

SKRIPSI

Laporan Landasan Konseptual Perancangan
Periode 84 Semester Genap 2023/2024

LEARNING CENTER DI BANJARBARU

Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan Oleh :

Tiara Oktaviani
2010812220030

Kepada :

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2024**

LEARNING CENTER DI BANJARBARU

SKRIPSI (SAR2838)

Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah sebagai landasan konseptual perancangan arsitektur dan sebagai syarat bagi mahasiswa untuk melanjutkan ke tahap perancangan. Skripsi ini menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars) dari Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.



Diajukan Oleh :

Tiara Oktaviani
2010812220030

Dosen Pembimbing:
Ir. H. Pakhri Anhar, M.T.
NIP 196004081988031004

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2024

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI PROGRAM STUDI S-1 ARSITEKTUR

Learning Center di Banjarbaru

oleh

Tiara Oktaviani (2010812220030)

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada 25 September 2024 dan dinyatakan

L U L U S

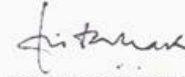
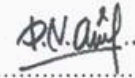
Komite Penguji :

Ketua : Prima Widia Wastuty, S.T., M.T.
NIP 197906272002122002

Anggota : Dila Nadya Andini, S.T., M.Sc.
NIP 198302222006042003

Pembimbing : Ir. Pakhri Anhar, M.T.

Utama NIP 196004081988031004



Banjarbaru, 01 OCT 2024
diketahui dan disahkan oleh:



Koordinator Program Studi
S-1 Arsitektur,



Dr.-Eng. Akbar Rahman, S.T., M.T.
NIP 198102102005011012

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur atas kehadiran Allah SWT., yang telah melimpahkan rahmat, karunia dan hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi yang berjudul "**LEARNING CENTER DI BANJARBARU**" ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan skripsi ini merupakan syarat untuk menempuh gelar sarjana 1 pada Program Studi Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat. Dalam proses penyusunan laporan penulisan skripsi ini, segala ucapan terima kasih disampaikan kepada pihak-pihak yang terlibat secara langsung maupun secara tidak langsung berupa bantuan, doa, dukungan, dan ucapan semangat. Pihak-pihak tersebut yakni:

1. Bapak Dr. Eng. Akbar Rahman S.T., M.T., selaku Koordinator Program Studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat.
2. Ir. H. Pakhri Anhar, M.T. selaku dosen pembimbing penulisan skripsi yang membantu dalam proses penyusunan skripsi.
3. Seluruh dosen, pendidik, dan tenaga kependidikan Program Studi Arsitektur Universitas Lambung Mangkurat yang memberikan ilmu dan bantuan selama proses perkuliahan dan penyusunan laporan skripsi.
4. Orang Tua, kakak, adik dan seluruh keluarga penulis yang telah mendoakan, menyokong, dan memotivasi penulis.
5. Seluruh teman-teman di Program Studi Arsitektur angkatan 2020 yang membantu mendoakan dalam proses penulisan tugas akhir.
6. Semua pihak yang telah berkontribusi dan tidak dapat disebutkan satu-persatu dalam proses penulisan laporan skripsi ini.

Walaupun demikian, penulis berusaha dengan semaksimal mungkin demi kesempurnaan penyusunan laporan ini. Saran dan kritik yang sifatnya membangun begitu diharapkan oleh penulis demi kesempurnaan dalam penulisan laporan berikutnya.

Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang menulis, menyusun, dan yang membaca. Penulis ucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu, semoga Allah SWT. membalas semua kebaikan kalian. Aamiin.

Banjarbaru, 12 Februari 2024

Tiara Oktaviani

LEARNING CENTER DI BANJARBARU

TIARA OKTAVIANI

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Lambung Mangkurat
2010812220030@mhs.ulm.ac.id

