

**MENGEMBANGKAN AKTIVITAS, KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN
MOTORIK HALUS MENGGUNAKAN KOMBINASI MODEL *PROJECT
BASED LEARNING, DIRECT INSTRUCTION* DAN MEDIA BARANG BEKAS
PADA ANAK KELOMPOK B DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 1
BANJARMASIN**

SKRIPSI



**YENI HAFIZAH
NIM: 2210126220031**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**

2026



**MENGEMBANGKAN AKTIVITAS, KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN
MOTORIK HALUS MENGGUNAKAN KOMBINASI MODEL *PROJECT
BASED LEARNING, DIRECT INSTRUCTION* DAN MEDIA BARANG BEKAS
PADA ANAK KELOMPOK B DI TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL 1
BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Dalam Penyelesaian Program Sarjana (S1)
Pada Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Lambung Mangkurat
Banjarmasin

OLEH :

**YENI HAFIZAH
NIM. 2210126220031**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
BANJARMASIN**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Yeni Hafizah (NIM 2210126220031) ini telah disetujui untuk dipertahankan dalam Ujian Skripsi di hadapan dewan penguji.

Banjarmasin, 26 Juni 2026

Pembimbing Skripsi,



Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.

NIP. 19870103 2020122 006

Menyetujui,

Ketua Jurusan PG PAUD



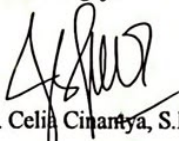
Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.

NIP. 19870103 2020122 006

LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Yeni Hafizah (NIM 2210126220031) ini telah dipertahankan di hadapan dewan Penguji.

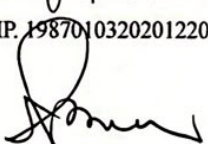
Dewan Penguji:


Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.
NIP. 198701032020122006

Ketua


Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.
NIP. 198701032020122006

Penguji I


Prof. Dr. Hj. Aslamiah, M.Pd., Ph.D.
NIP. 19600110 198603 2 001

Penguji II


Wahdah Refia Rafianti, S.Sn., M.Pd
NIP. 198303132023212054

Penguji III

Menyetujui,

Ketua Jurusan PG PAUD


Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.
NIP. 19870103 2020122 006

ABSTRAK

Hafizah, Yeni. 2026. Mengembangkan Aktivitas, Kreativitas dan Keterampilan Motorik Halus Menggunakan Kombinasi Model *Project Based Learning*, *Direct Instruction* dan Media Barang Bekas pada Anak Kelompok B di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin. Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat. Pembimbing : Dr. Celia Cinantya, S. Kom, M.Pd.

Kata Kunci: Aktivitas Anak, Kreativitas, Aspek Motorik Halus, Model *Project Based Learning*, *Direct Instruction* dan Media Barang Bekas

Penelitian ini berlatar belakang pada rendahnya aktivitas anak, kreativitas dan keterampilan motorik halus anak dalam kegiatan menggunting sesuai dengan pola. Hal ini disebabkan oleh kurangnya kegiatan yang mendukung perkembangan motorik halus, sehingga pembelajaran menjadi kurang bermakna, cenderung bersifat satu arah dan pembelajaran bersifat abstrak. Kondisi ini berdampak pada rendahnya capaian perkembangan anak, serta belum tercapainya indikator motorik halus anak. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan aktivitas guru, menganalisis aktivitas anak, kreativitas serta hasil aspek motorik halus anak dalam kegiatan menggunting sesuai dengan pola.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian tindakan kelas (PTK), setting penelitian pada anak kelompok B di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin yang berjumlah 13 anak. Teknik pengumpulan data diperoleh melalui lembar observasi aktivitas guru, aktivitas anak, kreativitas anak dan aspek motorik halus anak. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik deskriptif kualitatif dijabarkan dengan tabel dan grafik. Indikator keberhasilan aktivitas guru dikatakan berhasil apabila memperoleh skor ≥ 26 dengan kategori “Sangat Baik”. Aktivitas anak dikatakan berhasil apabila secara klasikal dengan persentase ≥ 81 “Seluruh Anak Aktif”. Kreativitas anak mencapai persentase ≥ 81 kategori “Seluruh Anak Kreatif” dan hasil perkembangan motorik halus anak memperoleh skor 4 rentang skor ≥ 10 dengan kategori “Berkembang Sangat Baik (BSB)”.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa aktivitas guru pada pertemuan 1 mendapatkan persentase 56%, pertemuan 2 mendapatkan persentase 75%, pertemuan 3 mendapatkan persentase 84% dan pertemuan 4 mendapatkan persentase 97%. Aktivitas Anak pertemuan 1 memperoleh persentase 23%, pertemuan 2 memperoleh persentase 31%, pertemuan 3 memperoleh persentase 69% dan pertemuan 4 memperoleh persentase 100%. Kreativitas anak pada pertemuan 1 mendapatkan persentase 23%, pertemuan 2 mendapatkan persentase 31%, pertemuan 3 mendapatkan persentase 77% dan pertemuan 4 mendapatkan persentase 100%. Hasil perkembangan motorik halus anak pada pertemuan 1 memperoleh persentase 23%, pertemuan 2 memperoleh persentase 38%, pertemuan 3 memperoleh persentase 69% dan pertemuan 4 memperoleh persentase 100%.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan bahwa melalui model *Project Based Learning*, *Direct Instruction* dan media Barang Bekas dapat meningkatkan aktivitas anak, kreativitas anak dan hasil keterampilan motorik halus anak dalam kegiatan menggunting sesuai dengan pola. Melalui penelitian ini, guru disarankan memilih pembelajaran yang menarik, aktif, inovatif dan kreatif.

