

**PENGARUH TEKNIK *LOOK AND SAY* DALAM  
MENINGKATKAN DURASI KONTAK MATA PADA ANAK  
AUTIS KELAS 2 SDN 1 SUNGAI ULIN BANJARBARU**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**NOR RAHMAWATI**

**NIM. 2110127220021**



**JURUSAN PENDIDIKAN KHUSUS  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARBARU  
2025**

**PENGARUH TEKNIK *LOOK AND SAY* DALAM  
MENINGKATKAN DURASI KONTAK MATA PADA  
ANAK AUTIS KELAS 2 DI SDN 1 SUNGAI ULIN  
BANJARBARU**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Menyelesaikan  
Jurusan Sarjana Strata-1 Jurusan Pendidikan Khusus

**Oleh:**

**NOR RAHMAWATI**

**NIM. 2110127220021**

**JURUSAN PENDIDIKAN KHUSUS  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARBARU**

**2025**

# LEMBAR PERSETUJUAN

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENGARUH TEKNIK *LOOK AND SAY* DALAM MENINGKATKAN DURASI KONTAK MATA PADA ANAK AUTIS KELAS 2 SDN SUNGAI ULIN BANJARBARU

OLEH :

NOR RAHMAWATI  
NIM. 2110127220021

Disetujui untuk Sidang Skripsi

Pembimbing I



Prof. Dr. Anka, M.Si  
NIP. 19620307 198103 1 003

Pembimbing II




Tenty Jabrina Hamli, M.Pd  
NIP. 19921010 202421 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Khusus



  
Dr. Agus Prntomo Andi Widodo, M.Pd  
NIP. 19850806 2010121006

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN

Ini untuk menyatakan bahwa skripsi oleh Nor Rahmawati NIM 2110127220021 dengan judul "Pengaruh Teknik *Look and Say* dalam Meningkatkan Durasi Kontak Mata pada Anak Autis Kelas I SDN 1 Sungai Ulin Banjarbaru" telah disetujui oleh Dewan Penguji sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Sarjana dan Jurusan Pendidikan Khusus.

Banjarbaru, 12 Desember 2025

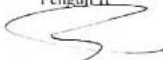
Penguji I



Prof. Dr. Imam Yuwono, M.Pd  
NIP. 196608031991031014

12 Desember 2025

Penguji II



Prof. Dr. Anka, M.Si  
NIP. 196203071981031003

12 Desember 2025

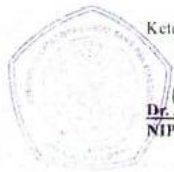
Penguji III



Tenty Jahrina Ramli, M.Pd  
NIPPPK. 199210102024212001

12 Desember 2025

Ketua Jurusan Pendidikan Khusus



Dr. Agus Aratomo Andi W., S.Pd., M.Pd  
NIP. 198508062010121006

12 Desember 2025

# LEMBAR PERNYATAAN

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nor Rahmawati  
NIM : 2110127220021  
Jurusan : Pendidikan Khusus  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Lambung Mangkurat

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Teknik *Look And Say* Dalam Meningkatkan Durasi Kontak Mata Pada Anak Autis Kelas 2 Di Sdn 1 Sungai Ulin Banjarbaru" sepenuhnya hasil karya saya sendiri. Tidak ada di dalamnya merupakan plagiat dari karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu Perguruan Tinggi manapun, dan sejauh pengetahuan saya, karya ini juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diterbitkan orang lain kecuali secara tertulis disebutkan dalam daftar pustaka.

Banjarbaru, Desember 2025

  
METERAI  
TEMPEL  
087EEANX237899750  
Nor Rahmawati

NIM. 2110127220021

## MOTTO

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ

*“Dialah yang menjadikan bumi untuk kamu dalam keadaan mudah dimanfaatkan.*

*Maka, jelajahilah segala penjurunya dan makanlah sebagian dari rezeki-Nya.*

*Hanya kepada-Nya kamu (kembali setelah) dibangkitkan.”*

**(Q.S. Al-Mulk Ayat 15)**

*“Kesuksesan dan kebahagiaan terletak pada diri sendiri. Tetaplah berbahagia*

*karena kebahagiaanmu dan kamu yang akan membentuk karakter kuat untuk*

*melawan kesulitan.”*

**(Hellen Keller)**

*“Setiap langkah menuntut harganya sendiri. Peluklah lelahmu, rangkullah*

*kesabaran hingga meluas dalam dirimu. Setiap jalan yang kau tempuh untuk*

*membentuk sosok yang selama ini kau impikan mungkin akan menghadirkan riak*

*dan ombak yang tak terelakkan. Namun, setiap riak dan ombak yang berhasil kau*

*lalui akan menjadi kisah yang meneguhkan perjalananmu.”*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT, yang cahaya-Nya menuntun setiap langkah, yang rahmat-Nya melingkupi setiap usaha, dan yang hidayah-Nya menjadi nafas dalam tiap tetes kerja keras. Tanpa izin dan kasih-Nya, lembar-lembar skripsi ini tak akan pernah lahir, kata-kata ini tak akan menemukan tempatnya, dan langkah-langkah ini tak akan pernah menemukan arah. Dengan tulus, skripsi ini penulis persembahkan sebagai bukti usaha serta cinta dan kasih penulis kepada orang-orang yang sangat berharga dalam hidup penulis. Untuk karya sederhana ini, maka penulis persambahkan untuk:

