

**PRODUKSI HASIL KAYU PADA PABRIK SUKA BERSAMA DESA
MELAYU ULU KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata-1
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Oleh:

YETI NOVITA PURNAMA SARI

NIM 2010128120011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2025

**PRODUKSI HASIL KAYU PADA PASAR PAPAN DESA MELAYU ULU
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Strata-1
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Oleh:

YETI NOVITA PURNAMA SARI

NIM 2010128120011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Lembar ini untuk menyatakan bahwa skripsi Yeti Novita Purnama Sari NIM 2010128120011 dengan judul “ Produksi Hasil Kayu pada Pabrik Suka Bersama Desa Melayu Ulu Kabupaten Banjar” telah disetujui oleh dosen pembimbing dan dosen penguji sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana pada Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial.

Mengetahui,

Pembimbing I



Dr. Syaharuddin, MA.
NIP. 197403012002121004

Pembimbing II



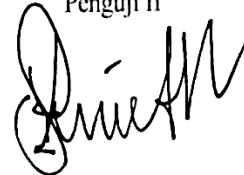
M. Ridha Nhami, M.Pd.
NIP. 199404082022031014

Penguji I



Dr. Mutiani, M.Pd.
NIP. 198909072018032001

Penguji II



Sovia Husni Rahmia, M.Pd.
NIP. 199412242924062002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. H. Sidharta Adyatma, M.Si.
NIP. 19670032002121001

Koordinator Program Studi Pendidikan IPS



Dr. Mutiani, M.Pd.
NIP. 198909072018032001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yeti Novita Purnama Sari
NIM : 2010128120011
Program Studi : Pendidikan IPS
Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

Mengatakan dengan jujur bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar adalah hasil karya saya sendiri, bahkan mengambil tulisan atau gagasan orang lain yang saya akui adalah hasil tulisan atau gagasan saya sendiri.

Hal-hal yang berkaitan dengan teknik penulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Program Studi Pendidikan IPS FKIP ULM.

Banjarmasin, Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Yeti Novita Purnama Sari

NIM 2010128120011

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat dan hidayah-Nya, skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul “Produksi Produk Kayu di Pabrik Suka Bersama Desa Melayu Ulu Kabupaten Banjar”. Skripsi ini ditulis dengan tujuan untuk menambah ilmu pengetahuan dan memenuhi persyaratan gelar Sarjana Pendidikan serta memenuhi tugas akhir program studi Pendidikan Ilmu Sosial FKIP ULM.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini serta masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran, masukan dan perbaikan agar penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. saya berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pembaca.

Banjarmasin, Juli 2024

Penulis



Yeti Novita Purnama Sari

NIM 2010128120011

UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusunan skripsi ini tidak memisahkan dari berbagai dukungan serta masukan yang telah diberikan oleh sejumlah orang, dan penulis berterima kasih kepada semua telah membantu saya atas bimbingan, dan bantuannya yang bersifat moral dan material. Sehubungan dengan itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Mutiani, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan IPS.
2. Prof.Dr. Bambang Subiyakto, M.HUM, selaku dosen Pembimbing Akademik yang bersedia meluangkan waktu, untuk memberikan bimbingan dan masukan sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
3. Dr. Syaharuddin, MA, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan kepada saya dalam membuat skripsi.
4. M. Ridha Ilhami, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk memberikan bimbingan dan mendukung proses penulisan serta penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen IPS yang telah memberikan ilmu dan masukan kepada saya
6. Orang tua dan Keluarga saya yang telah mensupport secara moril maupun materil kepada saya.
7. Masyarakat Melayu Ulu, yang membantu pengumpulan data skripsi ini.

Banjarmasin, Juli 2024

Penulis



Yeti Novita Purnama Sari
NIM.2010128120011

ABSTRAK

Yeti Novita Purnama Sari, 2024. “Produksi Hasil Kayu pada Pabrik Suka Bersama Desa Melayu Ulu Kabupaten Banjar”. Skripsi Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Dosen Pembimbing I. Dr: Syaharuddin, S.Pd., M.A. Pembimbing II: Dr: M. Ridha Ilhami, S.Pd., M.Pd.

Pabrik Suka Bersama yang berlokasi di Desa Melayu Ulu Kabupaten Banjar merupakan satu diantara pabrik yang mengolah kayu untuk dijadikan produk kayu balok sebagai bahan bangunan. Seiring dengan perkembangan zaman dan perubahan pola konsumsi, semakin banyak bangunan yang beralih menggunakan bahan bangunan modern seperti beton dan baja sehingga mengurangi penggunaan kayu dalam konstruksi. Hal ini berdampak pada keberlanjutan industri pengolahan kayu yang perlu menjawab tantangan kelestarian lingkungan. Dalam konteks ini, penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana produksi kayu dilakukan di Pabrik Suka Bersama serta faktor-faktor produksi seperti, modal, bahan baku, mesin dan peralatan serta tenaga kerja yang ada di Pabrik Suka Bersama.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif, yang mengumpulkan data melalui observasi langsung, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini berfokus pada bagaimana produksi kayu di pabrik tersebut dilakukan oleh faktor-faktor produksi kayu, seperti modal, penggunaan bahan baku yang bersumber dari lahan masyarakat, mesin dan peralatan, serta tenaga kerja.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa produksi kayu Pabrik Suka Bersama dilakukan secara sistematis mulai dari pemilihan bahan baku kayu bulat, pengolahan dengan menggunakan mesin *win*, hingga penyiapan barang jadi atau pengemasan produk akhir. Proses ini melibatkan beberapa tahapan penting, yaitu tahap persiapan, tahap peracikan atau penggergajian, tahap pengeringan dan penyiapan barang jadi yang siap didistribusikan ke konsumen. Faktor produksi memegang peranan penting dalam proses kelancaran produksi. Modal yang cukup menjamin keberlangsungan operasional. Bahan baku utama yaitu kayu gelondongan menjadi faktor penentu keberhasilan produksi, dimana dibutuhkan pasokan yang stabil. Mesin yang digunakan adalah gergaji modern atau biasa disebut mesin *win*, meskipun ada yang membutuhkan perawatan lebih intensif. Tenaga kerja yang terampil dan berpengalaman juga berpengaruh terhadap efektifitas dan efisiensi produksi.

