



**IMPLIKATUR PERCAKAPAN PADA NOVEL ALAIA II
KARYA RADEN CHEDID**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Strata-1 (S-1) Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh
Zahra Dhiya
NIM 2010116220047**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2024**

PENGESAHAN

Skripsi oleh **Zahra Dhiya** (NIM 2010116220047) yang berjudul *Implikatur Percakapan pada Novel Alaia II Karya Raden Chedid* telah dipertahankan di depan Dosen Penguji pada Rabu, 22 Mei 2024.

Banjarmasin, 22 Mei 2024

Dosen Penguji,

Penguji I,

Prof. Dr. Rusma Noortyani, M.Pd.
NIP 197906142005012001

Penguji II,

Lita Luthriyanti, M. Pd.
NIP 198912132019032008

Penguji III,

Dr. M. Rafiek, M.Pd.
NIP 197809062002121002

Mengetahui,
Koordinator PS-PBSI,

Ahsani Taqwiem, M.Pd.
NIP 198905232015041004

Mengesahkan,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni,



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.
NIP 198312042009122003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahra Dhiya
NIM : 2010116220047
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang ditulis benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau hasil pikiran orang lain. Jika nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, maka penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, Mei 2024
Yang membuat pernyataan,



Zahra Dhiya
NIM 2010116220047

ABSTRAK

Dhiya, Zahra. 2024. *Implikatur Percakapan pada Novel Alaia II Karya Raden Chedid*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat Banjarmasin. Pembimbing I Prof. Dr. Rusma Noortyani, M. Pd.; Pembimbing II Lita Luthfiyanti, M. Pd.

Kata kunci : implikatur, percakapan, kalimat, novel, pragmatik

Komunikasi merupakan proses terjadinya aktivitas percakapan yang dilakukan dua orang atau lebih, tujuan komunikasi adalah untuk memperoleh pemahaman yang sama antara penutur dan petutur, antar penulis dan pembaca, sehingga informasi yang dikomunikasikan dapat diterima oleh petutur. Menghindari adanya kesalahpahaman makna dalam tuturan atau pun pemaknaan dalam sebuah sastra dibutuhkannya pragmatik sebagai solusi. Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis implikatur percakapan pada novel Alaia II karya Raden Chedid agar bisa memudahkan siswa dalam mengartikan makna tersirat dalam novel dan mengetahui jenis kalimat yang ada di dalam novel Alaia II.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif agar data yang terkumpul berbentuk kalimat yang bertujuan untuk mendeskripsikan masalah yang diteliti, sumber data berupa novel Alaia II serta percakapan yang ada di dalam novel. Subjek penelitian berupa peristiwa komunikasi di dalam novel Alaia II.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab rumusan masalah, yaitu bagaimana bentuk implikatur percakapan pada novel Alaia II dan bagaimana jenis kalimat dalam konteks sintaksis pada implikatur dalam novel Alaia II. Metode penelitian yang digunakan metode deskriptif kualitatif untuk mendeskripsikan masalah yang diteliti. Data penelitian berupa implikatur percakapan, konteks, jenis kalimat dalam konteks sintaksis, dan wujud kalimat. Teknik pengumpulan data, yaitu menyimak, mengidentifikasi, dan mencatat. Teknik analisis data, yaitu menganalisis, menyajikan data, memproses data, dan membuat simpulan.

Hasil penelitian ini mendeskripsikan implikatur percakapan, konteks, jenis kalimat dalam konteks sintaksis, dan wujud kalimat. Dalam implikatur percakapan terdapat implikatur percakapan umum dan implikatur percakapan khusus. Dalam jenis kalimat terdapat deklaratif, interogatif, dan interjektif. Hasil penelitian yang lebih mendominasi adalah implikatur percakapan umum dan jenis kalimat deklaratif. Implikatur percakapan umum terdapat dua puluh data dari tiga puluh delapan dan jenis kalimat deklaratif terdapat tiga puluh tiga data dari tiga puluh delapan data jenis kalimat dalam konteks sintaksis.