1. Kepada kedua orang tua yang penulis hormati. Meskipun kita bukan keluarga yang terbiasa mengungkapkan isi hati secara langsung, penulis selalu menyadari bahwa di balik diam dan sederhana cara kita berkomunikasi, tersimpan doa, perhatian, dan harapan yang tidak pernah berhenti menyertai langkah penulis. Kasih sayang kalian mungkin tidak selalu hadir dalam bentuk kata-kata, namun melalui sikap, usaha, dan kehadiran kalian, penulis merasakan cinta yang begitu tulus dan mendalam. Setiap proses, perjuangan, dan capaian yang penulis raih, termasuk terselesaikannya skripsi ini adalah buah dari restu dan doa yang tidak pernah terhenti. Terima kasih atas segala pengorbanan, dukungan, dan kebahagiaan yang telah kalian berikan. Semoga karya ini menjadi salah satu bukti kecil dari rasa hormat dan cinta penulis untuk kalian.
2. Bapak dan Ibu dosen di Program Studi, yang sabar membimbing dengan ilmu, nasihat, dan pengalaman yang berharga. Setiap teguran, setiap arahan, setiap

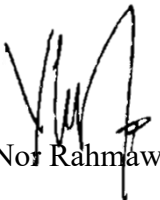
pengajaran adalah cahaya yang menyingkap jalan dalam kegelapan ketidaktahuan, menuntun penulis pada pemahaman dan kebijaksanaan. Bimbingan kalian menjadi fondasi yang kokoh bagi ilmu yang penulis himpun, dan inspirasi yang menyalakan semangat menapaki perjalanan akademik ini.

3. Teman-teman kost Yazmin, Fau, April, dan Dewi serta grup Kupu-Kupu Malam, Mila, Jeje, Raber, Aul, Nanda yang hadir dengan tawa, cerita, dan semangatnya, mengubah lelah menjadi ringan, malam yang panjang menjadi hangat, dan hari-hari penuh kerja keras menjadi penuh warna. Kalian adalah bagian dari perjalanan ini yang tak ternilai, teman yang menemani setiap detik, dan sahabat yang menguatkan hati di kala ragu dan Lelah..
4. Teman-teman seangkatan 2021, yang bersama-sama menapaki jalan berliku penuh tantangan. Kalian adalah cermin kebersamaan, penguat langkah, dan sahabat sejati yang mengingatkan bahwa perjalanan ini bukan hanya tentang ilmu, tetapi tentang solidaritas, persahabatan, dan perjuangan bersama. Terima kasih telah menjadi bagian dari cerita ini, menjadi teman di saat gelap dan cahaya di saat lelah.
5. Semua pihak yang jasanya tidak tercatat namanya, yang tetap hadir dalam bentuk doa, dukungan, atau senyuman. Setiap bantuan, sekecil apa pun, menjadi benang halus yang menyulam kisah skripsi ini menjadi utuh. Terima kasih atas kehadiran kalian yang tak terlihat tapi terasa begitu nyata.
6. Dan untuk diri sendiri, yang mungkin tak pandai menunjukkan perasaan, tapi tetap memilih untuk bertahan dan menyalakan cahaya di kala gelap menghampiri. Terima kasih karena tetap teguh, percaya, dan berani melangkah

meski ragu dan takut. Terima kasih karena mencintai diri sendiri, meski tidak sempurna, dan tetap yakin bahwa penulis layak dicintai, dihargai, dan mampu meraih apa pun yang diimpikan. Setiap perjuangan, setiap jatuh dan bangkit, adalah bukti keberanian dan cinta pada diri sendiri yang tak ternilai.

Skripsi ini, dengan segala keterbatasan dan kekurangannya, penulis persembahkan sebagai ungkapan rasa syukur dan cinta: kepada Allah SWT, yang menuntun; kepada orang tua, yang melimpahkan kasih tak terbatas; kepada sahabat yang menemani dengan setia; dan kepada diri sendiri, yang layak dicintai, dihargai, dan selalu pantas mendapat kebaikan. Semoga persembahan ini menjadi saksi perjalanan panjang yang sarat doa, ketekunan, dan cinta, serta menjadi pengingat bahwa setiap langkah dan setiap tetes usaha adalah bukti bahwa penulis pantas untuk dicintai dan dihargai.

