

**SKRIPSI**

**GALERI TERAPUNG YANG MENGAPUNG:**

**PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN WISATA  
KAMPUNG SASIRANGAN SUNGAI JINGAH KOTA BANJARMASIN**



**MUHAMMAD FAISAL**

**1910415310028**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**

**2023**



**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**GALERI TERAPUNG YANG MENGAPUNG:  
PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN WISATA  
KAMPUNG SASIRANGAN KOTA BANJARMASIN**

Disusun dan diajukan oleh:

**MUHAMMAD FAISAL**  
1910415310028

Dinyatakan lulus dengan nilai 84 (A) dalam ujian mempertahankan skripsi  
Tingkat Sarjana (S1) Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin, pada tanggal: 08 Juni 2023

Menyetujui,  
Pembimbing,

**Sri Hidayah, M.Sc.**  
NIP. 19720523201801204001

Penguji 1,

**Dimas Asto Aji Ananta S.Pd., M.A.**  
NIP. 198909132019031009

Penguji 2,

**Arif Rahman Hakim, S.S., M.A.**  
NIP. 199003192019031012

Dekan  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Lambung Mangkurat



**Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si.**  
NIP. 197301221998021001

Ketua Progam Studi Sosiologi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Lambung Mangkurat

**Drs. H. Setia Budhi, M.Si. Ph.D.**  
NIP. 196501011990031008

## BERITA ACARA



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jalan Brigjen H. Hasan Basry Banjarmasin 70123  
Telepon : (0511) 3304595 Laman : <http://fisip.ulm.ac.id/>

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Kamis tanggal 08 bulan Juni tahun 2023, Tim Penguji yang ditunjuk oleh Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin dengan surat Nomor: /UN8.1.13/KP.10.00/2023 tanggal 07 Juni 2023 untuk menguji skripsi :

Nama : Muhammad Faisal  
NIM : 1910415310028  
Jurusan/Program Studi : S1 Sosiologi  
Judul Skripsi : Galeri Terapung Yang Mengagung; Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingga Kota Banjarmasin  
Tempat Ujian : Ruang Rapat Prodi Sosiologi FISIP ULM  
Waktu Ujian : 14.00 - 15.30 WITA  
Nilai : 84  
Dinyatakan : Lulus / ~~Tidak Lulus~~

Demikian berita acara ini dibuat dan ditandatangani sesuai dengan peraturan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.

Dibuat di : BANJARMASIN  
Pada Tanggal : 08 Juni 2023


Tim Penguji,

Mahasiswa yang diuji,


1. Ketua : Sri Hidayah, M.Sc  
()

2. Sekretaris : Dimas Asto Aji An'ama S.Pd, M.A  
()

3. Anggota : Arif Rahman Hakim, S.S, M.A  
()

  
Muhammad Faisal  
1910415310028

Mengetahui/membenarkan :  
Koordinator Program Studi Sosiologi

  
Drs. H. Setia Budhi, M.Si, Ph.D.  
NIP. 19650101 199003 1 008



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Faisal  
Nomor Induk Mahasiswa : 1910415310028  
Program Studi : Sosiologi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul,

**"GALERI TERAPUNG YANG MENGAPUNG:  
PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN WISATA  
KAMPUNG SASIRANGAN KOTA BANJARMASIN"**

Merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini adalah karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan peraturan yang mengaturnya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, tanpa paksaan dan intimidasi dari pihak manapun.

Banjarmasin, 16 Juni 2023

Yang menyatakan,

  
**Muhammad Faisal**  
NIM. 1910415310028

## **PRAKATA**

Bismillahirrohmanirrohim.

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, atas ridho dan rahmat yang dicurahkan sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat dengan Judul “Galeri Terapung Yang Mengapung; Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah Kota Banjarmasin”

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini kami ingin mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Prof. Dr. Ahmad Ali Bachri, S.E, M.Si selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat;
- 2) Prof. Dr. H. Budi Suryadi, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat;
- 3) Bapak Drs. H. Setia Budhi, M.Si, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat;
- 4) Bapak Arif Rahman Hakim, S.S., M.A. selaku Dosen Pembimbing Akademik telah membimbing dan memberikan nasehat selama berjalannya perkuliahan;
- 5) Ibu Sri Hidayah, M,Sc selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing, memberikan ilmu pengetahuan dan mengajarkan banyak hal dalam merumuskan penyusunan skripsi;

- 6) Bapak/Ibu Dosen Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lambung Mangkurat, yang telah ikhlas memberikan ilmu pengetahuan serta pengalaman yang luar biasa selama perkuliahan serta dukungan dan masukan yang diberikan selama ini;
- 7) Rekan Rekan Mahasiswa Sosiologi Angkatan 2019 yang mau membagi ilmunya dan memberi semangat dalam pengerjaan skripsi ini;
- 8) Orang Tua yang selalu memberikan semangat, doa, kasih dan pengaruhnya sehingga penulis dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini;
- 9) Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang sudah memberikan doa dan dukungan.

