

**EFEKTIVITAS TEKNIK *SHAPING* MENGGUNAKAN MEDIA
KARTU GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN PELAFALAN
HURUF PADA ANAK DISABILITAS INTELEKTUAL SEDANG**

Skripsi

**Diajukan guna memenuhi sebagian syarat
Untuk memperoleh derajat Sarjana Psikologi
Universitas Lambung Mangkurat**



Oleh

Indah Mutia Hanifa

2010914220027

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS KEDOKTERAN DAN ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT**

Juli, 2024

Skripsi

**EFEKTIVITAS TEKNIK *SHAPING* MENGGUNAKAN MEDIA KARTU
GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN PELAFALAN HURUF
PADA ANAK DISABILITAS INTELEKTUAL SEDANG**

dipersiapkan dan disusun oleh

Indah Mutia Hanifa

telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 26 Juni 2024

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



Dr. Rusdi Rusli, M.Psi., Psikolog
NIP. 198711242014041001

Anggota Dewan Penguji Lain



Rika Vira Zwagery, M.Psi., Psikolog
NIP. 198709012015042004

Pembimbing Pendamping



Rahmi Fauzia, S.Psi., M.A., Psikolog
NIP. 197712222008122001



Jehan Safitri, M.Psi., Psikolog
NIP. 198506092014042001

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi



Sukma Noor Akbar, M.Psi., Psikolog
NIP. 198104212008121005

Koordinator Program Studi Psikologi

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Banjarbaru, Juli 2024



Indah Mutia Hanifa

NIM. 2010914220027

ABSTRAK

EFEKTIVITAS TEKNIK *SHAPING* MENGGUNAKAN MEDIA KARTU GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN PELAFALAN HURUF PADA ANAK DISABILITAS INTELEKTUAL SEDANG

Indah Mutia Hanifa

Disabilitas intelektual ditandai dengan penurunan fungsi intelektual dan adaptif. Salah satu cara untuk meningkatkan fungsi adaptif adalah melafalkan huruf dengan jelas dan tepat sehingga dapat beradaptasi dengan lingkungan sosial. Berdasarkan hal tersebut, peneliti tertarik mengetahui efektivitas teknik *shaping* menggunakan media kartu gambar untuk meningkatkan pelafalan huruf pada anak disabilitas intelektual sedang. Metode penelitian menggunakan *quasi experiment* dan desain penelitian A-B-A. Subjek terdiri dari dua orang yang ditentukan menggunakan teknik *purposive sampling* dengan kriteria inklusi anak usia 6 – 12 tahun, telah mendapat diagnosis dari psikolog, dan mengalami hambatan saat melafalkan huruf. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, tes psikologi, dan dokumentasi. Data penelitian dianalisis menggunakan Wilcoxon *Signed Rank Test* dengan hasil 0,180. Namun, rata-rata *baseline* menunjukkan peningkatan dan *effect size* termasuk kategori tinggi sehingga penelitian memberikan pengaruh terhadap pelafalan huruf subjek. Penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa meskipun teknik *shaping* menggunakan media kartu gambar tidak efektif secara statistik untuk meningkatkan pelafalan huruf, terdapat pengaruh meningkatnya huruf yang dilafalkan oleh subjek dengan tepat.

Kata kunci: disabilitas intelektual sedang, kartu gambar, modifikasi perilaku, pelafalan huruf, teknik *shaping*

ABSTRACT

THE EFFECTIVENESS SHAPING TECHNIQUES USING FLASHCARDS MEDIA TO IMPROVE LETTER PRONUNCIATION IN CHILDREN WITH MODERATE INTELLECTUAL DISABILITIES

Indah Mutia Hanifa

Intellectual disability is characterized by decreased intellectual and adaptive functions. One way to improve adaptive functions is to pronounce letters clearly and accurately so that they can adapt to their social environment. Based on these, the researcher were interested to investigate the effectiveness of shaping technique using flashcards to improve letter pronunciation in children with moderate intellectual disability. A quasi experiment with A-B-A research design was the research method in the study. The subjects were two people who were selected using a purposive sampling technique with inclusion criteria, namely children aged 6 – 12 years, with a diagnosis from a psychologist, and with difficulties in pronouncing letters. Data were collected through observation, interviews, psychological tests, and documentation. The research data were analyzed using the Wilcoxon Signed Rank Test with a result of 0.180. However, the average baseline showed an increase and the effect size was in the high category, so the technique had an effect on the subject's letter pronunciation. It can be concluded that although the shaping technique using flashcards is not statistically effective to improve letter pronunciation, there is an effect of it in increasing the number of letters that the subjects pronounce correctly.

