

SKRIPSI

**MINAT SISWA TERHADAP PEMBELAJARAN SENI TARI RADAP
RAHAYU PADA EKSTRAKURIKULER TARI DI SMP NEGERI 14
BANJARMASIN**



Disusun Oleh :

Gabriela Audrey Isa Putri (1910124320006)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT

BANJARMASIN

2025

**MINAT SISWA TERHADAP PEMBELAJARAN SENI TARI RADAP
RAHAYU PADA EKSTRAKURIKULER TARI DI SMP NEGERI 14
BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Lambung Mangkurat sebagai persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Gabriela Audrey Isa Putri
1910124320006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Gabriela Audrey Isa Putri

NIM : 1910124320006

Jurusan : Pendidikan Seni Pertunjukan

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Radap Rahayu Pada Ekstrakurikuler Tari Di SMP Negeri 14 Banjarmasin**” merupakan hasil karya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis ataupun diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim dan disebut dalam Daftar Pustaka.

Banjarmasin, 25 November 2025



Gabriela Audrey Isa Putri

NIM. 1910124320006

MINAT SISWA TERHADAP PEMBELAJARAN SENI TARI
RADAP RAHAYU PADA EKSTRAKURIKULER TARI DI
SMP NEGERI 14 BANJARMASIN

Oleh :

Gabriela Audrey Isa Putri
1910124320006

Disetujui untuk Sidang Skripsi

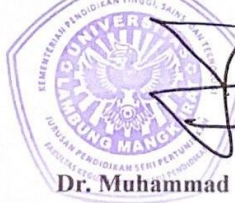
Pembimbing I

Putri Dyah Indrisani, S.Pd., M.Pd.

Pembimbing II

Dr. Benny Mahendra, S.Pd., M.Pd.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Seni Pertunjukan FKIP ULM,

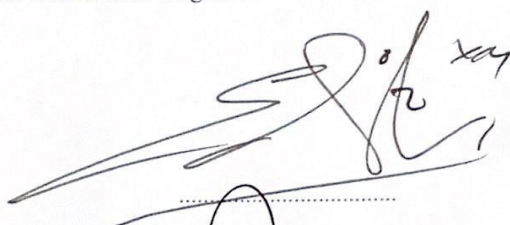


Dr. Muhammad Budi Zakia Sani, M.Pd

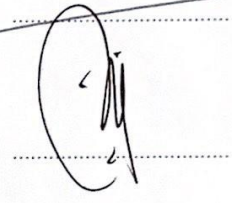
LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Gabriela Audrey Isa Putri
NIM 1910124320006
Judul Skripsi : Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Radap
Rahayu Pada Ekstrakurikuler Tari di SMP Negeri 14
Banjarmasin

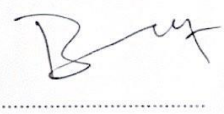
Dosen Penguji:
Edlin Yanuar Nugraheni, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19810117 200604 001



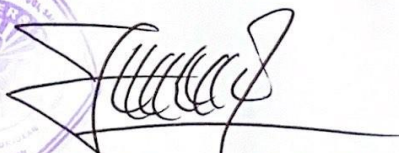
Putri Dyah Indriyani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19941028 2020122 018



Dr. Benny Mahendra, S.Pd., M.Pd
NIP. 19910226 2019031 011



Mengesahkan
Koordinator Program Studi
Pendidikan Seni Pertunjukan FKIP ULM



Dr. Muhammad Budi Zakia Sani, S. Pd., M.Pd.
NIP. 199111142019031017

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Minat Siswa terhadap Pembelajaran Seni Tari Radap Rahayu pada Ekstrakurikuler Tari di SMP Negeri 14 Banjarmasin**”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan, khususnya kepada dosen pembimbing, orang tua, serta seluruh responden yang terlibat dalam penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi referensi dalam bidang pendidikan seni tari.

Banjarmasin, 26 Juli 2025 Penulis

Gabriela Audrey Isa Putri

MOTO

*“Dengan iman yang teguh dan usaha yang sungguh,
Tuhan akan menyempurnakan segalanya.”*

Abstrak

Audrey Isa Putri, Gabriela. 2026. *Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Radap Rahayu pada Ekstrakurikuler Tari di SMP Negeri 14 Banjarmasin*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan, Jurusan Pendidikan Seni Pertunjukan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin. Pembimbing (1) Putri Dyah Indriani, M.Pd., (2) Benny Mahendra, M.Pd.,

