

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan

Periode 93 Semester Genap 2025/2026

REDESAIN TAMAN MINA TIRTA DI PELAIHARI

Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:
Aissya Rozanty
2210812320011

Kepada:
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2026

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Redesain Taman Mina Tirta di Pelaihari

oleh

Aissya Rozanty (2210812320011)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 2 Juli 2026 dan dinyatakan

L U L U S

Komite Penguji :

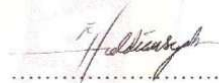
Ketua : Dr. Ira Mentayani, S.T., M.T.
NIP 197408011998032001



Anggota : Prima Widia Wastuty, S.T., M.T.
NIP 197906272002122002



Pembimbing : J.C. Heldiansyah, S.T., M.Sc.
Utama NIP 198107162010121001



Banjarbaru, 3 Juli 2026
diketahui dan disahkan oleh:

Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,


Dr. Ir. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001

Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,


Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya lah, penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan skripsi dengan judul *"Redesain Taman Mina Tirta di Pelabuhan"* ini dapat tersusun dan diselesaikan tepat waktu. Karya tulis ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban pemenuhan tugas mata kuliah perancangan tugas akhir program studi Arsitektur, Universitas Lambung Mangkurat.

Selama penyusunan karya tulis ini penulis tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah andil dalam membantu dan memberi dukungan kepada penulis:

1. Orang tua, saudara kandung dan seluruh keluarga yang selalu mendukung, mendoakan dan memberikan semangat baik secara moral maupun material kepada penulis selama pengerjaan karya tulis ini.
2. Bapak Dr. Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T., selaku Ketua Program Studi S1 Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat.
3. Bapak J.C. Heldiansyah, S.T., M.Sc., selaku dosen pembimbing penulis yang telah banyak memberikan arahan, masukan dan juga motivasi selama pembuatan karya tulis ini.
4. Seluruh jajaran dosen dan staf Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat, yang membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga sekarang serta membantu penulis dalam pengurusan segala berkas semasa kuliah.
5. Seluruh sahabat dekat penulis yang selalu menemani penulis dan memberikan dukungan kepada penulis hingga saat ini.
6. Teman-teman angkatan 2022 (*Arphilos*) yang sudah kebersamaan penulis selama perkuliahan.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu, mendoakan, mendukung dan memberikan semangat untuk penulis.

Dalam karya tulis ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk kritik dan saran yang membangun agar membantu penulis memperbaiki dimasa yang akan datang. Seluruh kritik dan saran yang diberikan sangat penulis hargai. Penulis mengharapkan semoga dengan adanya karya tulis ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi banyak pihak.

Banjarbaru, Desember 2025.

Aissya Rozanty
NIM. 2210812320011

REDESAIN TAMAN MINA TIRTA DI PELAIHARI

Aissya Rozanty

S1 Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik

Universitas Lambung Mangkurat

arozanty@gmail.com

ABSTRAK

Taman Mina Tirta merupakan ruang terbuka hijau strategis di Kota Pelaihari yang saat ini mengalami penurunan fungsi dan pemanfaatan ruang yang tidak optimal. Permasalahan utama terletak pada ketidakteraturan penataan lanskap serta kerusakan bangunan penunjang yang berdampak pada rendahnya tingkat kenyamanan, keamanan, dan daya tarik pengunjung. Perancangan ini bertujuan untuk meredesain Taman Mina Tirta melalui optimalisasi elemen lanskap dan fasilitas pendukung agar mampu merespons kebutuhan pengguna secara fungsional. Strategi perancangan yang digunakan adalah konsep *Spatial Reactivation* yang mengintegrasikan pendekatan arsitektur perilaku dengan metode *landscape urbanism*. Pendekatan arsitektur perilaku digunakan untuk memetakan pola aktivitas dan psikologi ruang pengguna, sementara *landscape urbanism* berperan dalam mengolah sistem hijau dan sirkulasi sebagai struktur utama tapak. Solusi arsitektural yang diterapkan adalah *Spatial Reactivation* melalui reorganisasi zona aktivitas untuk menghidupkan area mati (*dead space*), penerapan sistem sirkulasi *looping* guna pemerataan pergerakan serta keamanan pengunjung dan penempatan bangunan penunjang sebagai titik magnet memastikan taman berfungsi secara optimal.