Banjarbaru, 8 Desember 2025



Nor Rahmawati

## ABSTRAK

**Nor Rahmawati.** 2110127220021. 2025, Pengaruh Teknik *Look and Say* dalam Meningkatkan Durasi Kontak Mata pada Anak Autis Kelas 2 SDN 1 Sungai Ulin Banjarbaru. Dosen Pembimbing I : Amka, Dosen Pembimbing II : Tenty Jährina Ramli

**Kata kunci:** teknik *Look and Say*, kontak mata, anak autis.

Anak autis sering menghadapi hambatan dalam aspek interaksi sosial, terutama dalam menjaga kontak mata yang konsisten. Padahal, kontak mata berperan penting dalam komunikasi dan proses belajar, sehingga diperlukan intervensi yang sesuai untuk mengembangkan kemampuan tersebut. Salah satu strategi yang dapat dimanfaatkan guru adalah teknik *Look and Say*, yang bertujuan meningkatkan perhatian visual sekaligus memperkuat respons sosial anak.

Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain *Single Subject Research* (SSR) model A-B-A. Subjek penelitian melibatkan seorang siswa autis kelas 2 di SDN 1 Sungai Ulin Banjarbaru. Intervensi dilakukan dengan menerapkan teknik *Look and Say* dalam beberapa sesi pembelajaran, kemudian mengukur durasi kontak mata sebelum, selama, dan sesudah intervensi. Analisis data dilakukan secara visual melalui grafik untuk mengamati perubahan pada tiap fase.

Hasil penelitian memperlihatkan adanya peningkatan durasi kontak mata setelah diberi perlakuan. Pada fase *Baseline* (A1), durasi kontak mata anak rata-rata hanya 1 detik. Setelah diberikannya intervensi Teknik *look and say* pada fase intervensi(B), terjadi peningkatan signifikan dengan durasi kontak mata mencapai 4-6 detik. Pada *Baseline* kedua (A2) terjadi sedikit penurunan dengan rata-rata 4-5 detik, meskipun tren positif masih terlihat. Hal ini menunjukkan bahwa teknik *Look and Say* terbukti efektif dalam meningkatkan kontak mata anak autis di tingkat sekolah dasar, sehingga dapat dijadikan pilihan strategi pembelajaran yang relevan bagi guru pendidikan khusus.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Pengaruh Teknik *Look and Say* dalam Meningkatkan Durasi Kontak Mata pada Anak Autis Kelas I SDN 1 Sungai Ulin Banjarbaru.”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Studi Pendidikan Khusus, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, arahan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

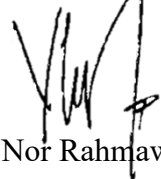
1. Prof. Dr. Amka, M.Si., selaku Dosen Pembimbing 1, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan, arahan, dan kesabaran yang telah Bapak berikan selama proses penyusunan skripsi ini. Setiap masukan, kritik, serta motivasi yang sampaikan telah menjadi sumber inspirasi dan semangat bagi penulis untuk terus memperbaiki penelitian ini hingga mencapai hasil yang maksimal. Kehadiran Bapak dalam membimbing penulis tidak hanya memperkaya pengetahuan, tetapi juga membentuk pemahaman yang lebih mendalam mengenai metodologi penelitian dan etika akademik.

2. Tenty Jahrina Ramli, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 2, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus atas arahan, bimbingan, dan perhatian yang Ibu berikan sepanjang penelitian ini. Saran yang rinci, bimbingan yang konsisten, serta dorongan positif dari Ibu sangat membantu penulis dalam memahami setiap tahap penelitian dan menyelesaikannya dengan baik. Dukungan Ibu juga memotivasi penulis untuk tetap fokus dan percaya diri dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Dosen Jurusan Pendidikan Khusus yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan motivasi selama perkuliahan.
4. Kepala sekolah, guru, serta seluruh pihak di SDN 1 Sungai Ulin Banjarbaru yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian.
5. Kedua orang tua tercinta, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas doa, cinta, dan dukungan yang tiada henti. Tanpa bimbingan, pengorbanan, dan kasih sayang Bapak dan Ibu, penulis tidak akan mampu menyelesaikan pendidikan hingga tahap ini. Setiap motivasi, nasihat, dan kepercayaan yang diberikan selalu menjadi sumber kekuatan dan semangat bagi penulis dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Kehadiran Bapak dan Ibu dalam setiap langkah hidup penulis adalah anugerah terbesar yang selalu mendorong penulis untuk terus berusaha.

6. Sahabat-sahabat terdekat dan semua pihak yang turut serta memberikan semangat hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis, pembaca, dan pihak-pihak yang berkepentingan dalam bidang pendidikan khusus.