Penelitian ini menyarankan peneliti selanjutnya untuk menganalisis percakapan menggunakan metode atau teori yang berbeda dikarenakan penelitian ini belum ada yang meneliti dan masih banyak kekurangan di dalam penelitian ini. Penulis mengharapkan peneliti selanjutnya untuk menyempurnakan penelitian ini. Selain implikatur percakapan dan jenis kalimat, peneliti selanjutnya juga bisa meneliti tentang alih kode dalam novel Alaia II.

ABSTRACT

Communication is the process of conversational activities carried out by two or more people, the purpose of communication is to obtain the same understanding between the speaker and the listener or the writer and the reader, so that the information is communicated. This research was conducted to analyze the conversational implicature in the novel *Alaia II* by Raden Chedid so that it can facilitate students in interpreting the implied meaning in the novel and knowing the types of sentences that exist in the novel. This research use a descriptive qualitative approach so that the data collected is in the form of sentences that aim to describe the problem under study, the data source is the novel *Alaia II* and the conversations in the novel. The research subject is in the form of communication events in the novel *Alaia II*. This research is intended to answer the formulation of the problem, namely the form of the conversational implicature in the novel and how the types of sentences in the syntactic context on the implicature in the novel. The research method used is a descriptive qualitative to describe the problem under study. Research data in the form of implicature conversation, context, sentence types in syntactic context, and sentence form. Techniques data collection techniques that is listening, identifying, and recording. Data analysis techniques namely analyzing, presenting data, processing data, and making conclusions. The results of this study describe conversational implicature, context, sentence type, syntactic context, and sentence form. In conversational implicature, there are general conversational implicatures and specific conversational implicatures. In sentence types, there are declarative, interrogative, and interjective. The results of the research that dominate are general conversational implicature and declarative sentence types. There are twenty data out of thirty-eight and declarative sentence types there are thirty-three data out of thirty-eight data of sentence types in context.

Keywords: *conversational, implicature, sentence, novel, pragmatic*

Dosen Pembimbing I,



Prof. Dr. Rusma Noortyani, M. Pd.
NIP 197906142005012001

Dosen Pembimbing II,



Lita Luthfiyanti, M. Pd.
NIP 198912132019032008

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya penulis diberi kesehatan dan mampu mengerjakan skripsi yang berjudul “Implikatur Percakapan pada Novel Alaia II Karya Raden Chedid” dengan baik. Skripsi ini diperuntukkan menjadi syarat kelulusan

Penulis sebagai makhluk sosial tidak mungkin dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang membantu proses penyusunan. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Noor Cahaya, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Seni.
2. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Prof. Dr. Rusma Noortyani, M. Pd., selaku dosen pembimbing I.
4. Lita Luthfyanti, M. Pd., selaku dosen pembimbing II.
5. Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM yang sudah membagi dan mengajarkan ilmu serta pengetahuan selama perkuliahan atau diluar perkuliahan.
6. Kedua orang tua dan adik saya yang selalu mendukung serta mendoakan saya untuk menyelesaikan tugas akhir.
7. Seluruh keluarga saya yang selalu mendukung saya untuk dapat menyelesaikan tugas akhir.
8. Sabahat saya, Wan Nisriani Luthfy, Gt. Mifta Arifin, dan Maulida yang sudah mendoakan dan mendukung saya menyelesaikan tugas akhir.
9. Teman seperjuangan saya, Neoverin Cahyaning Fitri, Azahra Salsabilla, Nur Amalia Putri, Melsa Apriana, dan Dwi Robbi Ilhamsyah.
10. Rekan kerja saya, Ida Hastuti yang senantiasa mendengarkan keluh kesah saya.
11. Teman yang selalu mendukung saya, Davin Surya Sabian dan Wildan Sofyan Hidayat.
12. Serta semua pihak lainnya yang tidak bisa saya sebutkan namanya, terima kasih atas segala bantuan dan dukungannya.

Walau dikerjakan dengan maksimal, tentu skripsi ini masih terdapat kekurangan didalamnya. Penulis mengharapkan kritik dan saran untuk membangun skripsi ini. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi yang membutuhkan.

