



**GAMBARAN DERAJAT KEPARAHAN HALUSINASI  
PENDENGARAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI  
RUMAH SAKIT JIWA SAMBANG LIHUM**

Skripsi  
Diajukan guna memenuhi  
sebagian syarat memperoleh derajat Sarjana Kedokteran  
Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan  
Universitas Lambung Mangkurat

Oleh  
Ahmad Ahdal  
2110911310048

**PROGRAM STUDI KEDOKTERAN PROGRAM SARJANA  
FAKULTAS KEDOKTERAN DAN ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN**

**Desember 2024**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**GAMBARAN DERAJAT KEPARAHAN HALUSINASI  
PENDENGARAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA  
DI RUMAH SAKIT JIWA SAMBANG LIHUM**

**Ahmad Ahdal, NIM: 2110911310048**

Telah dipertahankan di hadapan **Dewan Penguji Skripsi**  
Program Studi Kedokteran Program Sarjana  
Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan  
Universitas Lambung Mangkurat  
Pada Hari Rabu, Tanggal 4 Desember 2024

**Pembimbing I**

Nama: dr. Yanti Fitria, Sp.KJ  
NIP : 198508212011012003



**Pembimbing II**

Nama: Ns. Wahyuni, S.Kep, M.Kes  
NIP : 199105092022032013



**Penguji I**

Nama: Dr. dr. Sherly Limantara, Sp.KJ  
NIP : 198111192006042011

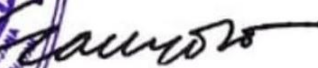


**Penguji II**

Nama: dr. Dona Marisa, M.Biomed  
NIP : 197403092005012002



Banjarmasin, 20 Desember 2024  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Kedokteran Program Sarjana

  
Dr. dr. Didik Dwi Sanyoto, M.Kes, M.Med.Ed  
NIP 197203071997021002

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Banjarmasin, 22 November 2024

Ahmad Ahdal

## ABSTRAK

### GAMBARAN DERAJAT KEPARAHAN HALUSINASI PENDENGARAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RUMAH SAKIT JIWA SAMBANG LIHUM

Ahmad Ahdal

Halusinasi pendengaran adalah jenis halusinasi paling dominan (70%) pada skizofrenia. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran derajat keparahan halusinasi pendengaran pada pasien skizofrenia di RSJ Sambang Lihum, digunakan metode deskriptif kuantitatif, teknik *consecutive sampling*, dan instrumen AHRS pada 38 responden di ruang perawatan jiwa pria dan wanita pada 30 September-18 November 2024. Hasil penelitian didapatkan sebagian besar responden (71,1%) tidak mengalami halusinasi pendengaran, sedangkan sisanya (28,9%) sebagian besar mengalami derajat keparahan berat (45,5%). Halusinasi pendengaran sebagian besar didapatkan pada laki-laki, usia 17-25 tahun, pekerja, pendidikan rendah, tidak menikah, skizofrenia tak terinci, berdomisili di kabupaten, dan rawat inap 1 kali. Fenomenologi halusinasi pendengaran yang dominan didapatkan yakni suara terdengar sekali sehari, beberapa detik, berasal dekat telinga baik dari dalam & luar kepala, berupa bisikan, diyakini berasal dari internal & eksternal 50% - <100%, tidak ada konten yang tidak menyenangkan & tidak nyaman, tidak menimbulkan gangguan & gangguan bersifat minimal, dan selalu dapat dikendalikan.