Demikian, dengan penuh rasa hormat dan bersyukur penulis mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga pada semua pihak yang terlibat.

Banjarmasin, 16 Juni 2023

Muhammad Faisal

## ABSTRAK

**Muhammad Faisal**, 1910415310028, 2019 “*Galeri Terapung Yang Mengapung: Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah Kota Banjarmasin*”. Dibimbing oleh Sri Hidayah.

Kota Banjarmasin merupakan salah satu kota di provinsi Kalimantan Selatan yang banyak memiliki destinasi wisata di dalamnya yang tidak kalah menarik dengan destinasi wisata di daerah lainnya, seperti Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah dimana masyarakatnya membuat produk bernilai dengan memanfaatkan budaya khas suku banjar dari unsur kerajinan tangannya yaitu Sasirangan. Wisata ini melakukan pengembangan wisata dengan memanfaatkan potensi sungai dan mengadopsi budaya masyarakat sungai dalam wujud Galeri Terapung. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi terstruktur dan non partisipatif, wawancara tidak terstruktur dan dokumentasi. Subyek penelitian yaitu informan terpilih melalui teknik *sampling purposive*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa partisipasi masyarakat dalam pengembangan Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah sudah ada. Keterlibatan masyarakatnya dapat dilihat dalam lingkup-lingkup partisipasi berikut: 1) Partisipasi dalam pengambilan keputusan, dalam tahap ini masyarakat setempat sudah terlibat di dalamnya yaitu dengan melakukan perumusan proposal bantuan dan mengikuti musyawarah yang dilakukan dalam perencanaan pengembangan wisatanya. 2) Partisipasi dalam pelaksanaan, pada tahap ini masyarakatnya terlibat dengan ikut berkontribusi dalam membantu memantau berjalannya proyek pengembangan wisata yang dilakukan. 3) Partisipasi dalam pemanfaatan hasil, dalam tahap ini keikutsertaan masyarakatnya ditunjukkan dengan mampu memperoleh keuntungan ekonomi dan juga dapat menggunakan langsung hasil pengembangan wisata yang dilakukan. Sedangkan kontribusi masyarakat setempat dalam merawat hasil pengembangan wisatanya masih belum dilakukan dengan maksimal. 4) Partisipasi dalam mengevaluasi, dalam tahap ini perantara masyarakatnya ditunjukkan dengan menilai, menetapkan keputusan, dan memberikan masukan terhadap program pengembangan wisata yang dilakukan.

**Kata kunci: Partisipasi, Pengembangan Wisata, Kampung Sasirangan**

## **ABSTRACT**

**Muhammad Faisal**, 1910415310028, 2019 “*The Floating Gallery That Floats: Community Participation in the Development of Sasirangan Sungai Jingah Village Tourism, Banjarmasin City*”. Guided by Sri Hidayah.

*The city of Banjarmasin is one of the cities in the province of South Kalimantan which has many tourist destinations in it that are no less interesting than tourist destinations in other areas, such as the Jingah River Sasirangan Village Tour where the people make valuable products by utilizing the distinctive culture of the Banjar tribe from elements of their handicrafts, namely Sasirangan. This tour carries out tourism development by utilizing the potential of the river and adopting the culture of the river community in the form of a Floating Gallery. This study uses a qualitative descriptive approach with a qualitative research type. Data collection techniques used frank and non-participatory observation, unstructured interviews and documentation. The research subjects were selected informants through a purposive sampling technique. The results of this study indicate that community participation in the development of Kampung Sasirangan Sungai Jingah Tourism already exists. The involvement of the community can be seen in the following areas of participation: 1) Participation in decision-making, in this stage the local community is already involved in it, namely by formulating assistance proposals and participating in deliberations held in planning their tourism development. 2) Participation in implementation, at this stage the community is involved by contributing to helping monitor the progress of the tourism development project being carried out. 3) Participation in the utilization of the results, in this stage the participation of the community is shown by being able to obtain economic benefits and also being able to use directly the results of the tourism development carried out. While the contribution of the local community in caring for the results of tourism development has not been carried out optimally. 4) Participation in evaluating, in this stage the participation of the community is shown by assessing, making decisions, and providing input on the tourism development program being carried out.*

**Keywords:** *Participation, Tourism Development, Sasirangan Village*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>BERITA ACARA</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN ASLI SKRIPSI</b> .....	iii
<b>PRAKATA</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.3 Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8
2.1 <i>Review</i> Penelitian Terdahulu .....	8
2.2 Uraian Konseptual .....	17
2.2.1 Pariwisata.....	17
2.2.2 Pengembangan Pariwisata .....	20
2.2.3 Masyarakat Sungai.....	21
2.2.4 Partisipasi.....	22
2.3 Landasan Teori .....	23
2.3.1 Teori Partisipasi Cohen dan Uphoff .....	23
2.4 <i>State Of The Art</i> .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	34
3.1 Jenis Penelitian .....	34
3.2 Pendekatan Penelitian.....	35
3.3 Waktu Dan Lokasi Penelitian.....	35