Banjarmasin, 4 Mei 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Zahra Dhiya', with a stylized, cursive script.

Zahra Dhiya
NIM 2010115220047

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Penegasan Istilah	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Implikatur	12
2.2 Jenis Implikatur	12
2.3 Implikatur Percakapan dalam Konteks Pragmatik	15
2.4 Ciri-Ciri Implikatur Percakapan	15
2.5 Jenis Kalimat dalam Konteks Sintaksis	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
3.1 Pendekatan Penelitian	17
3.2 Data dan Sumber Data Penelitian	17
3.3 Teknik Pengumpulan Data	18
3.4 Instrumen Penelitian	18
3.5 Teknik Analisis Data	19
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	20
4.1 Hasil Penelitian	20
4.1.1. Implikatur Percakapan Umum	20
4.2.1. Implikatur Percakapan Khusus	35
4.2 Pembahasan	50
BAB V PENUTUP	57
5.1 Simpulan	57
5.2 Saran	57

DAFTAR RUJUKAN	59
LAMPIRAN.....	61

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3. 1 kartu data implikatur percakapan umum dalam penelitian yaitu:	19
Tabel 3. 2 kartu data implikatur percakapan khusus dalam penelitian yaitu:	19
Tabel 4. 1 Implikatur Percakapan Umum	20
Tabel 4. 2 Implikatur Percakapan Umum	21
Tabel 4. 3 Implikatur Percakapan Umum	21
Tabel 4. 4 Implikatur Percakapan Umum	22
Tabel 4. 5 Implikatur Percakapan Umum	23
Tabel 4. 6 Implikatur Percakapan Umum	23
Tabel 4. 7 Implikatur Percakapan Umum	24
Tabel 4. 8 Implikatur Percakapan Umum	25
Tabel 4. 9 Implikatur Percakapan Umum	26
Tabel 4. 10 Implikatur Percakapan Umum	27
Tabel 4. 11 Implikatur Percakapan Umum	27
Tabel 4. 12 Implikatur Percakapan Umum	28
Tabel 4. 13 Implikatur Percakapan Umum	29
Tabel 4. 14 Implikatur Percakapan Umum	30
Tabel 4. 15 Implikatur Percakapan Umum	30
Tabel 4. 16 Implikatur Percakapan Umum	31
Tabel 4. 17 Implikatur Percakapan Umum	32
Tabel 4. 18 Implikatur Percakapan Umum	33
Tabel 4. 19 Implikatur Percakapan Umum	34
Tabel 4. 20 Implikatur Percakapan Umum	35
Tabel 4. 21 Implikatur Percakapan Khusus	35
Tabel 4. 22 Implikatur Percakapan Khusus	36
Tabel 4. 23 Implikatur Percakapan Khusus	37
Tabel 4. 24 Implikatur Percakapan Khusus	38
Tabel 4. 25 Implikatur Percakapan Khusus	38
Tabel 4. 26 Implikatur Percakapan Khusus	39
Tabel 4. 27 Implikatur Percakapan Khusus	40
Tabel 4. 28 Implikatur Percakapan Khusus	41
Tabel 4. 29 Implikatur Percakapan Khusus	41
Tabel 4. 30 Implikatur Percakapan Khusus	43
Tabel 4. 31 Implikatur Percakapan Khusus	44
Tabel 4. 32 Implikatur Percakapan Khusus	44
Tabel 4. 33 Implikatur Percakapan Khusus	45
Tabel 4. 34 Implikatur Percakapan Khusus	46
Tabel 4. 35 Implikatur Percakapan Khusus	47
Tabel 4. 36 Implikatur Percakapan Khusus	47
Tabel 4. 37 Implikatur Percakapan Khusus	48
Tabel 4. 38 Implikatur Percakapan Khusus	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Tabel Lampiran 1 Implikatur Percakapan	61
Tabel Lampiran 2 Jenis Kalimat dalam Bentuk Sintaksis	69