Kata kunci:

Spatial Reactivation, Arsitektur Perilaku, *Landscape Urbanism*, Aktivasi Ruang Publik, Taman Mina Tirta.

REDESAIN TAMAN MINA TIRTA DI PELAIHARI

Aissya Rozanty

S1 Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik

Universitas Lambung Mangkurat

arozanty@gmail.com

ABSTRACT

Mina Tirta Park is a strategic green open space in Pelaihari City currently experiencing functional decline and suboptimal spatial utilization. The primary issues stem from disorganized landscape planning and damaged supporting buildings, which have negatively impacted visitor comfort, safety, and overall attraction. This design aims to redesign Mina Tirta Park by optimizing landscape elements and supporting facilities to effectively respond to user needs. The design strategy employs the Spatial Reactivation concept, integrating a behavioral architecture approach with the landscape urbanism method. Behavioral architecture is used to map user activity patterns and spatial psychology, while landscape urbanism serves to manage green systems and circulation as the primary site structure. The architectural solution involves implementing Spatial Reactivation through the reorganization of activity zones to revitalize dead spaces, the application of a looping circulation system to ensure even movement and visitor safety, and the placement of supporting buildings as anchor points to ensure the park functions optimally.

Keywords: *Spatial Reactivation, Behavioral Architecture, Landscape Urbanism, Public Space Activation, Mina Tirta Park.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan Arsitektural.....	4
1.3. Metode Penyelesaian Masalah.....	4
1.3.1. Pendekatan Desain.....	5
1.3.2. Metode Desain.....	5
1.3.3. Konsep Desain.....	6
1.3.4. Keterkaitan Tujuan, Pendekatan, Metode, dan Konsep.....	6
1.4. Kerangka Alur Pikir.....	8
1.5. Keaslian Penulisan.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1. Tinjauan Umum.....	11
2.1.1. Redesain.....	11
2.1.2. Ruang Terbuka Publik.....	12
2.1.3. Ruang Terbuka Hijau.....	14
2.1.4. Taman.....	14
2.2. Tinjauan Arsitektural.....	16
2.2.1. Perancangan Kawasan.....	16
2.2.2. Arsitektur Lanskap.....	17
2.2.3. <i>Landscape Urbanism</i>	19
2.2.4. Arsitektur Perilaku.....	20
2.3. Tinjauan Konsep.....	21
2.3.1. <i>Spatial Reactivation</i>	21
2.4. Studi Kasus.....	22
2.4.1. Oak Grove Park.....	22
2.4.2. Parque Madureira.....	23
2.4.3. Taman Kota Tabanan / Taman Bung Karno.....	25
2.4.4. Analisis dan Kesimpulan.....	27
BAB III DATA & ANALISIS.....	30
3.1. Peraturan Yang Mengikat Tapak.....	30
3.2. Potensi Flora dan Fauna.....	30
3.3. Tinjauan Umum.....	33
3.3.1. Lokasi Perancangan.....	33
3.3.2. Analisis Alur Konsep dan Metode Desain.....	34
3.3.3. Deliniasi Tapak.....	42
3.3.4. Analisis <i>Land Use</i>	45