ABSTRACT

Hafizah, Yeni. 2026. “Developing Children’s Activities, Creativity, and Fine Motor Skills Using a Combination of Project Based Learning Model, Direct Instruction, and Recycled Materials Media for Group B Children at TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin”. Thesis, Early Childhood Teacher Education Department. Faculty of Teacher Training and Education. Lambung Mangkurat University. Advisor: Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd.

Keywords: Children’s Activities, Creativity, Fine Motor Skills, Project Based Learning Model, Direct Instruction, and Recycled Materials Media

This research was motivated by the low level of children’s activities, creativity, and fine motor skills in cutting activities according to patterns. This was caused by the lack of activities that support the development of fine motor skills, so that learning became less meaningful, tended to be one-way, and abstract. This condition had an impact on the low achievement of children’s development, as well as the unachieved indicators of children’s fine motor skills. Therefore, this study aimed to describe teacher activities, analyze children’s activities, creativity, and the results of children’s fine motor skills in cutting activities according to patterns.

This study used a qualitative research approach with the type of Classroom Action Research (CAR). The research setting was conducted on Group B children at TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin consisting of 13 children. Data collection techniques were obtained through observation sheets of teacher activities, children’s activities, children’s creativity, and children’s fine motor skill aspects. Data analysis in this study used qualitative descriptive techniques presented in tables and graphs. The indicator of teacher activity success was achieved if it obtained a score of ≥ 26 with the category “Very Good”. Children’s activities were considered successful classically with a percentage of $\geq 81\%$ in the category “All Children Active”. Children’s creativity reached a percentage of $\geq 81\%$ in the category “All Children Creative” and the results of children’s fine motor development obtained a score of 4 with a score range of ≥ 10 in the category “Developing Very Well (BSB)”.

The results of this study showed that teacher activities at meeting 1 obtained a percentage of 56%, meeting 2 obtained 75%, meeting 3 obtained 84%, and meeting 4 obtained 97%. Children’s activities at meeting 1 obtained 23%, meeting 2 obtained 31%, meeting 3 obtained 69%, and meeting 4 obtained 100%. Children’s creativity at meeting 1 obtained 23%, meeting 2 obtained 31%, meeting 3 obtained 77%, and meeting 4 obtained 100%. The results of children’s fine motor development at meeting 1 obtained 23%, meeting 2 obtained 38%, meeting 3 obtained 69%, and meeting 4 obtained 100%.

Based on the research results, it was concluded that the use of the Project Based Learning model, Direct Instruction, and recycled materials media could improve children’s activities, creativity, and fine motor skills in cutting activities according to patterns. Through this research, teachers are advised to choose learning methods that are interesting, active, innovative, and creative.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim

Alhamdulillah segala puji dan syukur dipanjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan laporan penelitian tindakan kelas yang berjudul “Mengembangkan Aktivitas, Kreativitas dan Keterampilan Motorik Halus Menggunakan Kombinasi Model *Project Based Learning*, *Direct Instruction* dan Media Barang Bekas pada Anak Kelompok B di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin” dapat diselesaikan tepat waktu.