Keywords: moderate intellectual disability, flashcards, behavior modification, letter pronunciation, shaping technique

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi dengan judul “Efektivitas Teknik *Shaping* Menggunakan Media Kartu Gambar untuk Meningkatkan Pelafalan Huruf pada Anak Disabilitas Intelektual Sedang” ini selesai dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini dapat diselesaikan tanpa terlepas dari doa, dorongan, kritik, dan saran dari keterlibatan beberapa pihak. Pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan, yakni Dr. dr. Istiana, M.Kes yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam pelaksanaan penelitian.
2. Koordinator Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan, yakni Sukma Noor Akbar, M.Psi., Psikolog atas kesempatan dan izin yang telah diberikan.
3. Kedua dosen pembimbing, yakni Dr. Rusdi Rusli, M.Psi., Psikolog dan Rahmi Fauzia, S.Psi., M.A., Psikolog yang memberikan saran dan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Kedua dosen penguji, yakni Rika Vira Zwagery, M.Psi., Psikolog dan Jehan Safitri, M.Psi., Psikolog dalam mengarahkan kritik dan saran yang membangun dengan baik dan bijak.

5. Dosen Pembimbing Akademik (DPA), yakni Rahmi Fauzia, S.Psi., M.A., Psikolog yang telah memberikan bimbingan dan pengajaran kehidupan khususnya tiap awal semester.
6. Seluruh dosen dan civitas akademika Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan pengajaran, pengalaman, dan ilmu yang bermanfaat.
7. Pihak sekolah, yakni SLB Negeri 1 Martapura dan SD Negeri 3 Kemuning yang terlibat dan memfasilitasi pelaksanaan penelitian.
8. Biro Sagraha Psikologi, yakni Ibu Ifah dan Kak Caca yang memfasilitasi tes subjek penelitian.
9. Subjek dan keluarga subjek yang berkenan memberikan izin dan terlibat dalam penelitian ini.
10. Seluruh keluarga tercinta dan tersayang, almarhum abah (selalu ada di sisi Indah dan ngga ke mana-mana, makasih abah selalu bikin langit sore jadi indah!), mama (wanita hebat yang selalu nemani segalanya Indah), kakak-kakak yang memberi dukungan doa dan material (tolong *checkout*-in buku, yaa <3), sepupu dan keponakan yang suka ajak jalan-jalan dan bercanda bareng, serta keluarga besar yang memberi dukungan doa, fasilitas, uang, waktu, makanan, dan macam-macam lainnya. Sayangg banget!
11. UKPK, UKPP, dan HIMA Psikologi beserta orang-orang di dalamnya yang menjadi tempat tumbuh dan kembang terbaik di masanya. Terima kasih melibatkan peneliti di berbagai kegiatan, pengalaman, pembelajaran, dan keseruannya.

12. Mama Vera dan tim, mba/mas, serta bapak/ibu di kantin FKIK yang memberi doa, dukungan, dan asupan energi untuk mengerjakan skripsi. Makasih Mama Vera mau cobeknya diulekin sama ayam geprek cabe satu pakai kecap, jaya jaya jaya!
13. Fotokopi dekat kos yang bukanya lebih pagi dari fotokopi lain, ANAZ Copy Corner. Terima kasih sudah bantu banyak, mulai dari jilid naskah sampai nyiapin kartu gambar!
14. Teman-teman LKMM-FKIK 2021, khususnya dari Psikologi. Terima kasih 2010914120002, 2010914120024, 2010914220028, 2010914220029, 2010914220032, dan 2010914220033 yang kebersamai semasa perkuliahan (apalagi masa-masa daring). Terima kasih sudah berbagi cerita, pengalaman, materi kuliah, dan sebagainya. Senang banget bisa kenal dekat dengan kalian!
15. Kakak dan adik tingkat Psikologi FKIK ULM, terima kasih atas semangat, doa, informasi, referensi, dan sebagainya yang membantu kelancaran penyusunan skripsi.
16. Teman-teman Psyphoria yang super-duper suportif! Walaupun ngga dari awal semester ketemu luringnya, tapi mudah-mudahan tali silaturahmi terus bersambung. *Bunda, bunda, bunda? Bunda Psyphooria!*
17. Teman-teman satu bimbingan, baik pembimbing utama maupun pembimbing pendamping. Terima kasih udah mau saling bertukar pikiran, informasi, dan bimbingan bareng. Ada teman yang senasib rasanya jadi lebih tenang karena ngga sendiri berjuang.

