

**PENGARUH PENGGUNAAN FILM BERDIRINYA BOEDI OETOMO
TERHADAP *HISTORICAL THINKING* DALAM PEMBELAJARAN
SEJARAH KELAS XI SMAN 1 BANJARMASIN**

**MARIATUL QIPTIAH
NIM. 2110111120003**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2025**

**PENGARUH PENGGUNAAN FILM BERDIRINYA BOEDI OETOMO
TERHADAP *HISTORICAL THINKING* DALAM PEMBELAJARAN
SEJARAH KELAS XI SMAN 1 BANJARMASIN**

**MARIATUL QIPTIAH
NIM. 2110111120003**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
BANJARMASIN
2025**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PENGARUH PENGGUNAAN FILM BERDIRINYA BOEDI OETOMO
TERHADAP *HISTORICAL THINKING* DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH
KELAS XI SMAN 1 BANJARMASIN**

Nama : Mariatul Qiptiah
NIM : 2110111120003

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Hari, Tanggal : Jum'at, 17 Januari 2025
Waktu : 15.00-16.00 WITA
Tempat : Ruang Rapat FKIP ULM
Dinyatakan : ~~LULUS/TIDAK LULUS~~


Susunan Dewan Penguji

1. Heri Susanto, M. Pd. (.....)
2. Sriwati, M. Pd. (.....)
3. Melisa Prawitasari, M. Pd. (.....)

Mengesahkan,

Ketua Jurusan Pendidikan IPS

Dr. H. Sidharta Adyatma, M.Si.
NIP. 19671003200212 1 001

Program Studi Pendidikan Sejarah
Ketua

Melisa Prawitasari, M. Pd.
NIP. 19890116201504 2 002

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mariatul Qiptiah
NIM : 2110111120003
Program Studi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Lambung Mangkurat
Judul Skripsi : **“Pengaruh Penggunaan Film Berdirinya Boedi Oetomo terhadap *Historical Thinking* dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XI SMAN 1 Banjarmasin”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, kecuali dicantumkan sebagai kutipan/acuan dalam naskah dengan disebutkan sumbernya dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini merupakan hasil jiplakan, plagiat atau manipulasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sehat dan tanpa paksaan dari siapapun.

Banjarmasin, 05 Desember 2024
Yang membuat pernyataan



Mariatul Qiptiah
NIM 2110111120003

RIWAYAT HIDUP



Nama saya Mariatul Qiptiah, lahir di Satui, 24 April 2004. Saya merupakan anak dari pasangan Rusdiansyah T. dan Kamariah. Pendidikan dasar saya tempuh di SDN 1 Satui Timur (2009–2015), dilanjutkan di SMPN 7 Satui (2015–2018), dan SMAN 1 Satui (2018–2021). Saat ini, saya sedang menempuh studi di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, dengan semangat tinggi untuk terus berkembang dibidang pendidikan.

Selama masa pendidikan, saya aktif mengikuti berbagai kegiatan organisasi dan ekstrakurikuler yang memperkaya pengalaman dan wawasan saya. Ketika duduk dibangku SD, saya bergabung dalam kegiatan ekstrakurikuler Pramuka Dasar, yang menjadi awal keterlibatan saya dalam dunia organisasi. Ketika melanjutkan ke SMP, saya aktif dalam OSIS, ekstrakurikuler tari, dan Pramuka, yang membantu saya mengembangkan kemampuan kepemimpinan dan kreativitas. Di SMA, saya semakin aktif dengan menjadi anggota Dewan Ambalan Pramuka, bergabung dalam English Club, serta menjadi anggota Saka Wira Kartika yang bernaung di Koramil Satui. Aktivitas-aktivitas ini telah memberikan saya landasan kuat dalam membangun karakter dan kepercayaan diri.

