

# **SKRIPSI**

Laporan Landasan Konseptual Perancangan  
Semester Ganjil 2025/2026

## **PERANCANGAN *REST AREA* TIPE B DI KABUPATEN ENREKANG, SULAWESI SELATAN**

Sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:

**AKHMAD SYAFI'I MA'ARIF**  
2010812210017

Kepada:

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARBARU  
2025**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR**

**Perancangan *Rest Area* Tipe B di Kabupaten Enrekang, Sulawesi Selatan**  
**oleh**

**Akhmad Syafi'i Ma'arif (2010812210017)**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 5 Januari 2026 dan dinyatakan

**L U L U S**

**Komite Penguji :**

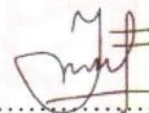
**Ketua** : Nurfansyah, S.T., M.T.  
NIP 197312222005011002

  
.....

**Anggota** : Dr. Rudi Hartono, S.T., M.U.P.  
NIP 196811091995121002

  
.....

**Pembimbing** : Irma Fawzia, S.T., M.Arch.  
**Utama** NIP 198511172019032016

  
.....

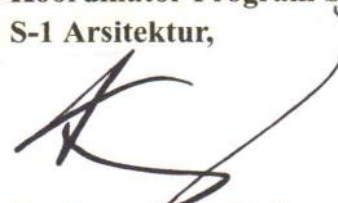
Banjarbaru, ... **14 JAN 2026** .....  
diketahui dan disahkan oleh:

**Wakil Dekan Bidang Akademik**  
**Fakultas Teknik ULM,**

**Koordinator Program Studi**  
**S-1 Arsitektur,**



**Dr. Mahmud, S.T., M.T.**  
NIP 197401071998021001



**Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.**  
NIP 198102102005011012

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Assalamualaikum, Wr. Wb.

Puji syukur kita kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penulisan skripsi dengan judul “Perancangan Rest Area Tipe B di Kabupaten Enrekang”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Arsitektur di Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat. Penulis menyadari bahwa laporan penulisan skripsi ini dapat disusun dan diselesaikan dengan bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T., selaku ketua program studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Mohammad Ibnu Saud, M.Sc., Ibu Prima Widya Astuti, M.Sc., dan Ibu Dila Nadya Andini, M.Sc., selaku Dosen Koordinator mata kuliah tugas akhir Program Studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan kesempatan untuk menjadi peserta penulisan tugas akhir skripsi.
3. Ibu Irma Fawzia, M.Arch., selaku Dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, wawasan, dukungan moral, dan motivasi hingga mampu menyelesaikan proses penyusunan skripsi sampai selesai.
4. Seluruh dosen Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan dukungan melalui perkuliahan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi.
5. Yang teristimewa orang tua dan ketiga saudara penulis yang telah memberikan dukungan, kasih sayang, nasehat, motivasi dan doa tanpa henti sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan penuh tanggung jawab dan rasa bangga.
6. Teman teman penulis yang hadirnya tidak kalah penting, Jasmarani, S.T., Marwah Reza Pahlevi, S.Psi., Nur Asmi Azis, S.Pd., dan Galih Qrisnanda Qalbuadi, S.IP., terimakasih telah menjadi bagian dalam perjalanan hidup penulis. Memberikan semangat, mendukung menghibur dan mendengarkan keluh kesah dan selalu ada untuk penulis.
7. Teman-teman yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil, terkhusus kepada angkatan 2020 (Linethetic) yang sudah membantu dan berjuang bersama.
8. Semua pihak yang tidak mampu disebutkan satu persatu yang membantu sehingga selesainya laporan penulisan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan penulisan skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis menerima segala kritik maupun saran yang bersifat positif dan membangun dari pembaca agar dapat lebih baik dalam menyelesaikan penulisan.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Banjarbaru, 2025

Akhmad Syafi’I Ma’arif

# PERANCANGAN *REST AREA* TIPE B DI KABUPATEN ENREKANG

Akhmad Syafi'i Ma'arif

Program Studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat

[Akhmadsyafi29@gmail.com](mailto:Akhmadsyafi29@gmail.com)