18. Tim observer yang banyak bantu selama proses ambil data. Terima kasih 2010914220009, 2010914120004, dan 2010914220032 udah meluangkan waktunya. Tanpa tim observer, pengambilan data pasti ngga akan lengkap. Tim observer super duper keren!
19. Teman-teman satu DPA yang isinya manusia lucu-lucu. Tiap bimbingan di awal semester pasti ngumpul ke Sevenly sampai malam. Terima kasih teman-teman 2010914220025 – 2010914220032 udah mau berbagi cerita dengan segala perasaannya. Kalau kita ngumpul lagi, *sabi* kan yaa?
20. Sahabat-sahabat Penghuni Perpustakaan FKIK sebagai pemberi dukungan luar biasa dengan lengkapnya bahasa cinta yang tulus. Terima kasih 2010914120003, 2010914120023, 2010914220029, 2010914220031, dan 2010914220040 untuk segala-gala-gala-galanya!
21. Dua manusia di grup hehehehehe (Uyuy dan Ojan) yang hobinya nanyain “Indah kapan semhas?”. Terima kasih berbagai macam dukungan, *sharing* cerita, dan makan barengnya. Orang tua kita pasti bangga dengan pencapaian kita masing-masing. *Btw*, kapan-kapan traktir aku lagi, ya?
22. Sahabat-sahabat Bobroking yang isinya Nopi, Menique, Myew, Lianank, Yaya, dan Caeun. Terima kasih sudah menenangkan jiwa yang sumbunya pendek ini, bersedia jadi pendengar kabar *update*, dan penyemangat peneliti untuk menyelesaikan skripsi. Sayangg banget!
23. Tulus dan seribu mahakaryanya. Terima kasih sudah membuatku bercita-cita menonton konser Tulus langsung bersama pasangan seumur hidup.

24. Manusia setengah alien (2011016210014), si penyuka *nugget* dino dan *my biggest fan*. Iyaa sesuai *request* nih masuk di kata pengantar karena udah berkontribusi banyak, apalagi nyariin beberapa referensi digital. Oh iya, terima kasih udah lahir di dunia (harusnya kamu cari aku pas aku baru lahir, umur setahun *mah* udah bisa cari aku, ‘kan?!). Terima kasih juga untuk “Nanti habis bimbingan, kita *mam* es krim” atau “*I’m proud of you in everything*”. Mana nih drumnya?

25. Abe Cekut dan keluarga dengan segala kekocakan dan gebrakan yang ada-ada aja. Terima kasih Abe udah *lahirin* dunia! *Wopyuuuu*.

26. Pihak-pihak lainnya yang terlibat secara langsung atau tidak dalam proses penyusunan skripsi ini, bahkan saksi bisu (bangunan Prodi Psikologi, perpus FKIK, perpusda, dan kafe-kafe) menjadi tempat segalanya pernah terjadi.

27. *My universe, my north star, my dde, my pao, my everything*. Terima kasih manusia pemilik NIM 2010914220027 untuk segala senang dan banyak sedihnya yang suka disimpan sendiri rapat-rapat. Nanti jajan buku, yuk!

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan sehingga terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, peneliti menerima dengan terbuka kritik dan saran yang bersifat membangun agar ke depannya dapat lebih baik lagi. Namun, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat, baik secara teoritis dan praktis.