3.3.5. Analisis Aksesibilitas & Sirkulasi	46
3.3.6. Analisis Kebisingan & View	47
3.3.7. Analisis Angin	49
3.3.8. Analisis Matahari dan Iklim.....	51
3.3.9. Analisis Utilitas.....	53
3.4. Analisis Fungsi.....	54
3.4.1. Klasifikasi Pelaku	54
3.4.2. Pelaku dan Aktivitas	55
3.4.3. Pola Aktivitas	57
3.5. Analisis Kebutuhan Ruang	59
3.5.1. Persyaratan Ruang.....	59
3.5.2. Besaran Ruang.....	60
3.5.3. Organisasi Ruang.....	62
3.6. Analisis Ruang dan Bentuk	63
3.6.1. Analisis Fasilitas dan Bangunan Penunjang	63
3.6.2. Analisis Bentuk Massa.....	64
3.6.3. Analisis Struktur	66
3.6.4. Analisis Utilitas.....	68
3.7. Analisis Hubungan Biotik dan Abiotik.....	71
BAB IV	72
KONSEP PERANCANGAN	72
4.1. Konsep Program	72
4.1.1. Hasil Pengamatan Pola Aktivitas Warga Berdasarkan Waktu	73
4.1.2. Komparasi Pola Aktivitas Pengunjung Eksisting.....	75
4.1.3. Komparasi Pola Aktivitas Pengunjung Rancangan	76
4.2. Konsep Perancangan.....	78
4.2.1. Konsep Zoning	78
4.2.2. Konsep Sirkulasi.....	79
4.2.3. Konsep Struktur dan Material	80
4.2.4. Konsep Massa Dan Tampilan Bangunan	80
4.2.5. Penerapan Prinsip Konsep	81
4.3. Rancangan Awal.....	82
BAB V KESIMPULAN	91
DAFTAR PUSTAKA	92
BIODATA	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah wisatawan objek wisata di Tanah Laut tahun 2019 - 2020.....	1
Gambar 1.2 Taman Mina Tirta di malam hari.....	2
Gambar 1.3 Taman Mina Tirta di siang hari.....	2
Gambar 1.4. Kerangka Pikir.....	8
Gambar 2.1. Pola Sirkulasi.....	12
Gambar 2.2. Tataan Massa.....	12
Gambar 2.3. Unsur Ruang Terbuka Publik.....	13
Gambar 2.4. Oak Grove Park	22
Gambar 2.5. Oak Grove Park	23
Gambar 2.6. Parque Madureira	23
Gambar 2.7. Parque Madureira	24
Gambar 2.8. Taman Kota Tabanan	25
Gambar 2.9. Taman Kota Tabanan	26
Gambar 3.1 Lokasi Perancangan.....	33
Gambar 3.2 Deliniasi Tapak.....	42
Gambar 3.3. Matriks Strategi SWOT	43
Gambar 3.4. Analisis Land Use.....	45
Gambar 3.5. Analisis Aksesibilitas dan Sirkulasi	46
Gambar 3.6. Analisis Kebisingan dan View Pada Tapak	47
Gambar 3.7. Analisis Angin	49
Gambar 3.8. Analisis Angin Autodesk	49
Gambar 3.9. Analisis Matahari	51
Gambar 3.10. Analisis Temperatur.....	51
Gambar 3.11. Analisis Matahari Autodesk.....	52
Gambar 3.12. Utilitas Pada Tapak.....	53
Gambar 3.13. Klasifikasi Pelaku	54
Gambar 3.14. Pola Aktivitas Pengunjung.....	57
Gambar 3.15. Pola Aktivitas Pelaku Usaha.....	57
Gambar 3.16. Pola Aktivitas Staf Kebersihan.....	57
Gambar 3.17. Pola Aktivitas Tukang Kebun	58
Gambar 3.18. Pola Aktivitas Penjaga Keamanan	58
Gambar 3.19. Organisasi Ruang	62
Gambar 3.20. Tiny House For Outdoor	64
Gambar 3.21. Rustic Wooden Gazebo.....	65
Gambar 3.22. Gazebo Taman Kota Sabang.....	65
Gambar 3.23. Benteng Tepi Danau.....	66
Gambar 3.24. Pondasi Batu Kali.....	67
Gambar 3.25. Pondasi Panggung.....	67
Gambar 3.26. Pondasi Footplate	67
Gambar 3.27. Jaringan PLN	68
Gambar 3.28. Panel Surya.....	68
Gambar 3.29. Aliran Air Bersih PDAM	69

