

**EFEKTIVITAS MEDIA *PAINTING BY NUMBER* TERHADAP
PENINGKATAN KONSENTRASI ANAK ADHD DI SDN 2
CINDAI ALUS**

SKRIPSI



Oleh:

AURA AZZAHRAH

NIM. 2110127220023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
JULI 2025**

**EFEKTIVITAS MEDIA *PAINTING BY NUMBER* TERHADAP
PENINGKATAN KONSENTRASI ANAK ADHD DI SDN 2
CINDAI ALUS**

SKRIPSI

“Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Khusus”

Oleh

AURA AZZAHRAH

NIM. 2110127220023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
JULI 2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

**EFEKTIVITAS MEDIA PAINTING BY NUMBER TERHADAP
PENINGKATAN KOSENTRASI ANAK ADHD DI SDN 2 CINDAI ALUS**

Oleh :

AURAAZZAHRAH

NIM. 2110127220023

Disetujui Untuk Sidang Skripsi

Pembimbing I



Mirnawati, M.Pd
NIP. 19881010 2015504 2 002

Pembimbing II



Prof. Dr. H. Amka, M.Si
NIP. 19620307 198103 1 003

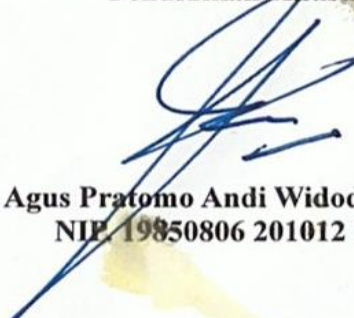
Menyetujui,

**Ketua Jurusan
Ilmu Pendidikan**



Dr. Nina Permata Sari, S.Psi., M.Pd
NIP. 19800702 200501 2 004

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Khusus**



Agus Pratomo Andi Widodo, M. Pd
NIP. 19850806 201012 1 006

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Ini untuk menyatakan bahwa skripsi oleh Aura Azzahrah NIM 2110127220023 dengan judul "Efektivitas Media Painting By Number Terhadap Peningkatan Konsentrasi Anak ADHD di SDN 2 Cindai Alus" telah disetujui oleh Dewan Penguji sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana pada Program studi Pendidikan Khusus.

Banjarbaru, 09 Juli 2025

Penguji I,



Agus Pratomo Andi Widodo, M. Pd
NIP. 19850806 201012 1 006

09 Juli 2025

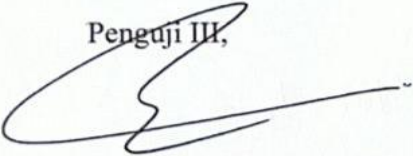
Penguji II,



Mirnawati, M.Pd
NIP. 19881010 2015504 2 002

09 Juli 2025

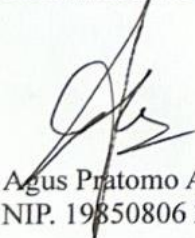
Penguji III,



Prof. Dr. H. Amka, M.Si
NIP. 19620307 198103 1 003

09 Juli 2025

Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus



Agus Pratomo Andi Widodo, M. Pd
NIP. 19850806 201012 1 006

09 Juli 2025

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aura Azzahrah

NIM : 2110127220023

Program Studi : Pendidikan Khusus

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Efektivitas Media Painting By Number Terhadap Peningkatan Konsentrasi Anak ADHD di SDN 2 Cindai Alus” ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada didalamnya plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukannya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya seni ini.

Banjarbaru, 07 Juli 2025
Yang membuat pernyataan,



Aura Azzahrah
2110127220023

MOTTO

**“Tugas Kita bukanlah untuk berhasil. Tugas kita adalah
Untuk mencoba karena didalam mencoba itulah kita menemukan kesempatan
untuk keberhasilan”**

-Buya Hamka-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur bagi Allah SWT atas setiap keadaan yang telah melimpahkan segala nikmat dan karunia- Nya sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi ini. Terutama skripsi ini saya persembahkan pada diri saya sendiri yang sudah mampu menyelesaikanya dengan baik, tentunya dengan jalan yang tidak mudah dengan proses yang hampir membuat kalah, namun tetap bisa berjuang pada setiap tahapnya. Selain itu tak lupa, pada orang tua yang sudah sangat berjasa bagi saya dalam menjalani perkuliahan ini dengan banyak memberikan cinta, dukungan dan semangat didalanya. Keluarga tercinta saya mamah, ayah, adik. Terimakasih atas segala cinta dan kasih yang tulus tak terhingga dalam setiap perjalanan

ABSTRAK

Azzahrah Aura, 2110127220023. 2025. Efektivitas Media *Painting By Number* Terhadap Peningkatan Konsentrasi Anak ADHD Di SDN 2 Cindai Alus
Dosen Pembimbing I : Mirnawati Dosen Pembimbing II Amka.