Banjarbaru, Juli 2024

Indah Mutia Hanifa

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Signifikansi dan Keunikan Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	21
2.1 Pelafalan Huruf	21
2.1.1 Definisi Pelafalan Huruf	21
2.1.2 Unsur-Unsur Pelafalan Huruf	22
2.1.3 Aspek-Aspek yang Memengaruhi Pelafalan Huruf	23
2.2 Teknik <i>Shaping</i>	24
2.2.1 Definisi Teknik <i>Shaping</i>	24
2.2.2 Dimensi Teknik <i>Shaping</i>	25
2.2.3 Langkah-Langkah Pelaksanaan Teknik <i>Shaping</i>	26
2.2.4 Faktor-Faktor yang Memengaruhi Teknik <i>Shaping</i>	28

2.3	Disabilitas Intelektual.....	31
2.3.1	Definisi Disabilitas Intelektual	31
2.3.2	Kriteria Disabilitas Intelektual	32
2.3.3	Klasifikasi Disabilitas Intelektual	33
2.3.4	Faktor-Faktor Penyebab Disabilitas Intelektual	39
2.4	Peranan Teknik <i>Shaping</i> untuk Meningkatkan Pelafalan Huruf	41
2.5	Landasan Teori	46
2.6	Hipotesis	51
BAB III	METODE PENELITIAN.....	52
3.1	Rancangan Penelitian	52
3.2	Identifikasi, Konseptualisasi, dan Operasionalisasi Variabel	54
3.2.1	Identifikasi Variabel Penelitian.....	54
3.2.2	Definisi Konseptual dan Operasional	54
3.3	Subjek dan Tempat Penelitian	56
3.4	Material dan Prosedur Penelitian Eksperimen	60
3.4.1	Material Penelitian	60
3.4.2	Validitas dan Reliabilitas Penelitian	65
3.5	Analisis Data	73
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	78
4.1	Gambaran Subjek Penelitian	78
4.1.1	Subjek M	78
4.1.2	Subjek G	80
4.2	Pelaksanaan Penelitian	83
4.2.1	Subjek M	93
4.2.2	Subjek G	100
4.3	Hasil Penelitian	107
4.3.1	Hasil Asesmen	107
4.3.2	Deskripsi Data Penelitian	125
4.3.3	Hasil Uji Reliabilitas	129
4.3.4	Hasil Analisis Data Penelitian	132
4.4	Pembahasan	135

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	144
5.1 Kesimpulan	144
5.2 Saran	145
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN-LAMPIRAN	158

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Dimensi Pembentuk Perilaku Baru dalam Teknik <i>Shaping</i>	26
Tabel 2.2 Klasifikasi Disabilitas Intelektual (Nevid dkk., 2005)	39
Tabel 3.1 Interpretasi <i>Intraclass Correlation Coefficients</i>	68
Tabel 3.2 Kriteria Evaluasi <i>Effect Size</i> Cohen d	77
Tabel 4.1 Lembar <i>Checklist</i> Kriteria Disabilitas Intelektual Sedang Subjek M	79
Tabel 4.2 Lembar <i>Checklist</i> Kriteria Disabilitas Intelektual Sedang Subjek G	82
Tabel 4.3 Rincian Jadwal Pelaksanaan Penelitian	84
Tabel 4.4 Rincian Pelaksanaan Penelitian	86
Tabel 4.5 Hasil Pemeriksaan Psikologis Subjek M	112
Tabel 4.6 Hasil Tes CPM Subjek M	112
Tabel 4.7 Hasil Tes VSMS Subjek M	114
Tabel 4.8 Distribusi Frekuensi Kematangan Sosial Berdasarkan Interval Nilai	115
Tabel 4.9 Hasil Pemeriksaan Psikologis Subjek G	122
Tabel 4.10 Hasil Tes CPM Subjek G	123
Tabel 4.11 Hasil Tes VSMS Subjek G	124
Tabel 4.12 Deskripsi Data Pengukuran <i>Baseline</i>	126
Tabel 4.13 Hasil Pengukuran <i>Baseline</i>	127
Tabel 4.14 Hasil Uji Reliabilitas <i>Baseline</i> I Subjek M Oleh Ketiga Observer	130
Tabel 4.15 Hasil Uji Reliabilitas <i>Baseline</i> II Subjek M Oleh Ketiga Observer	131
Tabel 4.16 Hasil Uji Reliabilitas <i>Baseline</i> I Subjek G Oleh Ketiga Observer	131
Tabel 4.17 Hasil Uji Reliabilitas <i>Baseline</i> II Subjek G Oleh Ketiga Observer	131

