

**SKRIPSI**

**DAMPAK PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN  
SEJARAH KELAS XII IPA DI SMA NEGERI 3 BANJARMASIN**

**Eka Safitri**

**NIM. 1910111220006**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN**

**2025**

**DAMPAK PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN  
SEJARAH KELAS XII IPA DI SMA NEGERI 3 BANJARMASIN**

**EKA SAFITRI  
NIM. 1910111220006**

**SKRIPSI**  
**Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar**  
**Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2025**

# LEMBAR PERSETUJUAN SEMINAR HASIL SKRIPSI

## LEMBAR PERSETUJUAN SEMINAR HASIL SKRIPSI

DAMPAK PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN  
SEJARAH KELAS XII IPA DI SMA NEGERI 3 BANJARMASIN

Nama : Eka Safitri  
NIM : 1910111220006

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan dalam seminar hasil skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Banjarmasin, 03 Desember 2024

Pembimbing Utama



**Wisnu Subroto, S.S., M.A.**  
NIP 197710182005011001

Pembimbing Pendamping



**Sriwati, M.Pd.**  
NIP 199004112019032017

## LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

### LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI


#### DAMPAK PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS XII IPA DI SMA NEGERI 3 BANJARMASIN

Nama : Eka Safitri  
NIM : 1910111220006

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan dalam ujian skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.


Banjarmasin, 21 Januari 2025

Pembimbing Utama



Wisnu Subroto, S.S., M.A.  
NIP 197710182005011001

Pembimbing Pendamping



Sriwati, M.Pd  
NIP 199004112019032017

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan d bawah ini:

Nama : Eka Safitri  
NIZ : 1910111220006  
Program Studi : Pendidikan Sejarah  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Prguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat  
Judul Skripsi : **Dampak Penggunaan Video Animasi  
dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XII  
IPA di SMA Negeri 3 Banjarmasin**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali dicantumkan sebagai kutipan/acuan dalam naskah dengan disebutkan sumbernya dan dicantumkan dalam daftar Pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini merupakan hasil jiplakan, plagiat atau manipulasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan tanpa paksaan dari siapapun.

Banjarmasin, 06 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Eka Safitri

NIM 1910111220006

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

#### DAMPAK PENGGUNAAN VIDEO ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS XII IPA DI SMA NEGERI 3 BANJARMASIN

Nama : Eka Safitri  
NIM : 1910111220006

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Hari, tanggal : Rabu, 11 Juni 2025  
Waktu : 10.00-11.00  
Tempat : Laboratorium Pemb. Sejarah FKIP ULM  
Dinyatakan : LULUS/~~TIDAK LULUS~~

#### Susunan Dewan Penguji

1. Wisnu Subroto, S.S., M.A.
2. Sriwati, M.Pd
3. Dr. Syaharuddin, S.Pd, M.A.



Mengesahkan,

Jurusan Pendidikan IPS  
Ketua



*Dr. H. Sidharta Adyatma, M.Si.*  
NIP 196710032002121001

Program Studi Pendidikan Sejarah  
Koordinator

*Melisa Prawitasari, M.Pd.*  
NIP 198901162015042002

## ABSTRAK

**Eka Safitri (1910111220006), 2024. Dampak Penggunaan Video Animasi dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XII IPA di SMA Negeri 3 Banjarmasin. Pembimbing 1: Wisnu Subroto, S.S., M.A. dan Pembimbing 2: Sriwati, M.Pd.**

Pembelajaran sejarah merupakan salah satu mata pelajaran yang memiliki peran penting dalam membentuk pemahaman siswa mengenai peristiwa-peristiwa masa lalu yang mempengaruhi kehidupan masa kini. Kenyataannya banyak siswa yang kurang tertarik dengan pembelajaran sejarah, masih berorientasi pada buku paket sebagai sumber utama dalam pembelajaran sejarah di SMA Negeri 3 Banjarmasin menyebabkan menurunnya proses belajar siswa karena lemahnya siswa dalam berfikir kreatif dan kurangnya siswa dalam berpartisipasi aktif saat pembelajaran. Oleh sebab itu, dalam menyikapi permasalahan tersebut maka diperlukan adanya penggunaan media yang variatif dalam pembelajaran sejarah. Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif. Pada tahap teknik pengambilan data melalui observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti meliputi observasi langsung dengan mengamati proses pembelajaran sejarah menggunakan video animasi, kemudian melakukan wawancara dengan siswa dan guru yang belajar menggunakan video animasi, pada teknik pengumpulan data berupa foto-foto saat kegiatan belajar, observasi dan wawancara. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa video animasi merupakan alat bantu yang efektif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran, memperjelas materi, dan mempertahankan perhatian siswa. Materi yang disajikan dalam bentuk animasi cenderung lebih menyenangkan dan tidak membosankan, sehingga siswa lebih semangat mengikuti pelajaran, menggunakan video animasi juga dapat meningkatkan pemahaman materi, motivasi belajar, dan keterlibatan siswa. Digunakannya video animasi juga memiliki banyak keunggulan seperti halnya dengan visualisasi yang menarik dapat memungkinkan menjelaskan materi yang abstrak yang susah dipahami menjadi mudah dengan digunakannya video animasi. Video animasi juga memiliki daya tarik yang baik terhadap siswa, seperti adanya elemen visual yang dapat menarik perhatian siswa. Dari hasil penelitian dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan video animasi dalam pembelajaran dapat memberikan dampak positif yang besar, seperti meningkatkan pemahaman materi, memotivasi siswa, dan memperkaya pengalaman belajar siswa.