3.4 Informan Penelitian .....	37
3.5 Sumber Data .....	39
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	41
3.6.1 Observasi .....	41
3.6.2 Wawancara.....	43
3.6.3 Dokumentasi .....	44
3.7 Teknik Analisa Data .....	44
3.7.1 Data Reduksi ( <i>Data Reduction</i> ).....	45
3.7.2 Penyajian Data ( <i>Data Display</i> ) .....	46
3.7.3 Kesimpulan ( <i>Conclusion Drawing atau Verification</i> ).....	46
<b>BAB IV INFORMASI UMUM KELURAHAN SUNGAI JINGAH .....</b>	<b>47</b>
4.1 Sejarah Kelurahan Sungai Jingah .....	47
4.2 Kondisi Geografis Kelurahan Sungai Jingah .....	50
4.3 Gambaran Masyarakat Kelurahan Sungai Jingah.....	52
4.3.1 Kondisi Masyarakat Sungai Jingah .....	52
4.3.2 Mata Pencaharian Masyarakat Sungai Jingah .....	54
4.3.3 Kearifan Lokal dan Budaya Masyarakat Sungai Kelurahan Sungai Jingah.....	54
4.4 Pemerintahan Kelurahan Sungai Jingah .....	56
4.5 Destinasi Wisata Kelurahan Sungai Jingah .....	57
<b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
5.1 Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah .....	64
5.2 Galeri Terapung.....	74
5.3 Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah .....	77
5.3.1 Partisipasi dalam Pengambilan Keputusan .....	79
5.3.2 Partisipasi dalam Pelaksanaan .....	87
5.3.3 Partisipasi dalam Pemanfaatan Hasil.....	93
5.3.4 Partisipasi dalam Mengevaluasi .....	108
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>115</b>
6.1 Kesimpulan.....	115

6.2 Saran .....	118
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	120
<b>LAMPIRAN</b> .....	124

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Review Penelitian Terdahulu .....	8
Tabel 3.3 Jadwal Kegiatan Penelitian .....	36
Tabel 3.4 Informan Penelitian.....	38
Tabel 4.2 Batas-batas Kelurahan Sungai Jingah .....	51
Tabel 4.3 Jumlah Masyarakat Berdasarkan Jenis Kelamin.....	52
Tabel 4.3 Jumlah Masyarakat Berdasarkan Kepala Keluarga .....	52
Tabel 4.3 Jumlah Kepala Keluarga Berdasarkan Jenis Kelamin .....	52
Tabel 4.4 Susunan Kepengurusan Kelurahan Sungai Jingah.....	56
Tabel 5.1 Susunan Kepengurusan POKDARWIS "Kampung Banjar" Sungai Jingah .....	65
Tabel 5.2 Spesifikasi Galeri Terapung.....	76
Tabel 5.2 Luas Bangunan Galeri Terapung .....	76
Tabel 6.1 Partisipasi Dalam Perencanaan Pengembangan Wisata .....	115
Tabel 6.1 Partisipasi Dalam Pelaksanaan Pengembangan Wisata .....	116
Tabel 6.1 Partisipasi Dalam Pemanfaatan Pengembangan Wisata .....	116
Tabel 6.1 Partisipasi dalam Mengevaluasi Pengembangan Wisata .....	117

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.2 Peta Kelurahan Sungai Jingah.....	50
Gambar 4.3 Matrix Jumlah Masyarakat Berdasarkan Etnis .....	53
Gambar 4.5 Rumah Bumbungan Tinggi .....	58
Gambar 4.5 Wisata Religi Makam Syeikh Surgi Mufti Al Banjari .....	59
Gambar 4.5 Dermaga Sungai Jingah.....	60
Gambar 4.5 Wisata Mawarung Baiman .....	61
Gambar 4.5 Wisata Kampung Sasirangan Sungai Jingah .....	62
Gambar 5.1 Sketsa Kampung Sasirangan Sungai Jingah.....	64
Gambar 5.1 Kain Sasirangan .....	66
Gambar 5.1 Produk Olahan Kain Sasirangan .....	67
Gambar 5.1 Kelotok Milik Masyarakat Setempat.....	68
Gambar 5.1 Dermaga Sungai Jingah.....	72
Gambar 5.1 Wisata Kampung Hijau Sungai Bilu .....	73
Gambar 5.1 Galeri Terapung.....	74
Gambar 5.3 Warung Milik Paman Amat .....	94
Gambar 5.3 Kondisi Bangunan Galeri Terapung.....	104

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Panduan Wawancara
2. Dokumentasi Penelitian
3. Surat Pelaksanaan Penelitian