Kata Kunci : ADHD, Konsentrasi, Media *Painting By Number*

Latar Belakang permasalahan ini yaitu kemampuan konsentrasi anak ADHD masih rendah sehingga berdampak pada proses pembelajaran anak yang kurang maksimal. Akibat dari permasalahan tersebut anak mengalami keterlambatan saat menyelesaikan tugas. Tujuan Penelitian ini adalah untuk meningkatkan konsentrasi anak ADHD melalui penerapan media *painting by number*.

Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan subjek Tunggal *single subject reseach* (SSR). Desain penelitian ini menggunakan desain A-B-A yang berarti memberikan hubungan sebab akibat diantara variable terikat dan variable bebas. Subjek dalam penelitian ini adalah anak ADHD di SDN 2 Cindai Alus dengan jumlah 1 orang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu observasi dan dokumentasi dengan pencatatan data durasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis visual dalam kondisi dan analisis visual antar kondisi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media *painting by number* efektif dalam meningkatkan kemampuan konsentrasi belajar pada anak ADHD. Pada *baseline* 1 (A_1) sebesar 11,8 menit, kemudian selama tahap intervensi (B) *mean level* sebesar 9,71 menit dan pada tahap *Baseline* 2 (A_2) *mean level* sebesar 7,4 menit. Hasil *overlap* dari A_1 ke B adalah 14% dan B ke A_2 adalah 0%, Dapat disimpulkan bahwa media *painting by number* efektif dalam meningkatkan kemampuan konsentrasi anak ADHD.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah Subhanallahu Wata'ala yang telah memberikan kekuatan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Efektivitas Media Painting By Number Terhadap Peningkatan Konsentrasi Anak ADHD di SDN 2 Cindai Alus”** Skripsi ini dibuat untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan program Strata-1 Pendidikan Khusus Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyelesaikan Skripsi ini mendapatkan banyak bimbingan, bantuan, dan motivasi yang membangun dari banyak pihak. Oleh karena itu peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ahmad, S.E, M.Si, selaku Rektor Universitas Lambung Mangkurat
2. Dr. Sunarno Basuki Drs., M.Kes, AIFO selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
3. Dr. Nina Permata Sari, S.Psi., M.Pd selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
4. Bapak Agus Pratomo Andi Widodo, M.Pd, selaku koordinator Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat.
5. Mirnawati, M.Pd selaku pembimbing I yang dengan sabar selalu memberikan bimbingan, masukan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Prof. Dr. H. Amka, M.Si selaku pembimbing II yang telah banyak

memberikan bimbingan, nasihat, bantuan, serta arahnya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Khusus yang telah memberikan segala ilmu yang bermanfaat kepada peneliti selama menempuh perkuliahan di Program Studi pendidikan Khusus Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lambung Mangkurat
8. Orang tua, adik dan keluarga besar yang selalu memberikan doa dan dukungan selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini selesai.
9. Sahabat penulis yang sedang sama-sama berjuang meraih gelar semoga selalu dilancarkan dan dimudahkan segala rencananya

Akhir kata penulis berharap karya ini dapat menjadi salah satu sumber informasi bagi para pembacanya. Segala kekurangan yang ada pada karya ini akan diperbaiki di masa yang akan datang karena penulis menyadari bahwa tidak ada yang sempurna