## ABSTRAK

Prasarana jalan raya merupakan urat nadi kelancaran lalu lintas darat. Dari tahun ke tahun jumlah kendaraan bermotor selalu mengalami peningkatan hal tersebut seiring dengan perkembangan kegiatan ekonomi dan pesatnya pertumbuhan penduduk. Seiring dengan peningkatan jumlah kendaraan di jalan raya maka tidak menutup kemungkinan terjadi peningkatan kecelakaan lalu lintas. Untuk menekan angka kecelakaan maka dibutuhkan sebuah *rest area* yang dapat dimanfaatkan oleh pengguna jalan untuk beristirahat. Kehadiran sebuah *rest area* juga merupakan upaya untuk meningkatkan ekonomi lokal dan mengangkat karakter budaya setempat. Pada saat ini, di Kabupaten Enrekang terdapat sebuah *rest area* yang sudah tidak berfungsi maksimal karena fasilitas yang kurang memadai.

Pendekatan arsitektur regionalisme massenrempulu merupakan upaya untuk memberikan fitur regional dan juga sebagai bentuk kritik terhadap krisis identitas yang ada. Konsep program yang digunakan adalah *integrated rest area*, yaitu konsep yang mengintegrasikan fungsi dan potensi lokal. Tujuan dari penerapan konsep ini yaitu memenuhi fungsi utama sebagai tempat istirahat tetapi juga sebagai upaya untuk meningkatkan ekonomi lokal serta pengembangan budaya.

Kata Kunci: *Rest Area*, Regionalisme, Massenrempulu

## ABSTRACT

*Road infrastructure is the lifeblood of smooth land traffic. The number of motorized vehicles increases year after year, in line with economic development and rapid population growth. This increase in vehicles on the road inevitably leads to an increase in traffic accidents. To reduce accidents, rest areas are needed for road users to rest. The presence of rest areas also contributes to boosting the local economy and enhancing local cultural character. Currently, in Enrekang Regency, there is a rest area that is no longer functioning optimally due to inadequate facilities.*

*The Massenrempulu regional architectural approach attempts to provide regional features and also critiques the existing identity crisis. The program concept used is an integrated rest area, a concept that integrates local functions and potential. The goal of implementing this concept is to fulfill its primary function as a rest area while also enhancing the local economy and cultural development.*

Keyword: *Rest Area*, Regionalism, Massenrempulu

## DAFTAR ISI

SKRIPSI .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	10
1.1 Latar Belakang.....	10
1.1.1 Latar Belakang Objek.....	10
1.1.2 Latar Belakang Tema.....	12
1.2 Permasalahan Arsitektur .....	12
1.3 Tujuan Perancangan.....	12
1.4 Metode Penyelesaian Masalah.....	12
1.5 Kerangka Berpikir .....	13
1.6 Keaslian Penulisan .....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	15
2.1 Tinjauan Objek .....	15
2.1.1 Pengertian <i>Rest Area</i> .....	15
2.1.2 Sejarah <i>Rest Area</i> .....	15
2.1.3 Fungsi <i>Rest Area</i> .....	16
2.1.4 Tipe Standarisasi <i>Rest Area</i> .....	16
2.2. Tinjauan Arsitektural .....	19
2.2.1 Pengertian Arsitektur Regionalisme.....	19
2.2.2 Jenis Arsitektur Regionalisme.....	21
2.2.3 Pengertian Kabupaten Enrekang .....	23
2.2.4 Arsitektur Kabupaten Enrekang.....	23
2.3 Studi Kasus.....	27
2.3.1 <i>Rest Area</i> KM 429 Tol Semarang – Solo (Tipe A) .....	27
2.3.2 <i>Rest Area</i> KM 260B Banjarnegara (Tipe B) .....	29
2.3.3 <i>Rest Area</i> Pendopo 456, Salatiga - Semarang (Tipe A dan B) .....	30
2.3.4 Kesimpulan Studi Kasus .....	32
BAB III DATA DAN ANALISIS .....	35
3.1 Tapak .....	35
3.1.1 Tinjauan Umum Tapak.....	35