**Kata Kunci:** *Media Pembelajaran, Video Animasi, Pembelajaran Sejarah*

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Eka Safitri, lahir di Kabupaten Tabalong pada tanggal 05 Juni 2002. Putri kedua dari 2 bersaudara, buah hati pasangan Bapak Samanudin dan Ibu Radiah. Penulis menempuh pendidikan tingkat dasar di SD Negeri Pamarangan Raya selama 6 tahun dan lulus pada tahun 2013. Melanjutkan Pendidikan pada tingkat menengah pertama di SMP Negeri 1 Tanta dan lulus pada tahun 2016. Pendidikan tingkat menengah atas ditempuh penulis di SMA Negeri 1 Tanta dengan jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) kemudian lulus pada tahun 2019. Selanjutnya pada tahun 2019 penulis berhasil lolos dalam penerimaan mahasiswa baru melalui jalur SBMPTN di Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat. Berkat petunjuk dan pertolongan Allah SWT, usaha dan disertai dengan doa dari kedua orang tua dalam menjalani aktivitas akademik di perguruan tinggi Universitas Lambung Mangkurat. Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan skripsi yang berjudul **“Dampak Penggunaan Video Animasi dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XII IPA di SMA Negeri 3 Banjarmasin”**.

EKA SAFITRI

## **HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

“ Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala) dari kebajikan yang dikerjakannya dan mendapat (dosa) dari kejahatan yang diperbuatnya.”(QS. Albaqarah : 286)

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja Lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang bisa kau ceritakan.” (Boy Candra)

“Lelah boleh singgah, tapi menyerah bukan pilihan bagi jiwa yang telah berjuang sejauh ini”

### **PERSEMBAHAN**

Bismillahirrohmanirrohim...

Alhamdulillah, Alhamdulillah, Alhamdulillahirobbil alamin...

Kupersembahkan karya ini untuk orang tua saya yang sangat kusayangi dan kukasihi, yaitu Bapak dan Ibu tercinta. Terima kasih banyak kepada orang tua saya bapak Samanudin dan Ibu Radiah yang telah memberikan kasih sayang dan sabar dalam menghadapi kekurangan saya, yang menjadi penyemangat suk maupun duka sehingga tugas akhir ini bisa terselesaikan dengan lancar.

Terima kasih kepada diri saya sendiri, Eka Safitri karena telah mampu berjuang dan berusaha sampai sejauh ini. Mampu bersabar dan mengendalikan diri walaupun banyak tekanan yang datang dari luar dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah meski sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini.

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah segala puji dan syukur terpanjatkan kehadirat Allah SWT. Tuhan pencipta segala sesuatu yang ada di muka bumi ini dan seluruh isi alam semesta yang telah memberikan kenikmatan kepada kita, baik itu secara jasmani maupun rohani. Berkat rahmat dan petunjuk-Nya pula, panulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Dampak Penggunaan Video Animasi Dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XII IPA di SM Negeri 3 Banjarmasin” dengan baik, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Strata I pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Skripsi ini membahas mengenai bagaimana dampak serta respon siswa mengenai pembelajaran menggunakan video animasi pada pembelajaran sejarah kelas XII IPA di SMA Negeri 3 Banjarmasin.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi tugas akhir untuk dapat meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan karena terbatasnya wawasan yang dimiliki oleh peneliti. Peneliti berharap kritik dan saran yang membangun demi kebaikan skripsi ini. Diakhir kalimat, besar harapan peneliti dengan skripsi ini agar dapat memberikan manfaat bagi khalayak.