Kata Kunci: Tari Radap Rahayu, Minat Siswa, Ekstrakurikuler

Tujuan dalam penelitian ini adalah : 1) Menjelaskan proses pembelajaran seni tari Radap Rahayu pada ekstrakurikuler tari di SMPN 14 Banjarmasin; 2) Menjelaskan minat siswa terhadap pembelajaran seni tari Radap Rahayu pada ekstrakurikuler tari di SMPN 14 Banjarmasin, dan; 3) Menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi minat siswa terhadap pembelajaran seni tari Radap Rahayu pada ekstrakurikuler tari di SMPN 14 Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif. Teknik pengumpulan data adalah dengan Angket, Observasi, dan Dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini adalah analisis deskripsi. Hasil dalam penelitian ini adalah : 1) Sebagian besar siswa (60%) menunjukkan minat tinggi terhadap pembelajaran seni tari Radap Rahayu. Hal ini mencerminkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler tari, khususnya pembelajaran tari tradisional Radap Rahayu, cukup diminati dan mampu menarik perhatian serta keterlibatan aktif siswa; 2) Faktor dominan yang meningkatkan minat siswa adalah ketertarikan terhadap budaya lokal (85%) dan peran guru pembimbing (75%). Faktor faktor lain seperti dukungan lingkungan sekolah dan motivasi pribadi juga memberikan kontribusi yang signifikan dalam membangkitkan minat siswa, dan; 3) Beberapa kendala yang menghambat minat siswa antara lain adalah jadwal latihan yang bertabrakan dengan kegiatan akademik (60%), kurangnya pemahaman awal terhadap makna tari (45%), dan rasa malu 50 atau kurang percaya diri saat menari (35%).

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN.....	IV
KATA PENGANTAR	V
MOTO.....	VI
Abstrak	VII
BAB I.....	9
PENDAHULUAN	9
1.1 LATAR BELAKANG	9
2.1 RUMUSAN MASALAH	13
3.1 TUJUAN PENELITIAN.....	14
4.1 MANFAAT PENELITIAN	14
BAB II.....	16
KAJIAN PUSTAKA.....	16
2.1 PEMBELAJARAN SENI	16
2.2 TARI RADAP RAHAYU.....	17
2.3 EKSTRAKURIKULER TARI	19
2.4 MINAT	20
2.5 PENELITIAN RELEVAN	24
BAB III.....	26
METODE PENELITIAN	26
3.1 PENDEKATAN PENELITIAN	26
3.2 LOKASI PENELITIAN	27
3.3 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	27
1.1.1 <i>Observasi</i>	30
1.1.2 <i>Dokumentasi</i>	30
3.3 TEKNIK ANALISIS DATA	31
3.4 JADWAL PENELITIAN	32
BAB IV	33
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	33
1.1.3 <i>Sejarah Singkat SMP Negeri 14 Banjarmasin</i>	33
1.1.4 <i>Visi dan Misi Sekolah</i>	36
1.1.5 <i>Struktur Organisasi dan Ekstrakurikuler Seni Tari</i>	38
1.1.6 <i>Profil Pembina/Pelatih Ekstrakurikuler Tari</i>	40
4.2 TEKNIK PENGOLAHAN DATA.....	40
4.3 DESKRIPSI DATA HASIL PENELITIAN	41
1.1.7 <i>Angket Penelitian</i>	41
1.1.8 <i>Tingkat Minat Siswa terhadap Pembelajaran Tari Radap Rahayu</i>	44
1.1.9 <i>Faktor yang Meningkatkan Minat</i>	45

1.1.10	<i>Kendala yang Dihadapi Siswa</i>	47
1.1.11	<i>Strategi Penguatan yang Dianggap Efektif</i>	48
4.4	PEMBAHASAN	49
1.1.1	<i>Interpretasi Data Minat Siswa</i>	50
1.1.2	<i>Faktor-faktor yang Memengaruhi Minat</i>	52
1.1.3	<i>Kendala yang Dihadapi Siswa</i>	54
1.1.4	<i>Keterkaitan Hasil Penelitian dengan Teori dan Penelitian Sebelumnya</i>	55
1.1.5	<i>Implikasi Hasil Penelitian terhadap Pembelajaran Ekstrakurikuler</i>	58
	BAB V	60
	PENUTUP	60
5.1	KESIMPULAN	60
5.2	SARAN	61
	DAFTAR PUSTAKA	63
	LAMPIRAN	67
	DETAIL TABEL DAN LEMBAR PENGESAHAN	68
1.1.1	<i>Validasi Angket Oleh Ahli</i>	68
1.1.2	<i>Tabel Validasi Ahli Instrumen Angket</i>	68
1.1.3	<i>Rekapitulasi Hasil Validasi</i>	71
	SURAT PENELITIAN	73
	KUSIONER	74
	DOKUMENTASI	77

