **Pengelolaan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai, Desa Dukuhrejo, Kecamatan Mantewe, Kabupaten Tanah Bumbu.** Pembimbing 1: Dr. Ir. Hafizianoor, S.Hut., Pembimbing 2: Prof. Dr. Herry Porda Nugroho Putro, M.Pd., Pembimbing 3: Prof. Dr. Wahyu M.S.

Kata kunci: Pengelolaan, sumberdaya budaya, Bukit Bangkai, Mantewe

Bukit Bangkai merupakan sebuah bukit karst yang mempunyai banyak gua-gua alam di dalamnya. Sebagian gua-gua itu telah dikembangkan menjadi obyek wisata dengan nama wisata alam Liang Bangkai. Selain potensi wisata, gua-gua alam di Bukit Bangkai juga menyimpan deposit sejarah budaya manusia, khususnya budaya prasejarah. Pengembangan wisata alam Liang Bangkai diyakini akan berdampak buruk pada kelestarian gua-gua yang mempunyai indikasi budaya prasejarah masa lalu, karena belum ada upaya pemerintah daerah untuk mengelola potensi sumberdaya budaya di Bukit Bangkai. Tujuan penelitian adalah mengupayakan pengelolaan gua-gua yang mempunyai indikasi budaya prasejarah yang selanjutnya disebut sumberdaya budaya dengan baik dan benar. Pengelolaan sumberdaya budaya ini meliputi pelestarian, perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatannya untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Metode penelitian yang digunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan tahapan pengumpulan data, kondensasi data, penyajian data, dan penyimpulan. Temuan penelitian adalah perlu ada upaya pengelolaan sumberdaya budaya di Bukit Bangkai, yang meliputi pelestarian, perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatannya agar dapat memberikan manfaat yang besar bagi kesejahteraan dan kemakmuran masyarakat.

ABSTRACT

Management of Cultural Resources in Bukit Bangkai, Dukuhrejo Village, Mantewe District, Tanah Bumbu Regency.

Bukit Bangkai is a karst hill featuring numerous natural caves. Some of the caves have been developed into tourist attractions with the name Liang Bangkai Nature Tourism. In addition to its tourism potential, the natural caves in Bukit Bangkai also contain deposits of human cultural history, particularly from prehistoric times. The development of Liang Bangkai nature tourism is believed to have a negative impact on the preservation of caves that indicate past prehistoric culture, as there has been no effort by the local government to manage the potential cultural resources in Bukit Bangkai. The purpose of this study is to manage caves that exhibit indications of prehistoric culture, hereinafter referred to as cultural resources, in a proper and correct manner. The management of these cultural resources encompasses preservation, protection, development, and utilization to enhance community welfare. The research method employed is a qualitative descriptive approach, comprising stages of data collection, data condensation, data presentation, and conclusion. The study's findings indicate that there is a need to manage cultural resources in Bukit Bangkai effectively, encompassing preservation, protection, development, and utilization, to provide significant benefits for the community's welfare and prosperity.

Banjarmasin, May 31, 2025

Approved by:

Head of Language Center



Dr. Hj. Noor Eka Chandra, M.Pd

NIP. 197710232001122003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
UPA BAHASA ULM
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Kotak Pos 70123 Banjarmasin
Telepon/Fax.: (0511) 3308140
Email: uptbahasa@ulm.ac.id

SURAT KETERANGAN

NO: 076/UN8.16/BS/2025

Bersama ini kami menerangkan bahwa Abstrak bahasa Inggris dari judul Thesis:
*“Management of Cultural Resources in Bukit Bangkai, Dukuhrejo Village,
Mantewe District, Tanah Bumbu Regency”* yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Bambang Sugiyanto
Nim : 2220525310025
Jurusan/Fakultas : S2 PSDAL
Program : Pascasarjana

telah diverifikasi bahasa Inggris yang digunakan sesuai dengan makna dari abstrak
asli yang ditulis oleh mahasiswa tersebut di atas. (Abstrak terlampir) Demikian Surat
Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, May 31, 2025