Gambar 3.30. Sistem Bio Septic Tank	69
Gambar 3.31. Sistem Grease Trap	70
Gambar 4.1. Konsep Program	72
Gambar 4.2. Suasana Taman Mina Tirta Pagi - Malam.....	73
Gambar 4.3. Pembagian zona eksisting hasil analisis	74
Gambar 4.4. Pemetaan Pola Aktivitas pada Hari Kerja Eksisting.....	74
Gambar 4.5. Pemetaan Pola Aktivitas pada Hari Libur Eksisting.....	75
Gambar 4.6. Mapping Keseluruhan Pola Kativitas Pada Taman Mina Tirta Eksisting.....	76
Gambar 4.7. Pembagian Fasilitas dan Zona Setelah Analisis.....	77
Gambar 4.8. Output Mapping Keseluruhan Pola Kativitas Pada Taman Mina Tirta	77
Gambar 4.9. Konsep Zoning.....	78
Gambar 4.10. Alur Sirkulasi	79
Gambar 4.11. Struktur dan Material.....	80
Gambar 4.12. Rancangan Awal Landscape	82
Gambar 4.13. Rancangan Awal Siteplan.....	82
Gambar 4.14. Rancangan Awal Jembatan 1.....	82
Gambar 4.15. Rancangan Awal Jembatan 2.....	83
Gambar 4.16. Rancangan Awal Jembatan 3.....	83
Gambar 4.17. Rancangan Awal Jembatan 4.....	83
Gambar 4.18. Kondisi Eksisting Jembatan.....	84
Gambar 4.19. Rancangan Awal Jembatan 5	84
Gambar 4.20. Kondisi Eksisting Area Depan	85
Gambar 4.21. Rancangan Awal Area Informasi & Pos Jaga.....	85
Gambar 4.22. Kondisi Eksisting Main Enterance	85
Gambar 4.23. Rancangan Awal Main Enterance.....	86
Gambar 4.24. Kondisi Eksisting Area Duduk.....	86
Gambar 4.25. Rancangan Awal Area Duduk 1	86
Gambar 4.26. Kondisi Eksisting Playground.....	87
Gambar 4.27. Rancangan Awal Playground 1.....	87
Gambar 4.28. Rancangan Awal Playground 2.....	87
Gambar 4.29. Kondisi Eksisting Area UMKM.....	88
Gambar 4.30. Rancangan Awal Area UMKM	88
Gambar 4.31. Kondisi Eksisting Side Enterance.....	88
Gambar 4.32. Rancangan Awal Side Enterance	89
Gambar 4.33. Kondisi Eksisting Dermaga.....	89
Gambar 4.34. Rancangan Awal Dermaga.....	89
Gambar 4.35. Kondisi Eksisting Toilet 1 & 2	90
Gambar 4.36. Rancangan Awal Toilet	90

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Matriks Tujuan-Pendekatan-Metode-Konsep.....	7
Tabel 1.2. Keaslian Penulisan.	9
Tabel 2.1. Perbandingan studi kasus.....	27
Tabel 3.1. Analisis Potensi Flora	30
Tabel 3.2. Analisis Potensi Fauna	31
Tabel 3.3. Aspek Pembentuk Arsitektur Perilaku dan Landcsape Urbanism	34
Tabel 3.4. Matrix Blending Variabel dan Elemen Pembentuk Kawasan	37
Tabel 3.5. Analisis SWOT.....	43
Tabel 3.6. Pelaku Dan Aktifitas	55
Tabel 3.7. Analisis Zoning Ruang.....	59
Tabel 3.8. Analisis Kebutuhan Ruang.....	59
Tabel 3.9. Besaran Ruang.....	60
Tabel 3.10. Analisis Fasilitas	63
Tabel 4.1. Penerapan Prinsip Konsep pada Taman Mina Tirta.....	81