Banjarmasin, 1 Januari 2025

Peneliti,

Eka Safitri

NIM. 1910111220006

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur atas berkah serta rahmat Allah SWT. Dimana dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti menerima bantuan dan bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak. Maka pada lembar ini khusus peneliti sampaikan ucapan terima kasih sebagai penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Atiek Winarti, M.Pd., M..Sc selaku Wakil Dekan bidang Akademik FKIP ULM periode 2019-2023 yang telah memberikan izin penelitian sehingga penelitian ini dapat terlaksana.
2. Ibu Melisa Prawitasari, S.Pd., M.Pd sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis sehingga skripsi ini dapat di selesaikan.
3. Bapak Wisnu Subroto, S.S., M.A. dan Ibu Sriwati, M.Pd sebagai dosen pembimbing yang memberi bimbingan, arahan, dan arahan dengan penuh kesabaran.
4. Bapak Mansyur, S.Pd, M.Hum selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan masukan dan nasehat kepada penulis selama menjalani proses akademik diperkuliahan.
5. Bapak dan ibu dosen yang telah memberikan ilmu selama belajar di jurusan Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Lambung Mangkurat.
6. Kepala SMA Negeri 3 Banjarmasin yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di lingkungan sekolah.
7. Ibu Rini Puspita Sari, S. Pd selaku guru mata pelajaran Sejarah Indonesia di SMA Negeri 3 Banjarmasin yang telah berkenan untuk menjadi partisipan dalam penelitian yang selalu membantu peneliti selama penelitian di sekolah serta memberikan arahan, nasehat dan motivasi kepada peneliti.
8. Seluruh keluarga khususnya kepada kedua orang tua, Bapak Samanudin dan Ibu Radiah, serta Kakak Risma tercinta yang dengan penuh perhatian, pengertian, dan kesabaran serta selalu memberikan masukan, dukungan, kasih sayang, serta doa dalam masa perkuliahan sampai terselesaikannya penyusunan skripsi ini.
9. Teman seperjuangan penulis Lita Widiya dan Dina Islami yang memberikan bantuan dan masukan yang positif bagi penulis.

10. Seluruh teman-teman mahasiswa, khususnya angkatan 2019 yang telah menjadi bagian dari kehidupan penulis dalam melewati masa perkuliahan.
11. Siswa kelas XII SMA Negeri 3 Banjarmasin yang telah berpartisipasi dalam pembelajaran dan mendukung dalam proses penelitian skripsi ini.
12. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah bersedia membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Banjarmasin, 1 Januari 2025

Peneliti,

Eka Safitri

NIM. 1910111220006

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SEMINAR HASIL .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
ABSTRAK .....	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO DAN PEREMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
A. Deskripsi Teori.....	11
1. Media Animasi .....	11
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	11
b. Fungsi Media Pembelajaran.....	13
2. Media Video Animasi .....	14

a. Pengertian Video.....	14
b. Manfaat Video.....	15
c. Pengertian Animasi .....	16
d. Pengertian Video Animasi .....	17
3. Pengertian Pembelajaran Sejarah.....	18
B. Penelitian yang Relevan.....	22
C. Kerangka Berfikir.....	25
<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
A. Jenis Penelitian.....	26
B. Tempat dan Waktu .....	27
C. Data dan Sumber Data .....	28
D. Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Teknik Analisis Data.....	33
F. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>38</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	38
1. Identitas Sekolah .....	38
B. Hasil Penelitian .....	43
1. Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Video Animasi di Kelas XII IPA SMA Negeri 3 Banjarmasin.....	44
2. Dampak Penggunaan Video Animasi dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XII IPA SMA Negeri 3 Banjarmasin.....	57
C. Pembahasan.....	66
1. Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Video Animasi di kelas XII IPA SMA Negeri 3 Banjarmasin.....	66
2. Dampak Penggunaan Video Animasi dalam Pembelajaran Sejarah di kelas XII IPA SMA Negeri 3 Banjarmasin.....	69
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>73</b>

A. Kesimpulan .....	73
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA .....	71
LAMPIRAN.....	74
RIWAYAT HIDUP.....	96

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian .....	29
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Observasi.....	31
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Wawancara .....	32
Tabel 4.1 Sarana dan Prasarana SMA Negeri 3 Banjarmasin.....	40
Tabel 4.2 Jumlah Kelas Keseluruhan.....	41
Tabel 4.3 Data Tenaga Pendidik .....	42
Tabel 4.4 Data Tenaga Administrasi.....	43
Tabel 4.5 Perencanaan Pembelajaran Sejarah.....	46
Tabel 4.6 Pelaksanaan Pembelajaran sejarah.....	47
Tabel 4.7 Evaluasi Pembelajaran Sejarah .....	48

## DAFTAR GAMBAR

### Halaman

Gambar 4.1 Proses Pembelajaran Sejarah di Kelas XI IPS 2 di SMA Negeri	
3 Banjarmasin .....	65

## DAFTAR BAGAN

	<b>Halaman</b>
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	26

## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	75
Lampiran 2 Pedoman Observasi.....	84
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Guru .....	86
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Siswa .....	87
Lampiran 5 Data Partisipan Wawancara .....	89
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian.....	90
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian .....	94