Banjarbaru, 27 Juni 2025

Penulis,

Aura Azzahrah

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GRAFIK.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
<u>BAB I</u> PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
<u>BAB II</u> LANDASAN TEORI	11
A. Deskripsi Teori	11
1. Anak ADHD	11
2. Konsentrasi Anak ADHD	15
3. Media <i>Painting By Number</i>	22
B. Penelitian Relevan	29
C. Kerangka Berpikir	31
<u>BAB III</u> METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	36
B. Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Prosedur Penelitian	37
D. Variabel Penelitian	39
Waktu dan Tempat Penelitian.....	39
F. Subjek Penelitian	40
G. Teknik Pengumpulan Data	40
H. Instrumen Penelitian	41
I. Teknik Analisis Data	42
<u>BAB IV</u> HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Hasil Penelitian.....	49
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	73
<u>BAB V</u> PENUTUP.....	76
A. KESIMPULAN	76
B. SARAN.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	82
RIWAYAT HIDUP PENELITI.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Desain Penelitian A-B-A	39
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	41
Tabel 3. 3 Menentukan Panjang Kondisi	42
Tabel 3. 4 Panjang Interval	42
Tabel 3. 5 Estimasi Kecenderungan Arah	43
Tabel 3. 6 Kecenderungan Stailitas	43
Tabel 3. 7 Menghitung Mean Level	44
Tabel 3. 8 Menentukan Batas Atas	44
Tabel 3. 9 Menentukan Batas Bawah	44
Tabel 3. 10 Presentase Stabilitas	44
Tabel 3. 11 Level Stabilitas dan Rentang	45
Tabel 3. 12 Level Perubahan Data	46
Tabel 3. 13 Jumlah Variabel	46
Tabel 3. 14 Perubahan Arah	47
Tabel 3. 15 Kecenderungan Stabilitas	47
Tabel 3. 16 Level Perubahan	47
Tabel 3. 17 Data OverLap	48
Table 4. 1 Data Hasil Tahap Baseline 1 (A1)	50
Table 4. 2 Data Hasil Tahap Intervensi (B)	52
Table 4. 3 Data Hasil Tahap Baseline 2 (A2)	53
Table 4. 4 Pengukuran Peningkatan Kemampuan Konsentrasi Anak ADHD tahap Baseline 1(A1), Intervensi (B), dan Baseline 2 (A2)	55
Table 4. 5 Panjang Kondisi	57
Table 4. 6 Estimasi Kecenderungan Arah	58
Table 4. 7 Kecenderungan Stabilitas	60
Table 4. 8 Persentase Rentang Stabilitas	60
Table 4. 9 Kecenderungan Stabilitas	61
Table 4. 10 Persentase Rentang Stabilitas	62
Table 4. 11 Kecenderungan Stabilitas	63
Table 4. 12 Persentase Rentang Stabilitas	63
Table 4. 13 Kecenderungan Stabilitas	64
Table 4. 14 Keterangan Kecenderungan stabilitas	65
Table 4. 15 Jejak Data	65
Table 4. 16 Level Stabilitas dan Rentang	66
Table 4. 17 Level Perubahan	67
Table 4. 18 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi	67
Table 4. 19 Jumlah Variabel yang diubah	68
Table 4. 20 Perubahan Kecenderungan Arah dan Efeknya	68
Table 4. 21 Perubahan Kecenderungan Stabilitas	69
Table 4. 22 Perubahan Level	70
Table 4. 23 Persentase Data Overlap	72
Table 4. 24 Rangkuman Hasil Analisis Antar Kondisi	72

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Kemampuan Konsentrasi Anak ADHD pada Baseline 1 (A1)	50
Grafik 4. 2 Kemampuan Konsentrasi Anak ADHD pada Intervensi (B)	53
Grafik 4. 3 Kemampuan Konsentrasi Anak ADHD pada Baseline 2 (A2)	54
Grafik 4. 4 Pengukuran Peningkatan Konsentrasi Tahap Baseline 1(A1), Intervensi (B), Baseline 2 (A2)	56
Grafik 4. 5 Estimasi Kecenderungan Arah	57
Grafik 4. 6 Kecenderungan Stabilitas Baseline 1 (A1).....	61
Grafik 4. 7 Kecenderungan Stabilitas Intervensi	62
Grafik 4. 8 Kecenderungan Stabilitas Baseline 2(A2).....	64
Grafik 4. 9 Kecenderungan Stabilitas Baseline 1 (A1), Intervensi (B), Baseline 2 (A2) ..	65
Grafik 4. 10 Overlap Baseline 1 (A1) dan Intervensi	71
Grafik 4. 11 Overlap Intervensi (B) dan Baseline 2 (A2).....	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	34
-------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	84
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	86
Lampiran 3. Instrumen Identifikasi	87
Lampiran 4. Pelaksanaan Penelitian.....	88
Lampiran 5. Hasil Penelitian.....	89
Lampiran 6. Dokumentasi.....	93