Tabel 4.18 Hasil Uji Normalitas	132
Tabel 4.19 Hasil Uji Hipotesis Bagian Satu	133
Tabel 4.20 Hasil Uji Hipotesis Bagian Dua	133
Tabel 4.21 Hasil Uji Tingkat Efektivitas	134

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Desain Penelitian Penerapan Teknik <i>Shaping</i>	51
Gambar 3.1 Desain Penelitian A-B-A	53
Gambar 3.2 Prosedur Dasar Desain Penelitian A-B-A	53
Gambar 4.1 Grafik Pengukuran Pelafalan Huruf yang Dilafalkan dengan Tepat Subjek M	99
Gambar 4.2 Grafik Pengukuran Pelafalan Huruf yang Tidak Dilafalkan dengan Tepat Subjek M	99
Gambar 4.3 Grafik Pengukuran Pelafalan Huruf yang Dilafalkan dengan Tepat Subjek G	106
Gambar 4.4 Grafik Pengukuran Pelafalan Huruf yang Tidak Dilafalkan dengan Tepat Subjek G	106
Gambar 4.5 Grafik Perbandingan Mean pada <i>Baseline</i> I dan <i>Baseline</i> II	126
Gambar 4.6 Grafik Pengukuran <i>Baseline</i> Subjek M	127
Gambar 4.7 Grafik Pengukuran <i>Baseline</i> Subjek G	128
Gambar 4.8 Grafik Rincian Hasil Pengukuran <i>Baseline</i> I dan <i>Baseline</i> II	129
Gambar 4.9 Grafik Pengukuran <i>Baseline</i> I dan <i>Baseline</i> II.....	129

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A. Surat-Surat	159
A.1 Surat Izin Studi Pendahuluan	159
A.2 Surat Pengambilan Data Skripsi	161
A.3 Surat Balasan dari Sekolah	163
A.4 Surat Pernyataan Kesiapan Membimbing oleh Pembimbing Utama	165
A.5 Surat Pernyataan Kesiapan Membimbing oleh Pembimbing Pendamping	166
A.6 Surat Permohonan <i>Ethical Clearance</i>	167
A.7 Sertifikat Laik Etik	168
B. Catatan Bimbingan Skripsi	169
C. Halaman Persetujuan Seminar Proposal Skripsi	170
D. Validasi Instrumen Penelitian	171
E. Lembar <i>Checklist</i> Kriteria Disabilitas Intelektual Sedang	177
E.1 Lembar <i>Checklist</i> Subjek M	177
E.2 Lembar <i>Checklist</i> Subjek G	179
F. <i>Informed Consent</i>	181
F.1 <i>Informed Consent</i> Subjek M	185
F.2 <i>Informed Consent</i> Subjek G	186
G. Modul Pelaksanaan Penelitian	187

H. Lembar Observasi	210
H.1 Hasil Lembar Observasi oleh Observer 1	210
H.2 Hasil Lembar Observasi oleh Observer 2	214
I. Hasil Lembar Observasi	221
I.1 Hasil Lembar Observasi oleh Observer 1	221
I.2 Hasil Lembar Observasi oleh Observer 2	233
I.3 Hasil Lembar Observasi oleh Observer 3	245
J. Dokumentasi	257
J.1 Dokumentasi Subjek M	257
J.2 Dokumentasi Subjek G	259
K. Hasil Analisis Data	261
K.1 Uji Reliabilitas	261
K.2 Deskripsi Statistik	263
K.3 Uji Normalitas	263
K.4 Uji Hipotesis	264
K.5 Uji Tingkat Efektivitas	264
L. Sertifikat Plagiarisme	265
M. Formulir Cek Format Laporan dan Tata Tulis	266