Dalam Kesempatan ini, dengan penuh hormat mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan ketekunan untuk memberikan arahan, saran dan bimbingan selama penelitian skripsi dari awal hingga akhir. Serta ucapan terima kasih dan penghargaan disampaikan kepada seluruh pihak yang telah membantu kelancaran penyelesaian skripsi ini, yaitu kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ahmad Alim Bachri, S.E., M.Si., selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat.
2. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Prof. Dr. Deasy Arisanty, S.Si., M.Sc., selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Ryan Utama, S. STP, M.Si., selaku Kepala Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin

5. Prof. Drs. Ahmad Suriyansah, M.Pd., M.Sc., selaku Ketua Tim Pengembangan PGSD dan PG-PAUD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
6. Dr. Celia Cinantya, S.Kom., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin.
7. Para Dosen dan Staf Program Studi PG-PAUD FKIP Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin yang telah memberikan wawasan dan bimbingan selama perkuliahan sehingga bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kepada Sekolah TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin, Ibu Mariani, S.Pd., yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian serta memberikan arahan serta bimbingan yang bermanfaat bagi peneliti.
9. Wali Kelas Kelompok B1 TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin, Ibu Maskanah S.Pd., dan Ibu Audina Nursyifa, S.Pd., sekaligus menjadi observer selama penelitian yang memberikan arahan dan masukan selama proses penelitian.
10. Seluruh Dewan Guru, Staf, dan anak-anak di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 1 Banjarmasin.
11. Kepada kedua orang tua tercinta, Ayahanda Mahli dan (Almh) Ibu Rafi'ah, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan, dukungan, serta perjuangan yang telah diberikan. Segala kerja keras, ketulusan, dan kepercayaan yang diberikan kepada penulis menjadi sumber kekuatan dan motivasi terbesar dalam menempuh pendidikan hingga menyelesaikan skripsi ini. Meskipun mama telah berpulang pada 29 Agustus 2022,

cinta dan jasa beliau akan selalu hidup dalam setiap langkah perjuangan penulis. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan rahmat-Nya dan menempatkan beliau di tempat terbaik di sisi-Nya. Aamiin.

12. Kepada kakak tercinta, Alfianoor dan Henny Muzahadah, penulis mengucapkan terima kasih atas segala doa, dukungan, perhatian, dan semangat yang senantiasa diberikan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan dukungan kalian menjadi sumber motivasi bagi penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan tugas akhir ini.
13. Teman-teman penulis Shodrina dan Kanah. Terima kasih telah menemani, mendukung dan memberikan semangat kepada penulis selama proses perkuliahan dan penyelesaian skripsi.
14. Gina, Citra, Afdal, Tina, Desy dan Syifa selaku teman bimbingan. Terima kasih atas segala bantuan, dukungan dan kerja sama dalam proses penyelesaian skripsi ini.
15. Seluruh teman Kelas B PG-PAUD Angkatan 2022 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
16. Penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah mampu bertahan, bangkit, dan terus melangkah dalam menyelesaikan setiap proses penyelesaian skripsi ini.
17. Semua Pihak yang tidak dapat dituliskan satu persatu baik secara langsung maupun secara tidak langsung yang telah memberikan saran maupun dorongan, serta memberikan dukungan demi terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan hasil penelitian ini. Atas segala petunjuk, bimbingan, bantuan, dan partisipasi yang telah diberikan, semoga mendapatkan berkah dari Allah SWT. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk peningkatan kualitas pendidikan di masa mendatang.

Banjarmasin, 13 Juni 2026

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Yeni Hafizah', written in a cursive style.

Yeni Hafizah

NIM. 2210126220031

DAFTAR ISI

GAMBAR LOGO	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Rencana Pemecahan Masalah.....	12
D. Tujuan Penelitian	14
E. Manfaat Penelitian.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
A. Kajian Teori	16
1. Hakikat Anak Usia Dini.....	16
2. Karakteristik Anak Usia Dini	17
3. Aktivitas Belajar	20
4. Kreativitas.....	23
5. Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini	26
6. Model <i>Project Based Learning</i>	29
7. Model <i>Direct Instruction</i>	33
8. Media Barang Bekas.....	35
B. Hasil Penelitian Yang Relevan	37
C. Kerangka Berpikir	38

D. Hipotesis	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	41
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	41
1. Pendekatan Penelitian.....	41
2. Jenis Penelitian	42
B. Setting atau Lokasi Penelitian	45
C. Faktor Yang Diteliti	46
D. Skenario Tindakan	49
E. Data dan Teknik Pengumpulan Data	62
1. Sumber Data	62
2. Jenis Data.....	62
3. Teknik pengumpulan data.....	62
F. Analisis Data	63
G. Indikator Keberhasilan	68
BAB IV PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN TEMUAN	70
A. Deskripsi <i>Setting</i> Dan Lokasi Penelitian	70
B. Persiapan Penelitian.....	73
C. Pelaksanaan Tindakan Kelas	75
1. Pertemuan 1	76
2. Pertemuan 2	102
3. Pertemuan 3	129
4. Pertemuan 4	154
D. Hasil Perbandingan Kecenderungan P1, P2, P3, dan P4	176
1. Aktivitas Guru Pertemuan 1, 2, 3, dan 4	176
2. Aktivitas Anak Pertemuan 1, 2, 3 dan 4	177
3. Kreativitas Anak Pertemuan 1, 2, 3 dan 4	178
4. Hasil Perkembangan Motorik Halus Anak Pertemuan 1, 2, 3 dan 4	179
5. Kecenderungan Aktivitas Guru, Aktivitas Anak, Kreativitas Anak dan Perkembangan Motorik Halus Anak P1, P2, P3, dan P4.....	180
E. Pembahasan	181
1. Aktivitas Guru	181