Selama masa perkuliahan, saya aktif mengembangkan diri melalui berbagai kegiatan. Saya bergabung dengan komunitas *Borneo Historical Community* Banjarmasin sejak 2021. Selain itu, saya menjadi anggota UKM LPM Warta Jitu FKIP ULM dalam divisi Broadcasting dan Publikasi sejak 2022. Pada 2024, saya meraih penghargaan sebagai Mini *Brand Ambassador* Grab Kalimantan, Wakil II Galuh Bersujud Tanah Bumbu, Duta Wisata *Best Social Media*, dan Duta Pendidikan Sejarah. Saya juga menjabat sebagai staf Departemen Sosial Masyarakat di Badan Eksekutif Mahasiswa ULM. Semua pengalaman ini memotivasi saya untuk terus berkontribusi dalam pendidikan, budaya, dan sosial.

MARIATUL QIPTIAH

ABSTRAK

Mariatul Qiptiah. 2024. Pengaruh Penggunaan Film Berdirinya Boedi Oetomo terhadap *Historical Thinking* dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XI SMAN 1 Banjarmasin. Pembimbing Utama : Heri Susanto, M.Pd. dan Pembimbing Pendamping : Sriwati, M.Pd.

Penelitian ini menyoroti adanya ruang untuk peningkatan dalam metode pengajaran sejarah di SMA Negeri 1 Banjarmasin, serta mengeksplorasi potensi penggunaan media film sebagai alternatif yang lebih efektif. Dengan memanfaatkan kekuatan visual film, pendidik dapat menumbuhkan *historical thinking* siswa tentang peristiwa, konsep, dan konteks sejarah. Studi ini mengkaji berbagai cara di mana film Boedi Oetomo dapat berkontribusi terhadap pembelajaran sejarah pada kelas XI di SMA Negeri 1 Banjarmasin. Pada akhirnya, penelitian ini berpendapat bahwa media film menawarkan jalan yang menjanjikan untuk membuat sejarah lebih mudah diakses, relevan, dan menyenangkan bagi siswa bukan hanya di SMA Negeri 1 Banjarmasin melainkan seluruh sekolah di Indonesia. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media film Berdirinya Boedi Oetomo terhadap *historical thinking* dalam pembelajaran sejarah kelas XI di SMA Negeri 1 Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan *Quasi Experimental Design* dengan *pretest-posttest design*. Populasi dalam pengambilan sampel menggunakan kelas XI SMA Negeri 1 Banjarmasin dengan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah tes. Uji coba instrumen penelitian dilakukan dengan uji validitas, uji reliabilitas, uji tingkat kesukaran dan uji daya pembeda. Teknik analisis data akan diuji sebanyak tiga kali, yaitu dengan uji normalitas, uji homogenitas dan uji hipotesis.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media film dalam pembelajaran sejarah secara signifikan meningkatkan *historical thinking* siswa. Dapat dilihat dari peningkatan *historical thinking* pada uji-t, data *historical thinking* kelas eksperimen memiliki rata-rata 83.21 meningkat menjadi 90.08, sedangkan *historical thinking* pada kelas kontrol rata-rata 85.05 menjadi 86.10 mengalami peningkatan yang signifikan. Dari data tersebut, *Independent Samples Test* menunjukkan bahwa nilai sig. 2 tailed $0,000 < 0,05$ sehingga H_0 ditolak H_a diterima. Dapat disimpulkan bahwa Pengukuran awal (*pretest*) dari kedua kelas melalui uji *N-Gain Score* penilaian *historical thinking* termasuk ke dalam kategori kurang. Setelah diberikan perlakuan (*posttest*) maka didapatkan hasil uji *N-Gain Score* memiliki peningkatan *historical thinking* ke dalam kategori tinggi. Setelah diberikan perlakuan menggunakan uji-t dengan *Independent Samples Test* terdapat pengaruh signifikan antara penggunaan media film dokudrama terhadap *historical thinking* dalam pembelajaran sejarah kelas XI di SMA Negeri 1 Banjarmasin.

Kata kunci: *Historical Thinking*, Pembelajaran Sejarah, Media Pembelajaran, Film Berdirinya Boedi Oetomo.

