

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN JENIS TONTONAN FILM (BIOSKOP)**  
**TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN KAPUAS**



**Diajukan Sebagai Persyaratan Menyelesaikan**  
**Pendidikan Program Diploma III Fakultas Ekonomi dan Bisnis**  
**Universitas Lambung Mangkurat**

**Oleh:**

**Renjella Delita**

**NIM: 2200312320035**

**PROGRAM STUDI PERPAJAKAN**

**PROGRAM DIPLOMA III**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT**

**2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN  
DISETUJUI DAN DITERIMA**

**UNTUK DIAJUKAN PADA UJIAN LAPORAN TUGAS AKHIR**

---

Judul : Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film  
(Bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah  
Kabupaten Kapuas

Nama : Renjella Delita

NIM : 2200312320035

Program Studi : Diploma III Perpajakan

Banjarmasin, 24 Juli 2025

**Dosen Pembimbing**

**Koordinator Program Studi Diploma III**

**Perpajakan**



**Dr. Monica Rahardian Ary Helmina SE. M.Si**

**Dr. Rini Rahmawati, S.E., M.M.**

**NIP. 19640616 199103 1 005**

**NIP. 19760212 200212 2 001**

**LEMBAR PENGESAHAN  
TELAH DIUJIKAN PADA UJIAN**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

---

Judul : Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film  
(Bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah  
Kabupaten Kapuas

Nama : Renjella Delita

NIM : 2200312320035

Program Studi : Diploma III Perpajakan

**TIM PENGUJI**

**NO. NAMA**

1. Ali Sadikin S.E.,M.M
2. Dr. Monica Rahardian Ary Helmina SE. M.Si

**TANDA TANGAN**

  


## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film (bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kabupaten Kapuas. Latar belakang kajian ini adalah beroperasinya bioskop pertama di daerah Kabupaten Kapuas sejak tahun 2023 yang diharapkan menjadi salah satu sumber pendapatan baru bagi pemerintah daerah. Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan deskriptif kuantitatif, menggunakan Teknik dokumentasi dan studi literatur. Hasilnya menunjukkan bahwa kontribusi pajak dari sektor bioskop masih relative kecil terhadap PAD. Hal ini disebabkan oleh masih barunya operasional bioskop , meski begitu, sektor ini memiliki prospek positif dalam meningkatkan penerimaan daerah apabila dikelola secara maksimal.

**Kata Kunci: Pajak Hiburan, film bioskop, kontribusi pajak, PAD, Kapuas**

## ***ABSTRACT***

*This study aims to determine the contribution of entertainment tax from film viewing (cinema) to the Regional Original Income (PAD) of Kapuas Regency. The background to this study is the operation of the first cinema in Kapuas Regency since 2023, which is expected to become a new source of revenue for the local government. This research was conducted using a quantitative descriptive approach, utilizing documentation techniques and literature review. The results indicate that the tax contribution from the cinema sector is still relatively small to PAD. This is due to the relatively new nature of cinema operations. However, this sector has positive prospects for increasing regional revenue if managed optimally.*

*Keywords: Entertainment Tax, cinema films, tax contribution, PAD, Kapuas*

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkatanya penulis bisa menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “ **Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film (Bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kapuas**” ini dengan baik.

Laporan ini penulis susun untuk menyelesaikan Pendidikan Diploma III Perpajakan pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat. Dalam mengerjakan Laporan Tugas Akhir ini saya menyadari penuh bahwa masih terdapat banyak kekurangan oleh karenanya diharapkan mendapatkan masukan-masukan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan laporan ini.

Berdasarkan kegiatan yang telah saya lakukan dalam beberapa waktu dan dengan disusunnya Laporan Tugas Akhir ini, tidak lepas dari dukungan serta bimbingan dari banyak pihak, saya ucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E.,M.Si Rektor Universitas Lambung Mangkurat
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad Yunani SE,M.Si dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat .
3. Bapak Dr. Sarwani, Drs, M. Si, Ak, CA. Selaku Ketua Program Dimploma III Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Lambung Mangkurat.
4. Ibu Dr. Rini Rahmawati, SE,.MM Ketua Program Studi DIII Perpajakan Fakultas Ekonomi dan Bisns Universitas Lambung Mangkurat .
5. Bapak Drs.Imam Suharto M.M selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis selama proses belajar dan berkembang.

6. Ibu Dr. Monica Rahardian Ary Helmina SE. M.Si selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir, yang dengan penuh kesabaran dan perhatian membimbing penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Bapak Ofra Yekamia, A.Md selaku Kepala Bidang Pajak dan Retribusi Daerah.
8. Seluruh Staff Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas.
9. Kedua Orang tua dan kakak-kakak saya yang selalu memberikan doa, dukungan dan kasih sayang yang tiada henti menjadi sumber kekuatan dan semangat, serta dorongan kepada penulis baik secara material dan juga moral.
10. Serta orang-orang terdekat, sahabat, teman-teman, dan semua pihak yang terlibat yang selalu memberikan dukungan, bantuan, serta semangat kepada penulis.

