

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan

Semester Genap 2025/2026

TAMAN BACA DI KOTA BANJARBARU

Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Disusun Oleh:

Siti Athaya Aura Azizah
NIM 2110812220037

Kepada:

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARBARU**

2026

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Taman Baca di Kota Banjarbaru
oleh
Siti Athaya Aura Azizah (2110812220037)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 1 Juli 2026 dan dinyatakan

L U L U S

Komite Penguji :

Ketua : Dr. Ira Mentayani, S.T., M.T.
NIP 197408011998032001

Anggota : Dr. Yuswinda Febrita, S.T., M.T.
NIP 197702102005012002

Pembimbing : Gusti Novi Sarbini, S.T., M.U.P.
Utama NIP 196911061995121002


.....

.....

.....

Banjarbaru, 3 Juli 2026
diketahui dan disahkan oleh:

Wakil Dekan Bidang Akademik
Fakultas Teknik ULM,


Dr. Ir. Mahmud, S.T., M.T.
NIP 197401071998021001

Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,


Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya sehingga Laporan Penulisan Skripsi yang berjudul “Taman Baca Di Kota Banjarbaru” dapat diselesaikan dengan baik. Saya menyadari dalam penyusunan laporan ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua dan saudara kandung yang selalu memberikan doa maupun mendukung.
2. Bapak Dr. Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T., selaku Koordinator Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat.
3. Bapak Gusti Novi Sarbini, MUP, selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing yang berkenan memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan saran bagi penulis dalam penulisan Laporan Penulisan Skripsi ini.
4. Bapak Mohammad Ibnu Sa’ud S.T M.Sc, Ibu Dr. Dila Nadya Andini S.T M.Sc, dan Ibu Prima Widia Wastuty S.T M.T, selaku dosen koordinator mata kuliah Skripsi.
5. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lambung Mangkurat telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan yang bermanfaat.
6. Kepada teman-teman Mahasiswa Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat maupun teman-teman Online yang telah memberikan dukungan untuk penulis selama proses.
7. Berbagai perangkat lunak yang digunakan selama proses penyusunan skripsi, salah satunya IbisPaint, yang telah membantu penulis dalam pembuatan ilustrasi, penyajian visual, dan pengembangan hasil perancangan.
8. Segenap pihak yang telah membantu dalam dalam penulisan Laporan Penulisan Skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan Pengantar Skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhir kata, semoga penulisan laporan Skripsi ini memberikan wawasan dan manfaat yang berharga, baik bagi penulis maupun pembaca.

Banjarbaru, 7 Juli 2026



Siti Athaya Aura Azizah

TAMAN BACA DI KOTA BANJARBARU

Siti Athaya Aura Azizah

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat

email@gmail.com / email.mhs.ulm.ac.id

ABSTRAK

Taman baca hadir sebagai alternatif ruang literasi kontemporer yang menawarkan atmosfer pembelajaran lebih santai, terbuka, dan fleksibel. Berbeda dengan perpustakaan umum konvensional yang cenderung identik dengan suasana formal, kaku, dan berorientasi pada fungsi penyimpanan buku (book-centered), taman baca dirancang secara adaptif untuk memwadahikan keragaman aktivitas masyarakat, mulai dari membaca secara mandiri, berdiskusi kelompok, hingga interaksi sosial yang rekreatif. Penelitian perancangan ini bertujuan untuk merumuskan sebuah konsep desain taman baca yang mampu berfungsi optimal sebagai wadah edukasi publik. Untuk mencapai tujuan tersebut, proses perancangan mengintegrasikan dua pendekatan utama: metode arsitektur bioklimatik dan konsep ruang in-between. Pendekatan bioklimatik diterapkan guna merespons iklim mikro setempat demi mewujudkan kenyamanan termal dan visual ruang secara alami, sekaligus menekan konsumsi energi bangunan. Sementara itu, konsep in-between diaplikasikan untuk menciptakan ruang-ruang transisi yang fleksibel dan cair, mengaburkan batasan fungsi yang kaku antara area maupun batasan ruang yang menentukan batasan fungsi suatu area tertentu. Melalui sinergi kedua pendekatan ini, desain taman baca yang dihasilkan diharapkan tidak hanya tampil sebagai ruang edukatif yang ramah lingkungan, tetapi juga menjadi wadah stimulasi sosial yang mendukung gaya belajar masyarakat.

Kata Kunci : Taman Baca, Fleksibel, Ruang Literasi, Bioklimatik, Rekreatif

ABSTRACT

A reading garden (taman baca) emerges as a contemporary alternative for literacy spaces, offering a more relaxed, open, and flexible learning atmosphere. Unlike conventional public libraries, which tend to be identified with formal, rigid environments and a book-centered orientation, a reading garden is adaptively designed to accommodate diverse community activities—ranging from independent reading and group discussions to recreational social interactions. This design research aims to formulate a reading garden design concept that functions optimally as a public educational hub. To achieve this objective, the design process integrates two primary approaches: bioclimatic architecture methods and the concept of in-between spaces. The bioclimatic approach is applied to respond to the local microclimate, establishing natural thermal and visual comfort while simultaneously reducing the building's energy consumption. Meanwhile, the in-between concept is implemented to create flexible, fluid transition zones that blur the rigid boundaries and functional constraints that typically define a specific area. Through the

synergy of these two approaches, the resulting reading garden design is expected not only to manifest as an eco-friendly educational space but also to serve as a catalyst for social stimulation that supports dynamic and participatory learning styles.