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat serta hidayah-Nya skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Film Berdirinya Boedi Oetomo terhadap *Historical Thinking* dalam Pembelajaran Sejarah Kelas XI SMAN 1 Banjarmasin” bisa terselesaikan. Penulis juga menyadari, dengan usaha yang keras serta doa yang selalu dipanjatkan akhirnya membuahkan hasil yang manis atas perjuangan yang cukup panjang ini. Sholawat serta salam juga selalu penulis curahkan atas ke haribaan junjungan kita nabi besar Muhammad SAW, beserta keluarga, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Skripsi ini diselesaikan sebagai tugas akhir pada perkuliahan dan sebagai prasyarat meraih gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat. Penulis juga tidak akan lupa untuk mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya sebagai bentuk penghargaan, kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes. AIFO., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
2. Bapak Dr., Drs. Sidharta Adyatma, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Ibu Melisa Prawitasari, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Bapak Heri Susanto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing utama skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti hingga skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik.
5. Ibu Sriwati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing pendamping skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan kepada peneliti hingga skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat, yang telah mendidik dan membagikan ilmu kepada peneliti selama perkuliahan.
7. Bapak Fery Setyawan Amandhy, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Banjarmasin yang telah memberikan izin kepada peneliti dalam melaksanakan penelitian untuk mengumpulkan data skripsi.
8. Ibu Hermidah, S.Pd., selaku Guru Mata Pelajaran Sejarah yang membantu peneliti saat melakukan penelitian dan memberikan arahan serta masukan bagi peneliti di SMA Negeri 1 Banjarmasin.
9. Seluruh warga sekolah SMA Negeri 1 Banjarmasin yang telah bersedia menjadi bagian dari penelitian. Peneliti sangat berterima kasih, berkat kalian peneliti bisa menjalankan penelitian ini dengan baik.
10. Bapak Rusdiansyah T. dan Ibu Kamariah, selaku orang tua dari peneliti, yang telah memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tanpa henti, baik dalam bentuk moril maupun material, sehingga penulis dapat menjalani proses penelitian ini dengan penuh semangat, kepercayaan diri, dan dedikasi yang tinggi hingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.
11. Muhammad Avduh, Maul Hayati, dan M. Suriansyah, selaku kakak kandung dari peneliti, serta seluruh keluarga besar yang telah tulus dan penuh kasih memberikan perhatian, motivasi, doa, dan dukungan yang tak ternilai harganya. Tanpa kehadiran dan doa kalian, langkah-langkah peneliti dalam menempuh perjalanan ini tentu terasa jauh lebih berat.
12. Muhammad Rifki Alvaris, selaku orang spesial di hati peneliti yang telah setia menemani dan memberikan dukungan penuh selama masa perkuliahan hingga proses penyelesaian skripsi. Kehadirannya menjadi sumber semangat yang tiada henti, selalu memberikan motivasi, kehangatan, dan dorongan untuk terus maju disaat-saat sulit. Dukungan emosional dan kebersamaan yang diberikan telah menjadi salah satu faktor penting yang membantu peneliti melewati berbagai tantangan, baik dalam kehidupan akademik maupun pribadi. Terima

kasih atas kesabaran, perhatian, dan kasih sayang yang telah diberikan dengan tulus selama menempuh perjalanan ini.

13. Keluarga besar Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat angkatan 2021 Sanjaya yang telah menjadi bagian tak terpisahkan dari kehidupan peneliti selama menjalani perkuliahan. Kebersamaan, kerja sama, dan dukungan dari kalian semua adalah kenangan indah yang akan selalu terukir dalam hati. Terima kasih telah menjadi teman perjalanan yang luar biasa, di mana kita bersama saling menguatkan, belajar, dan bertumbuh menghadapi segala tantangan.
14. Kepada semua pihak yang mungkin tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, namun telah dengan ikhlas memberikan bantuan, doa, dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti sangat berterima kasih yang sedalam-dalamnya. Setiap kontribusi kecil maupun besar dari kalian sangat berarti dan menjadi bagian tak terpisahkan dari tercapainya keberhasilan ini. Semoga segala kebaikan kalian mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Terima kasih dari lubuk hati yang paling dalam atas semua kebaikan yang telah kalian berikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, karena masih terbatasnya pengetahuan serta wawasan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karenanya, penulis mengharapkan kritis serta saran yang membangun demi perbaikan skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini bisa bermanfaat dan menjadi pengetahuan yang baru bagi para pembaca.