Karena berkat semua pihak yang telah saya sebutkan diatas, maka saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik meskipun dalam laporan ini tentu terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Akhir kata Kembali saya ucapkan terimakasih, besar harapan saya laporan ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Banjarmasin, 24 Juli 2025



Renjella Delita

## DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	
<b>LAPORAN TUGAS AKHIR</b> .....	i
<b>KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN JENIS TONTONAN FILM (BIOSKOP) TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN KAPUAS</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	7
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	7
<b>1.4 Kegunaan Penelitian</b> .....	7
<b>1.5 Metode Penelitian</b> .....	8
<b>1.5.1 Ruang Lingkup Penelitian</b> .....	8
<b>1.5.2 Lokasi Penelitian</b> .....	8
<b>1.5.3 Jenis Data</b> .....	8
<b>1.5.4 Sumber Data</b> .....	8
<b>1.5.5 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	9
<b>1.5.6 Teknik Analisa Data</b> .....	9
<b>BAB II</b> .....	10
<b>LANDASAN TEORI</b> .....	10
<b>2.1 Pendapatan Asli Daerah (PAD)</b> .....	10
<b>2.1.1 Pengertian Pendapatan Asli Daerah (PAD)</b> .....	10
<b>2.1.2 Sumber-sumber Pendapatan Asli Daerah (PAD)</b> .....	11
<b>2.1.3 Tujuan Pendapatan Asli Daerah (PAD)</b> .....	12

2.2 Pengertian Pajak .....	13
2.2.1 Definisi Pajak.....	13
2.2.2 Fungsi Pajak .....	14
2.2.3 Jenis-Jenis Pajak .....	15
2.3 Pajak Daerah .....	17
2.3.1 Definisi Pajak Daerah .....	17
2.3.2    Jenis – Jenis Pajak Daerah.....	18
2.4 Pajak Hiburan .....	22
2.4.1 Pengertian Pajak Hiburan .....	22
2.4.2 Dasar Hukum Pemungutan Pajak Hiburan .....	23
2.4.3 Jenis – Jenis Pajak Hiburan.....	24
2.4.4 Subjek Pajak dan Wajib Pajak Hiburan .....	24
2.4.5 Dasar Pengenaan , Tarif , dan Perhitungan Pajak Hiburan .....	25
2.4.6 Kontribusi .....	27
<b>BAB III.....</b>	<b>29</b>
<b>GAMBARAN UMUM BADAN PENDAPATAN DAERAH .....</b>	<b>29</b>
<b>KABUPATEN KAPUAS.....</b>	<b>29</b>
<b>3.1 Profil Kabupaten Kapuas.....</b>	<b>29</b>
<b>3.2 Profil Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas.....</b>	<b>30</b>
<b>3.3 Bagan Susunan Organisasi Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas.....</b>	<b>33</b>
3.4.1 Kepala Badan .....	34
3.4.2 Sekretariat .....	35
3.4.3 Bidang Pelayanan Pajak dan Retribusi Daerah.....	36
3.4.4 Bidang Pelayanan PBB dan BPHTB.....	37
3.4.5 Bidang Penindakan dan Penyuluhan .....	39
3.4.6 Bidang Pengkajian dan Pengadilan.....	40
2.4.7 Kelompok Jabatan Fungsional .....	42
2.4.8 Unit Pelaksana Teknis (UPT) .....	42
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>

<b>4.1 Target dan Realisasi Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kapuas Tahun Anggaran 2022-2024 .....</b>	<b>44</b>
<b>4.2 Target dan Realisasi Pajak Hiburan (Bioskop) di Kabupaten Kapuas Tahun 2024.....</b>	<b>46</b>
<b>4.3 Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film (bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kapuas Tahun 2024 .....</b>	<b>47</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>50</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>50</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>50</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>50</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>52</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>54</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Kantor Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas .....	30
Gambar 3. 2 Logo Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas .....	32
Gambar 3. 3 Struktur Organisasi Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Kapuas .....	33

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Penerimaan Negara .....	1
Tabel 1. 2 Realisasi Pendapatan Pemerintah Provinsi Kalimantan Tengah .....	2
Tabel 1. 3 Penerimaan Pajak Daerah Kabupaten Kapuas Tahun Anggaran 2022, 2023, dan 2024 .....	3
Tabel 1. 4 Target dan Realisasi PAD Kabupaten Kapuas Tahun Anggaran 2022, 2023, dan 2024 .....	4
Tabel 1. 5 Target dan Realisasi Pajak Hiburan Kabupaten Kapuas .....	5
Tabel 1. 6 Data Target dan Realisasi Pajak Tontonan Film/Bioskop 2024 .....	6
Tabel 2. 1 Tarif Pajak Hiburan .....	26
Tabel 2. 2 Kriteria Kontribusi .....	28
Tabel 4.1 Target dan Realisasi Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kapuas Tahun 2022-2024 .....	45
Tabel 4.2 Target dan Realisasi Pajak Hiburan (Bioskop) Kabupaten Kapuas .....	46
Tabel 4.3 Kontribusi Pajak Hiburan Jenis Tontonan Film (Bioskop) Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Kapuas3 .....	48

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Foto dokumentasi Wawancara Kabid Pajak dan Retribusi Daerah .....	54
Lampiran 2 Foto XXI Cinema (bioskop) Kabupaten Kapuas.....	54
Lampiran 3 Surat Balasan Izin Penelitian.....	55
Lampiran 4 Kartu Konsultasi .....	56