

**PELESTARIAN BUDAYA LOKAL SILAT BELA DIRI TRADISIONAL
KUNTAU UNTUK PENGUATAN CIVIC CULTURE
MELALUI PERGURUAN LAUNG KUNING BANJAR**

SKRIPSI

OLEH:

NAZAMUDIN

NIM.2110112110007



**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN
KEWARGANEGARAAN**

BANJARMASIN

2025

**PELESTARIAN BUDAYA LOKAL SILAT BELA DIRI TRADISIONAL
KUNTAU UNTUK PENGUATAN CIVIC CULTURE
MELALUI PERGURUAN LAUNG KUNING BANJAR
SKIRIPSI**

**Diajukan kepada
Universitas Lambung Mangkurat
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan**

OLEH:

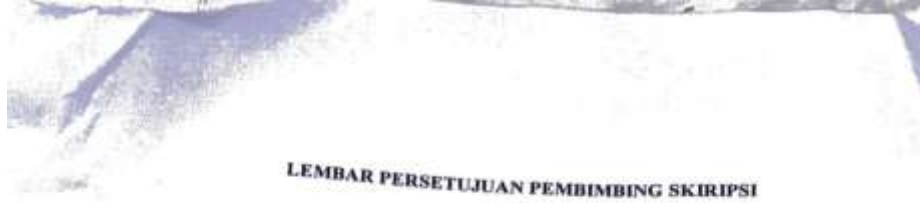
NAZAMUDIN

NIM 2110112110007

**UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN
KEWARGANEGARAAN
BANJARMASIN**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI



LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Nazamudin, NIM 21011211007 ini

Telah diperiksa dan di setujui untuk disidangkan

Banjarmasin, 02 Mei 2025

Pembimbing

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "M. Kiptiah".

Dr. Mariatul Kiptiah, M.Pd

NIP. 197630272005012001

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Nazamudin NIM 211011211007 ini

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal 6 Mei 2025

Dewan Penguji



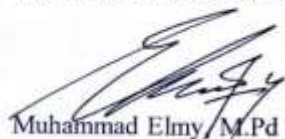
Dr. Mariatul Kiptiah, M.Pd
NIP. 19763027 200501 2 001

Ketua



Dr. H. Dian Agus Ruchliyadi, M.Pd
NIP. 19750817 200501 1 019

Anggota



Muhammad Elmy, M.Pd
NIP. 19830425 200812 1 003

Anggota

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Mengesahkan,
Ketua Jurusan
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Mariatul Kiptiah, M.Pd
NIP. 19760327 20050 1 2001



Dr. Drs. Sidharta Adyatma, M.Si
NIP. 19671003 200212 1 001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Nazamudin

NIM 2110112110007

Program Studi : pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan ULM

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan dan pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Hal-hal berkaitan dengan teknik penulisan, telah sesuai dengan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan FKIP ULM.

Banjarmasin, 8 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



Nazamudin

NIM. 2110112110007

ABSTRAK

Nazamudin 2025. *Pelestarian budaya lokal silat bela diri tradisional kuntau untuk penguatan civic culture melalui perguruan Laung Kuning Banjar. Skripsi. Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Sosial (IPS) FKIP Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing (1) Dr. Mariatul Kiptiah. M.Pd*

Kata Kunci : Civic Culture , Silat bela diri kuntau, Laung Kuning Banjar

Masalah pokok dalam penelitian ini adalah silat bela diri kuntau yang mulai memudar khususnya di daerah perkotaan. Tujuan dari penelitian ini untuk menganalisis pelestarian, adaptasi dan integrasi warisan budaya silat bela diri tradisional kuntau dalam konteks *civic culture* melalui perguruan laung kuning Banjar.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan tahap pemilihan data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian yang didapatkan pada pelestarian budaya lokal silat bela diri tradisional kuntau untuk penguatan *civic culture* melalui perguruan laung kuning Banjar : (1) Pelestarian Kuntau di Perguruan Laung Kuning Banjar merupakan upaya penting dalam menjaga warisan budaya lokal. Perguruan ini tidak hanya berperan sebagai tempat latihan bela diri tetapi juga sebagai wadah pembentukan karakter, nilai-nilai kearifan lokal, serta identitas komunitas (2) Adaptasi pelestarian Kuntau dalam *civic culture* memerlukan pendekatan yang sesuai dengan perkembangan zaman. Perguruan Laung Kuning Banjar telah menyesuaikan metode pengajaran dan memperluas akses bagi generasi muda agar lebih tertarik belajar Kuntau, tanpa meninggalkan nilai tradisionalnya. (3) Perguruan Laung Kuning Banjar telah menjadi bagian dari *civic culture* dengan mengintegrasikan nilai-nilai Kuntau dalam kehidupan sosial masyarakat. Perguruan ini tidak hanya mengajarkan bela diri tetapi juga memperkuat rasa kebersamaan dan identitas budaya Banjar dalam lingkup yang lebih luas.

Disarankan Agar pelestarian ini semakin efektif, diperlukan dukungan dari berbagai pihak seperti pemerintah, komunitas budaya, dan media untuk meningkatkan eksistensi Kuntau melalui event, pelatihan, dan dokumentasi digital. Perguruan dapat memanfaatkan media sosial dan platform digital untuk memperkenalkan Kuntau secara lebih luas, serta mengadakan workshop atau kolaborasi dengan sekolah dan komunitas pemuda agar lebih relevan bagi generasi saat ini. Agar lebih terintegrasi, diperlukan sinergi dengan lembaga pendidikan, komunitas budaya, dan pemerintah dalam bentuk program edukasi, pertunjukan seni bela diri, serta pengakuan resmi Kuntau sebagai warisan budaya yang harus d

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim Syukur Alhamdulillah rabbil'alamin atas berkat rahmat Allah SWT serta hidayah dan ridho-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pelestarian budaya lokal silat bela diri kuntau untuk penguatan *civic culture* melalui perguruan laung kuning Banjar”. Penyusunan skripsi ini ditunjukkan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan kompetensi keilmuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.