Banjarmasin, 05 Desember 2024
Penulis



Mariatul Qiptiah
NIM 2110111120003

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERTANYAAN KEASLIAN TULISAN	iii
RIWAYAT HIDUP	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	13
C. Batasan Masalah	14
D. Rumusan Masalah	14
E. Tujuan Penelitian	15
F. Manfaat Penelitian	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	17
A. <i>Historical Thinking</i>	17
B. Media Pembelajaran	29
C. Media Film	38
D. Sejarah Berdirinya Boedi Oetomo	43
E. Penelitian yang Relevan	47
F. Kerangka Berpikir	49
G. Hipotesis	54
BAB III METODE PENELITIAN	56
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	56
B. Desain Penelitian	57
C. Definisi Operasional	58
D. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel	60
E. Teknik Pengumpulan Data	62
F. Instrumen Penelitian	63
G. Teknik Analisis Data	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	78
A. Hasil Penelitian	78
B. Pembahasan	103

BAB V PENUTUP	120
A. Kesimpulan	120
B. Saran	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1. Bagan Alur Penelitian	53
4.1. Pembagian Soal Tes Uji Coba 15 Soal	82
4.2. Penerapan Media Film di Kelas Eksperimen	107
4.3. Penerapan Media PowerPoint di Kelas Kontrol	110

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1. Waktu Penelitian	56
3.2. Desain Penelitian	57
3.3. Populasi Penelitian	60
3.4. Sampel Penelitian	61
3.5. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	63
3.6. Rubrik Penilaian	65
3.7. Kriteria Validitas	69
3.8. Kriteria Reliabilitas	70
3.9. Interval Tingkat Kesukaran	71
3.10. Interval Uji Daya Pembeda	73
4.1. Hasil Uji Validitas	83
4.2. Hasil Uji Reliabilitas	84
4.3. Hasil Uji Tingkat Kesukaran	85
4.4. Hasil Uji Daya Pembeda	86
4.5. Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	87
4.6. Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	89
4.7. Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	90
4.8. Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	92
4.9. Nilai Total <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> dari Kelas Eksperimen dan Kontrol	93
4.10. Hasil Uji Normalitas	96
4.11. Hasil Uji Homogenitas	96
4.12. Uji <i>N-Gain Score</i> Kelas Eksperimen	97
4.13. Uji <i>N-Gain Score</i> Kelas Kontrol	99
4.14. Hasil Uji <i>Group Statistics</i>	101
4.15. Hasil Uji Hipotesis	102

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Pengantar Izin Penelitian dari Fakultas ke Sekolah	128
Lampiran 02. Surat Rekomendasi dari DISDIKBUD Prov. KalSel	129
Lampiran 03. Surat Keterangan Penelitian dari SMAN 1 Banjarmasin	130
Lampiran 04. Modul Ajar Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	131
Lampiran 05. Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	145
Lampiran 06. Jawaban Kelas Uji Coba, Eksperimen dan Kontrol	147
Lampiran 07. Uji Validitas SPSS	154
Lampiran 08. Nilai Uji Coba Instrumen	157
Lampiran 09. Reliabilitas.....	159
Lampiran 10. Tingkat Kesukaran	159
Lampiran 11. Daya Pembeda.....	159
Lampiran 12. Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	160
Lampiran 13. Statistik Deskriptif.....	164
Lampiran 14. Uji Normalitas	164
Lampiran 15. Uji Homogenitas.....	165
Lampiran 16. Uji <i>N-Gain Score</i>	165
Lampiran 17. Uji Group Statistik.....	167
Lampiran 18. Uji Hipotesis.....	167
Lampiran 19. PPT Kelas Kontrol.....	168
Lampiran 20. Struktur Organisasi Sekolah SMAN 1 Banjarmasin	169
Lampiran 21. Konsultasi Skripsi.....	170