3.1.2 Lokasi Tapak.....	36
3.1.3 Analisis Tapak.....	38
3.2 Analisis Fungsional.....	43
3.2.1 Analisis Fungsi Bangunan.....	43
3.2.2 Analisis Pengguna, Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	43
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>63</b>
4.1 Konsep Program.....	63
4.2 Konsep Perancangan.....	63
4.2.1 Konsep Zonasi.....	63
4.2.2 Konsep Tata Massa Bangunan.....	65
4.2.3 Konsep Bentuk Bangunan.....	65
4.2.4 Konsep Sirkulasi dan Parkir.....	66
4.2.5 Konsep Ruang.....	66
4.3 Rancangan Awal.....	69
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>71</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
<b>BIODATA.....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kecelakaan di Kabupaten Enrekang. Sumber: TribunEnrekang.com (2021) .....	10
Gambar 1. 2 Peta wilayah Sulawesi Selatan Sumber: Commons.Wikimedia.org (2019).....	111
Gambar 1.3 Kerangka Pikir. Sumber: Analisis penulis (2025) .....	133
Gambar 2.1 Kategori regionalisme. Sumber: Ozkan (1985).....	21
Gambar 2.2 Rumah adat rumpun Maiwa. Sumber: Zulkarnain (2017).....	24
Gambar 2.3 Rumah adat rumpun Enrekang. Sumber: Zulkarnain (2017).....	24
Gambar 2.4 Rumah adat rumpun Duri. Sumber: Zulkarnain (2017).....	24
Gambar 2.5 Rest area KM 429 Tol Semarang - Solo. Sumber: TribunNews.com (2021).....	27
Gambar 2.6 Tatanan massa rest area. Sumber: Google Earth (2025).....	27
Gambar 2.7 Sirkulasi rest area. umber: Google Earth (2025).....	28
Gambar 2.8 Rest area KM 260 B Banjartma. Sumber: Momopururu.com (2025).....	29
Gambar 2.9 Tatanan massa rest area. Sumber: Google Earth (2025).....	29
Gambar 2.10 Rest area pendopo 456 Salatiga - Semarang. Sumber: Moladin.com (2024) .....	30
Gambar 2.11 Tatanan massa rest area. Sumber: Google Earth (2025) .....	311
Gambar 2.12 Rest area pendopo 456 Salatiga - Semarang. Sumber: Moladin.com (2024).....	31
Gambar 3.1 Peta administrasi Kab Enrekang. Sumber: Petatematikindo.wordpress.com (2015).....	35
Gambar 3.2 Lokasi pemilihan tapak. Sumber: Analisis penulis (2025).....	36
Gambar 3.3 Lokasi tapak. Sumber: Google Earth (2025).....	37
Gambar 3.4 Luas Tapak Analisis penulis (2025).....	38
Gambar 3.5 Analisis aksesibilitas dan sirkulasi. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	38
Gambar 3.6 Analisis angin. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	39
Gambar 3.7 Analisis matahari. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	39
Gambar 3.8 Analisis kebisingan. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	40
Gambar 3.9 Analisis view. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	41
Gambar 3.10 Analisis vegetasi. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	41
Gambar 3.11 Lokasi tapak. Sumber: Google Earth (2025).....	42
Gambar 3.12 Analisis hubungan ruang. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	47
Gambar 3.13 Analisis sirkulasi ruang (pengunjung). Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	488
Gambar 3.14 Analisis sirkulasi ruang (pengelola). Sumber: Analisis penulis (2025).....	488
Gambar 3.15 Analisis sirkulasi ruang (penyedia jasa). Sumber: Analisis Penulis (2025).....	488
Gambar 3.16 Analisis sirkulasi ruang (service). Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	499
Gambar 3.17 Organisasi ruang makro. Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	522
Gambar 3.18 Organisasi ruang pengelola. Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	533
Gambar 3.19 Organisasi ruang mesjid. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	533
Gambar 3.20 Organisasi ruang food court. Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	533
Gambar 3.21 Organisas ruang restoran/cafe. Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	544
Gambar 3.22 Organisasi ruang minimarket. Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	544
Gambar 3.23 Organisasi ruang ATM Center. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	544
Gambar 3.24 Organisasi ruang toilet. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	555
Gambar 3.25 Organisasi ruang motel. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	555
Gambar 3.26 Bentuk bangunan adat Enrekang sumber : Jejak arsitektur rumah duri (2022)....	555
Gambar 3.27 Kayu jati Sumber: hpprojectindonesia.com (2025).....	577
Gambar 3.28 Interior kayu jati Sumber: jawapos.com (2023) .....	577
Gambar 3.29 Kayu mahoni Sumber: woodstockofficial.com (2024).....	577
Gambar 3.30 Interior kayu mahoni Sumber: courtina.id (2021).....	577
Gambar 3.31 Bambu Sumber: Sahabatbambu.com (2025).....	577