2. Aktivitas Anak	185
3. Kreativitas Anak	187
4. Hasil Perkembangan Motorik Halus.....	188
BAB V PENUTUP	190
A. Kesimpulan.....	190
B. Saran	191
DAFTAR PUSTAKA	192
LAMPIRAN	200

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kriteria Analisis Data Aktivitas Guru	64
Tabel 3. 2 Kriteria Analisis Data Aktivitas Anak (Individual)	65
Tabel 3. 3 Kriteria Analisis Data Aktivitas Anak Secara Klasikal.....	65
Tabel 3. 4 Kriteria Kemampuan Kreativitas anak (Individual)	66
Tabel 3. 5 Kriteria Analisis Data Kreativitas Anak Secara Klasikal	66
Tabel 3. 6 Kriteria Penilaian Aspek Motorik Halus Anak	67
Tabel 4. 1 Data Tenaga Pendidik	72
Tabel 4. 2 Daftar Nama Anak Kelompok B1	73
Tabel 4. 3 Jadwal Pelaksanaan PTK	75
Tabel 4. 4 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1	80
Tabel 4. 5 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1	84
Tabel 4. 6 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1	85
Tabel 4. 7 Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 1	86
Tabel 4. 8 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 1	88
Tabel 4. 9 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 1	88
Tabel 4. 10 Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 1	90
Tabel 4. 11 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 1	91
Tabel 4. 12 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 1	92
Tabel 4. 13 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 1	93
Tabel 4. 14 Persentase Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 1 ...	94
Tabel 4. 15 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Pertemuan 2	107
Tabel 4. 16 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2	111
Tabel 4. 17 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2	112
Tabel 4. 18 Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 2	113
Tabel 4. 19 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 2	115
Tabel 4. 20 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 2	116
Tabel 4. 21 Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 2	117
Tabel 4. 22 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 2	118
Tabel 4. 23 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 2	119

Tabel 4. 24 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 2	120
Tabel 4. 25 Persentase Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 2 ..	121
Tabel 4. 26 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3	134
Tabel 4. 27 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3	137
Tabel 4. 28 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3	138
Tabel 4. 29 Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 3	139
Tabel 4. 30 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 3	141
Tabel 4. 31 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 3	141
Tabel 4. 32 Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 3	143
Tabel 4. 33 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 3	144
Tabel 4. 34 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 3	145
Tabel 4. 35 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 3	146
Tabel 4. 36 Persentase Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 3 ..	146
Tabel 4. 37 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 4	158
Tabel 4. 38 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 4	161
Tabel 4. 39 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 4	162
Tabel 4. 40 Aktivitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 4	163
Tabel 4. 41 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 4	164
Tabel 4. 42 Hasil Observasi Kreativitas Anak Pertemuan 4	165
Tabel 4. 43 Kreativitas Anak Secara Klasikal Pertemuan 4	166
Tabel 4. 44 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 4	167
Tabel 4. 45 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Pertemuan 4	168
Tabel 4. 46 Hasil Observasi Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 4	169
Tabel 4. 47 Persentase Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 4 ..	169
Tabel 4. 48 Kecenderungan Aktivitas Guru	176
Tabel 4. 49 Kecenderungan Aktivitas Anak	177
Tabel 4. 50 Kecenderungan Kreativitas Anak	178
Tabel 4. 51 Kecenderungan Perkembangan Motorik Halus Anak	179

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir	39
Gambar 4. 1 Diagram Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 1	94
Gambar 4. 2 Diagram Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 2 ..	121
Gambar 4. 3 Diagram Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 3 ...	147
Gambar 4. 4 Diagram Perkembangan Motorik Halus Secara Klasikal Pertemuan 4 ..	170
Gambar 4. 5 Grafik Kecenderungan Hasil P1, P2, P3, P4	180

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian dari Fakultas	201
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin	202
Lampiran 3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	203
Lampiran 4 Surat Pernyataan Keaslian Tulisan.....	204
Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup Peneliti.....	205
Lampiran 6 Dokumentasi Pembelajaran.....	206