Kepala



Dr. Hj. Noor Eka Chandra, M.Pd
NIP. 197710232001122003

RIWAYAT HIDUP PENULIS

- Nama : Bambang Sugiyanto
Tempat / tgl lahir : Klaten, 22 November 1967
Orang tua : Sudijono dan Martanti
Riwayat Pendidikan : Mnyelesaikan pendidikan dasar dan menengah di Surabaya, di SDN 248, SMP Negeri 9 Filial, dan SMA Negeri 3. Kemudian melanjutkan studi di Fakultas Sastra, Universitas Gadjah Mada, jurusan Arkeologi tahun 1986, lulus 1994.
- Riwayat Pekerjaan : CPNS di lingkungan Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, di Jakarta tahun 1998. Diperbantukan di Balai Arkeologi Palembang tahun 1999-2000. Mulai tahun 2000, aktif sebagai PNS di Balai Arkeologi Banjarmasin dengan jabatan calon peneliti. Tahun 2006 resmi diangkat sebagai asisten peneliti pertama dengan kepakaran arkeologi prasejarah. Selanjutnya sampai tahun 2018 masih di Balai Arkeologi Banjarmasin (Kalimantan Selatan) dengan jabatan peneliti ahli Madya. Awal tahun 2019, Ditunjuk sebagai Kepala Balai Arkeologi Maluku sampai Desember 2021. Mulai tahun 2022 sampai sekarang bergabung dengan BRIN di Pusat Riset Arkeologi Prasejarah dan Sejarah, sebagai peneliti ahli madya bidang arkeologi prasejarah kala holosen.

Bambang Sugiyanto

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan karuniaNya sehingga naskah tesis ini dapat terselesaikan. Kami juga mengucapkan terima kasih kepada semua civitas yang telah membantu dalam terselesaikannya draft naskah tesis ini.

Tesis ini merupakan bagian kecil dari sebuah proses panjang untuk memahami permasalahan pengelolaan sumberdaya budaya. Sebagai sebuah karya tulis ilmiah, tesis ini tidak mungkin bisa penulis selesaikan tanpa bantuan dari teman, kerabat, saudara, guru, dan pembimbing. Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya tesis ini, antara lain:

1. Rektor Universitas Lambung Mangkurat, Bapak Prof. Dr. Ahmad, SE., M.Si., beserta seluruh staf yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas menempuh pendidikan S-2 di kampus ini.
2. Direktur Pascasarjana Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. Ir. Danang Biyatmoko, M.Si.
3. Koordinator Program Magister S2 PSDAL Universitas Lambung Mangkurat, Dr. Dini Sofarini, M.Si, M.S, yang memfasilitasi keperluan perkuliahan program Magister S2.
4. Bapak dan ibu Dosen Pascasarjana dan staf pengelola di Program Magister S2 PSDAL Universitas Lambung Mangkurat, yang memfasilitasi perkuliahan dan keperluan administrasian.
5. Dr. Ir. Hafizianoor, S.Hut, M.P., Prof. Dr. Herry Porda Nugroho Putro, M.Pd., dan Prof. Dr. Wahyu, M.S., yang telah memberikan bimbingan dan memberikan banyak ilmu pengetahuan serta wawasan dalam penulisan tesis ini.
6. Seluruh rekan-rekan mahasiswa S2 PSDAL angkatan 2023 yang bersama-sama dalam perkuliahan dan banyak memberikan bantuan semangat dan lainnya.
7. Para peneliti dan karyawan di lingkungan BRIN KKB Banjarbaru untuk dukungan, bantuan, dan kerjasamanya.

8. Bapak Imam Hamami, selaku Sekretaris Desa Dukuhrejo sekaligus sebagai ketua kelompok sadar wisata Desa Dukuhrejo, untuk keterangan dan data yang diperlukan selama observasi di lapangan.
9. Harsasi Ima Astuti, selaku istri penulis yang sabar menemani dan selalu memberikan dorongan semangat untuk dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.

Tesis ini merupakan karya pertama penulis dengan data, bidang keilmuan, dan pendekatan yang baru. Selama ini penulis lebih banyak berhubungan dengan artefak dan ekofak yang tidak dapat diajak bicara. Penulis merasa naskah tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, saran, atau kritik yang bersifat membangun sehingga dapat memperkuat permasalahan dalam tesis ini.