Keywords : Reading Garden, Flexible, Literacy Space, Bioclimatic, Recreative

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	3
ABSTRAK.....	4
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR GAMBAR.....	8
DAFTAR TABEL.....	9
DAFTAR LAMPIRAN.....	10
BAB I.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan Arsitektural.....	1
1.3. Metode Penyelesaian Masalah.....	2
1.4. Kerangka Berpikir.....	3
1.5. Keaslian Penulisan.....	3
BAB II.....	5
2.1. TINJAUAN ARSITEKTURAL.....	5
2.1.1 Pengertian Taman Baca.....	5
2.1.2 Tujuan Taman Baca.....	5
2.1.3 Fungsi dan Peran Taman Baca.....	5
2.1.4 Manfaat Taman Baca.....	6
2.1.5 Standar Kenyamanan Fisik Ruang Baca.....	6
2.2. TINJAUAN PENDEKATAN BIOKLIMATIK.....	7
2.2.1 PRINSIP DESAIN ARSITEKTUR BIOKLIMATIK.....	8
2.3 STUDI PRESEDEN.....	9
Microlibrary Warak Kayu.....	9
Library Toongnatapin School.....	12
Library in the Earth.....	14
2.4 KESIMPULAN STUDI PRESEDEN.....	15
BAB III.....	18
3.1 FUNGSI.....	18
3.1.1 ANALISIS PELAKU DAN AKTIVITAS.....	18
3.1.2 ANALISIS KEBUTUHAN RUANG.....	21
3.1.3 ANALISIS BESARAN RUANG.....	22
3.1.4 ORGANISASI RUANG.....	23
3.2 ANALISIS TAPAK.....	24
3.1.1 LOKASI PERANCANGAN.....	24
3.1.2 ANALISIS TAPAK TERHADAP IKLIM.....	28
3.1.3 ANALISIS VEGETASI.....	30
3.1.4. ANALISIS KEBISINGAN.....	31
3.3 RUANG DAN BENTUK.....	33
3.3.1 RUANG DAN BENTUK.....	33
3.3.2 ANALISIS MATERIAL DAN STRUKTUR.....	34
3.3.3 ANALISIS UTILITAS.....	36

BAB IV.....	38
4.1 Konsep Program.....	38
4.2 Konsep Rancangan.....	38
4.2.1 Konsep Zoning Kawasan.....	38
4.2.2 Konsep Tata Massa.....	39
4.2.3 Konsep Ruang.....	40
4.3 Rancangan Awal.....	41
BAB V.....	43
DAFTAR PUSTAKA.....	44
LAMPIRAN.....	46
BIODATA.....	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir Penulis.....	3
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penulis.....	7
Gambar 2.2 Microlibrary Warak Kayu.....	11
Gambar 2.3 Library Toongnatapin School.....	13
Gambar 2.4 Library in the Earth.....	15
Gambar 3.1 Sketsa Pelaku Taman Baca.....	18
Gambar 3.2 Sketsa Aktivitas Membaca.....	20
Gambar 3.3 Organisasi Ruang.....	24
Gambar 3.4 Peta Wilayah Kota Banjarbaru.....	24
Gambar 3.5 Lokasi Tapak.....	26
Gambar 3.6 Infrastruktur sekitar tapak.....	26
Gambar 3.7 Aksesibilitas Jalan pada tapak.....	27
Gambar 3.8 Analisa sekitar tapak.....	28
Gambar 3.9 Analisis Iklim pada Tapak.....	29
Gambar 3.10 Suhu rata-rata di Kota Banjarbaru.....	29
Gambar 3.11 Analisis Vegetasi pada tapak.....	30
Gambar 3.12 Analisis Kebisingan pada tapak.....	32
Gambar 3.13 Analisis Vegetasi siteplan.....	32
Gambar 3.14 Ruang dan Bentuk Taman Baca.....	34
Gambar 3.16 Sistem Utilitas air bersih.....	37
Gambar 3.17 Sistem Utilitas air kotor.....	37
Gambar 4.1 Konsep Program.....	38
Gambar 4.2.1 Blok Plan Zona Kawasan Taman Baca.....	39
Gambar 4.2.2 Tata Massa Bangunan.....	40
Gambar 4.2.4 Konsep Ruang.....	41
Gambar 4.3.1 Blok Plan Taman Baca.....	41
Gambar 4.3.2 Sketsa awal massa bangunan.....	42
Gambar 4.3.2 Rak Penyimpanan buku.....	42
Gambar 4.3.3 Sketsa Ruang Outdoor.....	42

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penulisan.....	3
Tabel 2.1 Tabel Kesimpulan Studi Preseden.....	15
Tabel 2.2 Tabel Kesimpulan Penerapan Desain.....	16
Tabel 3.1 Alur Pengunjung Taman Baca.....	18
Tabel 3.2 Alur Pengunjung Taman Baca.....	20
Tabel 3.3 Koleksi buku yang dipinjam pada perpustakaan Banjarbaru.....	21
Tabel 3.4 Jenis Ruang.....	22
Tabel 3.5 Besaran Ruang.....	23
Tabel 3.6 Pemilihan tapak.....	25
Tabel 3.7 Analisis Vegetasi.....	31
Tabel 3.8 Analisis Material.....	34
Tabel 3.9 Analisis Struktur.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	46
-----------------	----