ABSTRAK

Perkembangan teknologi telah membawa perubahan signifikan dalam cara belajar mahasiswa, mendorong mereka untuk mencari lingkungan belajar yang lebih santai dan nyaman di luar institusi pendidikan. Saat ini para mahasiswa cenderung memilih kafe sebagai alternatif tempat mereka melakukan kegiatan belajar namun hal tersebut tidak sesuai dengan fungsi kafe dan sering kali membuat terganggu kepada pengguna kafe yang memang tujuannya hanya untuk makan dan minum. Ketidacukupan fasilitas belajar di luar institusi pendidikan menciptakan persaingan untuk menemukan ruang belajar yang ideal. Dalam konteks ini, *Learning Center* muncul sebagai solusi, menawarkan ruang yang dirancang khusus untuk mewadahi dan memenuhi kebutuhan pendidikan mahasiswa. Untuk mewujudkan hal ini konsep perancangan yang diterapkan adalah dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Hybrid yang menggabungkan fungsi lingkungan tempat belajar dan kafe. *Learning Center* menciptakan lingkungan pembelajaran yang inklusif dan mendukung, memenuhi kebutuhan pendidikan dan sosial mahasiswa.

Kata kunci : *Learning Center, Arsitektur Hybrid, Mahasiswa, Pendidikan, Belajar*

ABSTRACT

Technological advancements have significantly altered the way students learn, pushing them towards seeking more relaxed and comfortable learning environments outside educational institutions. Nowadays, students often opt for cafes as alternative study spaces, although this choice misaligns with the primary function of cafes and can disrupt patrons who are there solely for dining. The scarcity of adequate external educational facilities has led to competition for ideal study spaces. In this context, the Learning Center emerges as a solution by providing a space specifically designed to accommodate and meet students' educational needs. To achieve this, a Hybrid Architecture approach is employed, merging the functions of a study environment and a cafe. The Learning Center thus fosters an inclusive and supportive learning environment, addressing both the educational and social needs of students.

Keywords : *Learning Center, Hybrid Architecture, Student, Education, Learning*

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	5
DAFTAR GAMBAR	7
DAFTAR TABEL	9
DAFTAR LAMPIRAN	10
BAB I	11
PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang.....	11
1.1.1 Learning Center Sebagai Pendukung Badan Layanan Umum (BLU).....	5
1.1.1 Latar Belakang Pemilihan Tapak.....	6
1.2 Permasalahan.....	8
1.3 Metode Penyelesaian Permasalahan.....	9
1.4 Kerangka Berpikir.....	10
1.5 Keaslian Penulisan.....	11
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Tinjauan Umum.....	12
2.1.1 Learning Center.....	12
2.1.2 Fungsi Learning Center.....	12
2.1.3 Jenis Kegiatan.....	13
2.1.4 Pengunjung Learning Center.....	13
2.1 Tinjauan Arsitektural.....	13
2.1.1 Pelaku dan Aktivitas Learning Center.....	13
2.1.2 Program Ruang Learning Center.....	14
2.2 Tinjauan Konsep.....	16
2.2.1 Arsitektur Hybrid.....	16
2.2.2 Metode Arsitektur Hybrid.....	16
2.3 Studi Kasus.....	18
2.3.1 Ryerson University Student Learning Centre.....	18
2.3.2 Rolex Learning Center.....	20
2.3.3 Dok-Dabang Café.....	21
BAB III	23
DATA DAN ANALISIS	23
3.1 Tinjauan Umum Tapak	23
3.1.1 Lokasi Tapak.....	23
3.1.2 Data Teknis Tapak.....	23
3.1.3 Batasan Tapak.....	23
3.1.4 Potensi Tapak.....	24
3.2 Analisis Tapak	25
3.2.1 Analisis Matahari.....	25
3.2.2 Analisis Kebisingan.....	25
3.2.3 Analisis Aksesibilitas.....	26
3.2.4 Analisis View.....	27
3.3 Analisis Fungsi	28