Banjarbaru, Juli 2025

Bambang Sugiyanto
NIM. 2220525310025

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN DEPAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SERTIFIKAT PLAGIASI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
SURAT KETERANGAN VALIDASI ABSTRAK	vii
RIWAYAT HIDUP PENULIS	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Fokus Penelitian	7
1.3. Rumusan Masalah	9
1.4. Tujuan Penelitian	9
1.5. Manfaat Penelitian	10
1.6. Definisi Operasional	11
II. TINJAUAN PUSTAKA	14
2.1. Konsep Pembangunan Berkelanjutan	14
2.2. Pengertian Sumberdaya Budaya.....	17
2.3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keberlangsungan Pengelolaan Sumberdaya Budaya	20
2.4. Pengelolaan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	22
2.5. Penelitian Terdahulu	26
2.6. Kerangka Konseptual Penelitian	27

III. METODE PENELITIAN.....	29
3.1. Pendekatan Penelitian	29
3.2. Waktu, Tempat, dan Obyek Penelitian	29
3.3. Instrumen Penelitian	31
3.4. Jenis dan Sumber Data	31
3.5. Teknik Pengumpulan Data	32
3.6. Teknik Analisis Data	33
3.7. Pengujian Keabsahan Data	34
IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1. Gambaran Umumn Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	36
4.1.1 Nilai Penting Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	45
4.1.2. Pandangan Masyarakat Setempat Terhadap Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	50
4.2. Pelestarian Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	54
4.3. Perlindungan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	58
4.4. Pengembangan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	60
4.5. Pemanfaatan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	62
4.6. Pengelolaan Sumberdaya Budaya di Bukit Bangkai	63
V. KESIMPULAN DAN SARAN	75
5.1. Kesimpulan	75
5.2. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN – LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
3.1. Jadwal Penelitian	31
4.1. Jenis temuan di Liang Bangka.....	58
4.2. Formulasi dan implementasi strategis - Penataan Organisasi.....	71
4.3. Formulasi dan implementasi strategis – Perlindungan/ Pelestarian....	72
4.4. Formulasi dan implementasi strategis – Pengembangan/ Pemanfaatan	73
4.5. Formulasi dan implementasi strategis – Pembinaan Masyarakat.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1.1. Penampakan Bukit Bangkai di wilayah Desa Dukuhrejo, Kecamatan Mantewe, Kabupaten Tanah Bumbu	3
1.2. Peta Persebaran gua-gua di Bukit Bangkai, Desa Dukuhrejo	5
2.1. Kondisi Liang Bangkai 1, sebuah ceruk yang digunakan sebagai tempat tinggal manusia prasejarah pada masa lalu. Tampak dua kotak uji penelitian arkeologi yang telah dilakukan Balai Arkeologi Kalimantan Selatan	16
2.2. Kondisi kotak uji di Liang Bangkai 10, yang berisi dua rangka manusia prasejarah yang dikuburkan telentang	17
2.3. Kerangka Konseptual Penelitian	28
4.1. (kiri) Kelompok sadar wisata (pokdarwis) Desa Dukuhrejo berpose di depan gua wisata Liang Bangkai, (kanan) kondisi Liang Bangkai situs arkeologi sebagai salah satu sumberdaya budaya di Bukit Bangkai	36
4.2. Kondisi Liang Bangkai 1 yang secara umum kurang menarik untuk wisata	38
4.3. Contoh artefak batu dan fragmen gerabah berhias dari sumberdaya budaya di Bukit Bangkai yang dapat dianalisis lebih lanjut secara multi-disipliner	39
4.4. Empat contoh copian gambar ungags yang ada di dinding Ceruk Bangkai 11 dan 12	43
4.5. Dua rangka manusia yang dikuburkan di Liang Bangkai 10, data penting persebaran manusia prasejarah masa lalu	46
4.6. Fragmen tulang dan gigi binatang yang dapat menjelaskan adaptasi dan keanekaragaman fauna masa lalu	47
4.7. Lahan luas di depan Gua Wisata Liang Bangkai yang dipersiapkan untuk keperluan pariwisata	53
4.8. Sarana permainan anak-anak dan jalan setapak yang ada di sekitar	

Bukit Bangkai untuk kenyamanan pengunjung	55
4.9. Skema manajemen strategis SWOT Sederhana.....	66
4.10. Skema Matrik SWOT	67

DAFTAR LAMPIRAN

1. Tabel kuisisioner dan hasil wawancara dengan penduduk setempat
2. Gambar sebaran sumberdaya budaya berupa gua-gua yang mempunyai indikasi hunian manusia prasejarah di Bukit Bangkai
3. Gambar sebaran sumberdaya budaya yang telah diteliti dengan tuntas di Bukit Bangkai
4. Surat Keputusan Penetapan Situs Cagar Budaya Liang Bangkai 1