**Kata-kata kunci:** AHRS, derajat keparahan halusinasi pendengaran, skizofrenia

## **ABSTRACT**

### **OVERVIEW OF THE SEVERITY OF AUDITORY HALLUCINATIONS IN SCHIZOPHRENIA PATIENTS AT SAMBANG LIHUM MENTAL HOSPITAL**

**Ahmad Ahdal**

*Auditory hallucinations are the most dominant type of hallucinations (70%) in schizophrenia. This study aims to describe the severity of auditory hallucinations in schizophrenia patients at Sambang Lihum Mental Hospital, a quantitative descriptive method, consecutive sampling technique, and AHRS instrument were used on 38 respondents in male and female psychiatric wards, September 30-November 18, 2024. The study results showed that most respondents (71,1%) did not experience auditory hallucinations, while the rest (28,9%) experienced severe level (45,5%). Auditory hallucinations were mostly found in males, aged 17-25 years, workers, low education, unmarried, undifferentiated schizophrenia, rural domicile and hospitalization of 1 time. The dominant phenomenological of auditory hallucinations were found included voices heard once a day, few seconds, originating near the ears both inside & outside the head, as whispers, believed to come from internal & external sources at 50%-<100%, no unpleasant & uncomfortable content, no distrupction & minimal disturbance, and always controllable.*

**Keywords:** *AHRS, schizophrenia, severity of auditory hallucinations*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“GAMBARAN DERAJAT KEPARAHAN HALUSINASI PENDENGARAN PADA PASIEN SKIZOFRENIA DI RUMAH SAKIT JIWA SAMBANG LIHUM”** ini dengan tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Kedokteran Program Sarjana, Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Lambung Mangkurat. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan, Prof. Dr. dr. Syamsul Arifin, M.Pd, FISPH, FISCAM yang telah memberi kesempatan dan fasilitas dalam pelaksanaan penelitian.
2. Koordinator Program Studi Kedokteran Program Sarjana, Dr. dr. Didik Dwi Sanyoto, M.Kes, M.Med.Ed yang telah memberi kesempatan dan fasilitas dalam pelaksanaan penelitian.
3. Kedua dosen pembimbing, dr. Yanti Fitria, Sp.KJ dan Ns. Wahyuni, M.Kes yang dengan perhatiannya selalu memberikan arahan, bimbingan, saran dan kritik konstruktif kepada penulis selama pengerjaan dan penyelesaian skripsi.

4. Kedua dosen penguji, Dr. dr. Sherly Limantara, Sp.KJ dan dr. Dona Marisa, M.Biomed yang memberi kritik dan saran konstruktif sehingga skripsi ini menjadi semakin baik.
5. Kedua orang tua penulis, bapak Nur Efansyah dan ibu Siti Safi'ah, serta saudara penulis Muhammad Busairi dan H. Ahmad Fadhilah, yang selalu memberikan dukungan moral, semangat, kasih sayang dan doa yang tiada henti demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
6. Rekan penelitian saya, Jordy Hadi Saputra dan Dayen Ahsan Ubaidillah atas kebersamaannya dan kerja samanya selalu memberikan dukungan dan bantuan satu sama lain selama penyusunan skripsi.
7. Pihak-pihak yang terlibat dalam administrasi penelitian dan skripsi di PSKPS FKIK ULM maupun RSJ Sambang Lihum Banjarmasin selama pelaksanaan penelitian dan skripsi.
8. Seluruh responden yang telah bersedia terlibat dalam penelitian ini dan selalu memberikan doa kelancaran kepada kami sebagai peneliti.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, akan tetapi peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Banjarmasin, November 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	
<b>Error! Bookmark not defined.</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Keaslian Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8

A. Skizofrenia.....	8
B. Halusinasi Pendengaran.....	19
<b>BAB III LANDASAN TEORI.....</b>	<b>27</b>
<b>BAB IV METODE PENELITIAN.....</b>	<b>30</b>
A. Rancangan Penelitian.....	30
B. Populasi dan Sampel.....	30
C. Besar Sampel Penelitian.....	31
D. Instrumen Penelitian.....	32
E. Variabel Penelitian.....	33
F. Definisi Operasional.....	33
G. Prosedur Penelitian.....	35
H. Teknik Pengumpulan Data dan Pengolahan Data.....	36
I. Cara Analisis Data.....	37
J. Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>38</b>
A. Karakteristik Responden.....	38
B. Keberadaan Dan Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran...	39
C. Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Karakteristik Responden.	41
D. Fenomenologi Halusinasi Pendengaran.....	45
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>53</b>
A. Simpulan.....	53
B. Saran.....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>57</b>