3.3.1 Analisis Pelaku, Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	28
3.3.2 Analisis Sifat dan Persyaratan Ruang.....	31
3.3.3 Standar Besaran Sirkulasi Ruang.....	32
3.3.4 Analisis Besaran Ruang.....	32
3.3.5 Organisasi Ruang.....	35
3.4 Ruang dan Bentuk.....	37
3.4.1 Analisis Bentuk.....	37
3.4.2 Analisis Struktur Bangunan.....	37
3.4.3 Analisis Sistem Utilitas.....	38
3.4.4 Analisis Material.....	39
3.4.5 Analisis Warna.....	40
BAB IV.....	41
KONSEP PERANCANGAN.....	41
4.1 Konsep Program.....	41
4.2 Konsep Rancangan.....	42
4.2.1 Penerapan Konsep.....	42
4.2.2 Konsep Zonasi.....	43
4.2.3 Konsep Tata Lansekap.....	43
4.2.4 Konsep Struktur.....	44
4.2.5 Konsep Utilitas.....	44
4.2.6 Konsep Warna & Material.....	45
4.2.7 Konsep Ruang Dalam.....	47
4.3 Rancangan Awal.....	48
BAB V.....	49
KESIMPULAN.....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN.....	51
BIODATA.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Mahasiswa belajar di kafe.....	4
Gambar 1.2. Mahasiswa Belajar di Perpustakaan.....	5
Gambar 1.3. Universitas Lambung Mangkurat.....	5
Gambar 1.4. Kawasan Universitas Lambung Mangkurat.....	6
Gambar 1.5. Peta Perguruan Tinggi.....	7
Gambar 1.6. Konsep Arsitektur Hybrid.....	9
Gambar 1.7 Alur Kerangka Berpikir.....	10
Gambar 2.1. Ryerson University Student Learning Centre.....	18
Gambar 2.2 Lobby Ryerson University Student Learning Centre.....	18
Gambar 2.3. Interior Ryerson University Student Learning Centre.....	19
Gambar 2.4. Aksonometri Ryerson University Student Learning Centre.....	19
Gambar 2.5. Rolex Learning Center.....	20
Gambar 2.6. Interior Rolex Learning Center.....	20
Gambar 2.7. Dok-Dabang Café.....	21
Gambar 2.8. interior Dok-Dabang Café.....	21
Gambar 3.1 Lokasi Tapak.....	23
Gambar 3.2 Deliniasi Tapak.....	24
Gambar 3.4 Analisis Matahari.....	25
Gambar 3.5 Analisis Kebisingan.....	26
Gambar 3.6 Analisis Aksesibilitas.....	26
Gambar 3.7 Analisis View.....	27
Gambar 3.8. Program Ruang.....	35
Gambar 3.9. Organisasi Ruang Lantai 1.....	36
Gambar 3.10. Organisasi Ruang Lantai 2.....	36
Gambar 3.11 Analisis Bentuk.....	37
Gambar 3.12 Alternatif Pondasi.....	37
Gambar 3.13 Alternatif Air Bersih.....	38
Gambar 3.14. Skema Air Kotor.....	38
Gambar 3.15 Alternatif Sumber Listrik.....	39
Gambar 4.1 Konsep Program.....	42
Gambar 4.2 Fungsi Bangunan.....	42
Gambar 4.3 Zonasi Ruang.....	43
Gambar 4.4 Rancangan Awal Lanskap.....	43
Gambar 4.5 Pondasi Footplat.....	44
Gambar 4.6 Skema Air Bersih.....	44
Gambar 4.7. Skema Air Kotor.....	45
Gambar 4.8 Skema Sumber Listrik.....	45
Gambar 4.9 Warna dan Material.....	45
Gambar 4.10 Kafe.....	47
Gambar 4.11 Ruang Belajar Kelompok.....	47
Gambar 4.12 Ruang Belajar Umum.....	47
Gambar 4.13 Ruang Belajar Umum.....	48
Gambar 4.14 Rancangan Awal.....	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbandingan Fasilitas.....	10
Tabel 1.2. Perguruan Tinggi di Kota Banjarbaru.....	3
Tabel 1.3 Keaslian Penulisan.....	11
Tabel 2.1 Kesimpulan Studi Kasus.....	22
Tabel 3.1 Fungsi Bangunan.....	28
Tabel 3.2 Kebutuhan Ruang Pengunjung.....	28
Tabel 3.3 Kebutuhan Ruang Pengelola.....	29
Tabel 3.4 Persyaratan Ruang.....	31
Tabel 3.5 Besaran Ruang.....	32
Tabel 3.6 Besaran Ruang Parkir.....	35
Tabel 3.7 Analisis Material Bangunan.....	39
Tabel 3.7 Analisis Warna Bangunan.....	40

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Asistensi.....	45
---------------------------------	----