Simpulan dari penelitian ini adalah bahwa kelangsungan produksi kayu di Pabrik Suka Bersama sangat ditentukan oleh kecukupan modal, kestabilan pasokan bahan baku, kondisi mesin, dan keterampilan tenaga kerja. Inovasi dan diversifikasi produk menjadi kunci untuk menghadapi persaingan dengan bahan bangunan alternatif.

Kata Kunci: Faktor Produksi, Faktor Proses, Produksi Kayu.

ABSTRACT

Yeti Novita Purnama Sari, 2024. "Wood Product Production at Suka Bersama Factory, Melayu Ulu Village, Banjar Regency". Thesis Social Science Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. Supervisor I. Dr. Ir: Syaharuddin, S.Pd., M.A. Supervisor II: Dr. Ir: M. Ridha Ilhami, S.Pd., M.Pd.

Suka Bersama Factory, located in Melayu Ulu Village, Banjar Regency, is one of the factories that processes wood to be made into wood block products as building materials. Along with the times and changes in consumption patterns, more and more buildings are switching to using modern building materials such as concrete and steel, reducing the use of wood in construction. This has an impact on the sustainability of the wood processing industry, which needs to address the challenges of environmental sustainability. In this context, this study aims to understand how timber production is carried out at Suka Bersama Factory as well as production factors such as capital, raw materials, machinery and equipment and labor at Suka Bersama Factory.

The research method used is descriptive with a qualitative approach, which collects data through direct observation, interviews, and documentation. This research focuses on how timber production in the factory is carried out by timber production factors, such as capital, the use of raw materials sourced from community land, machinery and equipment, and labor.

The results show that the timber production of Suka Bersama Factory is carried out systematically starting from the selection of raw logs, processing using win machines, to the preparation of finished goods or packaging of the final product. This process involves several important stages, namely the preparation stage, the compounding or sawing stage, the drying stage and the preparation of finished goods ready for distribution to consumers. Production factors play an important role in the process of smooth production. Sufficient capital ensures operational sustainability. The main raw material, namely logs, is a determining factor in the success of production, which requires a stable supply. The machines used are modern saws or commonly called win machines, although some require more intensive maintenance. Skilled and experienced labor also affects the effectiveness and efficiency of production.

The conclusion of this study is that the sustainability of timber production at Suka Bersama Factory is largely determined by the adequacy of capital, the stability of raw material supply, the condition of machinery, and the skills of the workforce. Product innovation and diversification are key to facing competition with alternative building materials.

Keywords: Production Factors, Process Factors, Wood Production.

DAFTAR ISI

	hlm.
ABSTRAK	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah.....	5
1.3 Tujuan penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Produksi.....	8
2.1.1 Pengertian Produksi	8
2.1.2 Faktor- Faktor Produksi	9
2.1.3 Proses Produksi	22
2.1.4 Tahap Produksi Kayu	23
2.1.4 Tujuan produksi	25
2.2 Penelitian Relevan.....	26
2.3 Kerangka berpikir.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Pendekatan Penelitian	30
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	30
3.3 Subjek Penelitian.....	30
3.4 Instrumen Penelitian.....	31
3.5 Sumber Data.....	33
3.6 Teknik Pengumpulan Data	34
3.6.1 Teknik Observasi	34
3.6.2 Wawancara.....	36
3.6.3 Dokumentasi	38
3.7 Teknik Analisis Data.....	39

3.7.1 Reduksi Data	39
3.7.2 Penyajian Data	40
3.7.3 Penarikan kesimpulan	40
3.8 Uji keabsahan data	41
3.8.1 Member Check	41
3.8.2 Triangulasi	42
3.8.3 Diskusi Teman Sejawat.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Profil Pabrik Suka Bersama Melayu Ulu	45
4.2 Produksi.....	50
4.2.1 Produksi Kayu Pabrik Suka Bersama	50
4.2.1.1 Tahap persiapan	52
4.2.1.2 Tahap <i>Saw Milling</i> (Peracikan).....	54
4.2.1.3 Tahap pengeringan.....	56
4.2.1.4 Tahap penyusunan barang masak	59
4.2.2 Faktor- faktor Produksi Pabrik Suka Bersama.....	64
4.2.2.1 Bahan Baku	65
4.2.2.2 Modal dan Keuntungan.....	69
4.2.2.3 Peralatan dan Mesin	71
4.2.2.4 Tenaga kerja	74
BAB V PENUTUP.....	80
5.1 Simpulan	80
5.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	87