**DAFTAR TABEL**

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
1.1 Keaslian Penelitian Gambaran Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa Sambang Lihum.....	5
4.1 Interpretasi Skor <i>Auditory Hallucination Rating Scale</i> (AHRS).	33
4.2 Definisi Operasional Penelitian Gambaran Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Sambang Lihum.....	33
5.1 Distribusi Data Berdasarkan Karakteristik Responden.....	38
5.2 Distribusi Data Keberadaan Halusinasi Pendengaran.....	39
5.3 Distribusi Data Berdasarkan Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Responden.....	39
5.4 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Jenis Kelamin Responden.....	41
5.5 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Jenis Usia Responden.....	42
5.6 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Status Pekerjaan Responden.....	42
5.7 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Tingkat Pendidikan Responden.....	43
5.8 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Status Pernikahan Responden.....	43
5.9 Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Domisili Responden.....	44

5.10	Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Tipe Skizofrenia Responden.....	44
5.11	Distribusi Data Halusinasi Pendengaran Berdasarkan Frekuensi Rawat Inap Responden.....	45
5.12	Distribusi Data Fenomenologi Frekuensi.....	46
5.13	Distribusi Data Fenomenologi Durasi.....	46
5.14	Distribusi Data Fenomenologi Lokasi Terdengar.....	47
5.15	Distribusi Data Fenomenologi Kekuatan Suara.....	47
5.16	Distribusi Data Fenomenologi Keyakinan Asal Suara.....	48
5.17	Distribusi Data Fenomenologi Jumlah Isi Suara Negatif.....	48
5.18	Distribusi Data Fenomenologi Intensitas Suara Negatif.....	49
5.19	Distribusi Data Fenomenologi Jumlah Suara Yang Menekan.....	49
5.20	Distribusi Data Fenomenologi Intensitas Suara Yang Menekan..	50
5.21	Distribusi Data Fenomenologi Gangguan Akibat Suara.....	50
5.22	Distribusi Data Fenomenologi Kontrol Terhadap Suara.....	51

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
3.1 Kerangka Teori Gambaran Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa Sambang Lihum.....	28
3.2 Kerangka Konsep Gambaran Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa Sambang Lihum.....	29
4.1 Prosedur penelitian Gambaran Derajat Keparahan Halusinasi Pendengaran Pada Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa Sambang Lihum.....	36

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Halaman</b>
1 Surat Keterangan Kelaikan Etik FKIK ULM.....	63
2 Surat Keterangan Kelaikan Etik RSJ Sambang Lihum.....	64
3 Surat Izin Penelitian RSJ Sambang Lihum.....	65
4 Lembar Informasi Umum Penelitian.....	66
5 Lembar <i>Information for consent</i> .....	67
6 Kuesioner <i>Auditory Hallucination Rating Scale (AHRS)</i> .....	68
7 Lembar Jawaban Kuesioner AHRS.....	71
8 Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	73

## DAFTAR SINGKATAN

1. WHO : *World Health Organization*
2. ART : Anggota Rumah Tangga
3. AHRS : *Auditory Hallucination Rating Scale*
4. AVHRS-Q : *the Auditory Vocal Hallucination Rating Scale Questionnaire*
5. RUFA : Respon Umum Fungsi Adaptif
6. GABA : *Gamma-aminobutyric acid*
7. DRA : *Dopamine Receptor Antagonist*
8. ACT : *Acceptance and Commitment Therapy*
9. SPSS : *Statistical Package for the Social Sciences*
10. RSJ : Rumah Sakit Jiwa
11. PPDGJ : Pedoman Penggolongan dan Diagnosis Gangguan Jiwa