Gambar 3.32 Interior bambu Sumber: desain.id (2023).....	577
Gambar 3.33 Pohon glodokan tiang Sumber: Manfaat.co.id (2025).....	588
Gambar 3.34 Pohon palem Sumber: desain.id (2023) .....	588
Gambar 3.35 Pohon pucuk merah Sumber: Pinterest.com (2025).....	588
Gambar 3.36 Pohon kiara paying Sumber: Tanisejahtera.co.id (2024).....	59
Gambar 3.37 Pohon tanjung Sumber: Lindungihutan.com (2023).....	59
Gambar 3.38 Pavingblock Sumber: Icc_construct.com (2023).....	59
Gambar 3.39 Gazebo Sumber: Teakbali.com (2019).....	59
Gambar 3.40 Tempat sampah Daltonofficialgroup.com (2024).....	60
Gambar 3.41 Lampu taman Sumber: pinhome.id (2023).....	60
Gambar 3.42 Signage Sumber: fwdp.co.uk (2025).....	60
Gambar 3.43 Sistem jaringan air bersih. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	61
Gambar 3.44 Sistem jaringan air kotor. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	61
Gambar 3.45 Sistem jaringan listrik. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	61
Gambar 3.46 Sistem pembuangan sampah. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	62
Gambar 3.47 Sistem pemadam kebakaran. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	62
Gambar 4.1 Konsep program Sumber: Analisis Penulis (2025).....	63
Gambar 4.2 Zooning tapak Sumber: Analisis Penulis (2025).....	64
Gambar 4.3 Plooting tapak Sumber: Analisis Penulis (2025).....	64
Gambar 4.4 Konsep tata massa bangunan Sumber: Analisis Penulis (2025).....	65
Gambar 4.5 Konsep bentuk bangunan Sumber: Analisis Penulis (2025).....	65
Gambar 4.6 Konsep sirkulasi dan parkir Sumber: Analisis Penulis (2025).....	66
Gambar 4.7 Material dinding pada rest area pecos, texas Sumber: Archdaily.com (2018).....	67
Gambar 4.8 Material lantai pada rest area pendopo KM 456 Sumber: Google maps (2025).....	67
Gambar 4.9 Material plafond pada rest area Niemenharju, findlandia Sumber: Analisis Penulis (2025).....	68
Gambar 4.10 Konsep ruang luar Sumber: Analisis Penulis (2025).....	68
Gambar 4.11 Siteplan Sumber: Analisis Penulis (2025).....	69
Gambar 4.12 Ilustrasi perspetif eksterior Sumber: Analisis Penulis (2025).....	69
Gambar 4.13 Isometrik bangunan Sumber: Analisis Penulis (2025).....	70

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian penulisan Sumber: Analisis penulis (2025) .....	144
Tabel 2.1 Standarisasi rest area berdasarkan fungsi. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021.....	17
Tabel 2.2 Standarisasi rst area berdasarkan fasilitas. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021.....	17
Tabel 2.3 Standarisasi <i>rest area</i> berdasarkan luas. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021. ....	177
Tabel 2.4 Standarisasi rest area berdasarkan area tempat parkir. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021.....	18
Tabel 2.5 Standarisasi rest area berdasarkan toilet. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021.....	18
Tabel 2.6 Standarisasi <i>rest area</i> berdasarkan tempat ibadah. Sumber: Permen PUPR No. 28 Tahun 2021.....	188
Tabel 2.7 Kesimpulan studi kasus. Sumber: Analisi Penulis (2025).....	24
Tabel 3.1 Analisis asumsi jumlah pengunjung. Sumber: BBPjN Sul-Sel (2025).....	46
Tabel 3.2 Analisis pelaku (pengunjung). Sumber: Analisi Penulis (2025).....	44
Tabel 3.3 Analisis pelaku (pengelola). Sumber: Analisi Penulis (2025).....	46
Tabel 3.4 Analisis pelaku (penjual/penyedia jasa). Sumber: Analisi Penulis (2025).....	46
Tabel 3.5 Analisis pelaku (service). Sumber: Analisis Penulis (2025) .....	477
Tabel 3.6 Besaran ruang. Sumber: Analisis Penulis (2025).....	499