Menyelesaikan skripsi ini tentunya peneliti banyak mendapatkan dukungan, saran, bantuan dan pengetahuan berupa bimbingan dari berbagai pihak mulai dari pelaksanaan, penyusunan, hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang penulis hormati yaitu kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ahmad, S.E., M. Si., Selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin
2. Bapak Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs.,M.Kes.,AIFO. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan ULM Banjarmasin
3. Bapak Dr. Drs. Sidharta Adyatma, M.Si.selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial FKIP ULM Banjarmasin.
4. Ibu Dr. Mariatul Kiptiah, M.Pd. Selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn) FKIP ULM Banjarmasin, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah

memberikan banyak bantuan, masukan, saran, kesediaan waktu dan tenaga selama penulisan skripsi hingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Berkat dedikasi dan bimbingannya, penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Bapak dan ibu dosen, serta seluruh rekan mahasiswa di Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn) FKIP ULM, terima kasih telah memberikan semangat dan bantuan dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Kepada semua informan terkhusus kepada organisasi masyarakat laung kuning Banjar DPC Kota Banjarmasin yang telah banyak memberikan informasi keterkaitannya dengan penelitian saya dan tanggapan serta sarannya dan support nya dalam membantu saya untuk menyelesaikan skripsi yang saya buat ini berkaitan dengan Pelestarian budaya lokal silat bela diri kuntau untuk penguatan *civic culture* melalui perguruan laung kuning Banjar.
7. Kedua orang tua, Bapak dan Ibu tercinta. Bapak Suhaimi dan Ibu Maimunah. Peneliti menyadari bahwa tiada kata yang mampu sepenuhnya menggambarkan rasa syukur ini. Namun, dengan penuh cinta dan ketulusan, izinkan peneliti mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kalian. Terima kasih atas segalanya, terima kasih doa, dukungan dan cinta yang tiada henti-hentinya kalian berikan kepada peneliti, khususnya sepanjang perjalanan penelitian skripsi ini. Terima kasih telah menjadi orang tua yang supportif. Terima

kasih telah berjuang bersama peneliti, mengorbankan banyak waktu, tenaga dan upaya untuk mendukung peneliti meraih impian. Semoga Allah senantiasa memberkahi kalian dengan kesehatan, kebahagiaan, keberkahan dan umur panjang. Semoga segala doa yang telah kalian panjatkan untuk peneliti menjadi jembatan menuju kesuksesan dunia dan akhirat.

8. Terima kasih kepada teman teman saya, sahabat sahabat saya, Cs cs saya, Rafi'i, James, Rizal teman ngelawak dan nge joks bareng, Khairil dan Erwin (Trio Patok tenda) ada ketika saya sedang terpuruk puruknya, teman – teman sebimbingan, teman teman angkatan 2021 bangga pernah menjadi bagian the Golden Generation 21. Terima kasih banyak.
9. Selamat untuk mu aku. Nazamudin, terima kasih Nazam telah menemani saya kurang lebih 4 tahun ini terima kasih karena tidak menyerah dengan banyak nya rintangan yang cukup berat yang telah kita lalui, terima kasih telah bertahan hingga sejauh ini, perjuangan kita belum selesai Nazam, perjalanan kita masih sangat panjang, masih banyak sesuatu hal yang harus kita cari tau lebih dalam, masih banyak tempat yang belum kita coba, masih banyak petualangan yang belum kita lewati, maaf ya aku sering memaksa kamu untuk terus berjuang walaupun aku tau sebenarnya kamu juga pasti lelah dengan semua ini, terima kasih atas pencapaian yang kita gapai bersama sama selama kurang 4 tahun ini Nazam, dengan selesainya skripsi ini menandakan petualangan kita selesai di dunia perkuliahan. Akuuu dan Nazam

Pamit!!

10. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini terdapat banyak sekali kekurangan.

Oleh sebab itu peneliti mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak untuk penyempurnaan penulisan karya ilmiah berikutnya. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca.

Banjarmasin, 02 Mei 2025

Peneliti

Nizamudin

NIM. 211011211007

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II KAJIA PUSTAKA.....	12
A. Pelestarian Budaya Lokal.....	12
B. Silat Bela Diri Tradisional Kuntau.....	22
C. Civic Culture	24
D. Laung Kuning Banjar.....	27
E. Penelitian Terdahulu	33
F. Kerangka Penelitian	34
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Alasan Menggunakan Metode Kualitatif.....	40

B. Tempat Penelitian.....	42
C. Sumber Data.....	43
D. Instrument Penelitian.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	46
F. Teknik Analisis Data.....	50
G. Pengujian Keabsahan Data.....	54
H. Jadwal Penelitian.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	58
A. Gambaran Umum.....	58
B. Hasil Penelitian.....	63
BAB V PEMBAHASAN.....	95
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....	113
A. Kesimpulan.....	113
B. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	115

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Pedoma Wawancara	55
2. Daftar Informan	112
3. Transkrip Wawancara	114
4. Surat Penelitian	140
5. Foto Dokumentasi	142
6. Lembar Hasil Konsultasi	143
7. Riwayat Hidup Penulis	144

DAFTAR TABEL

Lampiran

3.1 Jadwal Penelitian.....	57
4.1 Penduduk Kota Banjarmasin.....	59
4.2 Jumlah Penduduk yang Beragama	60
4.3 Total Penduduk Berpendidikan.....	60