Banjarbaru, 8 Desember 2025



Nor Rahmawati

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GRAFIK .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>7</b>
<b>C. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>D. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>E. Definisi Operasional.....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
<b>A. Konsep Autis.....</b>	<b>10</b>
1. Definisi .....	10
2. Karakteristik .....	11
<b>B. Kontak Mata.....</b>	<b>14</b>
1. Definisi Kontak Mata .....	14
2. Peran Kontak Mata Dalam Interaksi Sosial.....	16
3. Penyebab Anak dengan Autisme Kesulitan Melakukan Kontak Mata .....	19
<b>C. Teknik <i>Look and Say</i> dalam Intervensi Pendidikan .....</b>	<b>20</b>
1. Definisi dan Prinsip Teknik <i>Look And Say</i> .....	20

2. Proses Penerapan Teknik <i>Look And Say</i> .....	21
<b>D. Media Pembelajaran Flash Card .....</b>	<b>24</b>
1. Definisi Media Pembelajaran Flash Card.....	24
2. Media Flash Card dalam Intervensi Anak Autis .....	24
<b>E. Penelitian yang Relevan .....</b>	<b>26</b>
<b>F. Kerangka Berpikir.....</b>	<b>31</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>50</b>
<b>A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....</b>	<b>50</b>
<b>B. Desain Penelitian .....</b>	<b>51</b>
<b>C. Prosedur Penelitian .....</b>	<b>52</b>
1. Tahap Persiapan.....	52
2. Tahap Pelaksanaan.....	53
3. Tahap Analisis .....	54
<b>D. Variabel Penelitian .....</b>	<b>54</b>
<b>E. Waktu dan Tempat Penelitian.....</b>	<b>55</b>
<b>F. Subjek Penelitian.....</b>	<b>55</b>
<b>G. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>56</b>
<b>H. Teknik Analisis Data .....</b>	<b>57</b>
1. Analisis Dalam Kondisi.....	58
2. Analisis Antar Kondisi.....	62
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>50</b>
<b>A. Hasil Penelitian.....</b>	<b>50</b>
<b>B. Analisis Data .....</b>	<b>57</b>
<b>C. Pembahasan .....</b>	<b>74</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>78</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>78</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>78</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>85</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>100</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pola Desain A-B-A.....	51
Tabel 3. 2 Menentukan Panjang Kondisi.....	58
Tabel 3. 3 Panjang Interval.....	59
Tabel 3. 4 Estimasi Kecenderungan Arah .....	59
Tabel 3. 5 Kecenderungan Stabilitas .....	59
Tabel 3. 6 Menghitung Mean Level .....	60
Tabel 3. 7 Menentukan Batas Atas .....	60
Tabel 3. 8 Menentukan Batas Bawah .....	60
Tabel 3. 9 presentase Stabilitas.....	60
Tabel 3. 10 Level Stabilitas dan Rentang .....	61
Tabel 3. 11 Level Perubahan Data.....	62
Tabel 3. 12 Jumlah Variabel .....	63
Tabel 3. 13 Perubahan Arah .....	63
Tabel 3. 14 Kecenderungan Stabilitas .....	63
Tabel 3. 15 Level Perubahan .....	64
Tabel 3. 16 Data Overlap.....	64
Tabel 4. 1 Hasil <i>Baseline</i> 1 .....	51
Tabel 4. 2 Hasil Intervensi B.....	53
Tabel 4. 3 Hasil <i>Baseline</i> 2 (A2) .....	55
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Hasil Pencatatan Durasi Kontak Mata Anak Autis.....	56
Tabel 4. 5 Analisis Panjang Kondisi .....	58
Tabel 4. 6 Analisis Kecenderungan Arah Data.....	60
Tabel 4. 7 Kondisi Kecenderungan Stabilitas .....	64
Tabel 4. 8 Analisis Kecenderungan Jejak Data .....	65
Tabel 4. 9 Level Stabil dan Rentang Meningkatkan Kontak Mata .....	65
Tabel 4. 10 Kondisi Perubahan Level Durasi Kontak Mata anak Autis.....	66
Tabel 4. 11 Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Durasi Kontak Mata Anak Autis .....	66
Tabel 4. 12 Jumlah Variabel yang akan diubah.....	67
Tabel 4. 13 Perubahan Arah dan Efeknya meningkatkan Kontak Mata .....	68
Tabel 4. 14 Perubahan Kecenderungan Stabilitas Meningkatkan Kontak Mata ...	68
Tabel 4. 15 Perubahan Level Data Durasi Kontak Mata.....	69
Tabel 4. 16 Data Persentase Overlap Durasi Kontak Mata .....	72
Tabel 4. 17 Hasil Analisis Antar Kondisi meningkatkan Kontak Mata pada anak autis di SDN 1 Sungai Ulin.....	72

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Meningkatkan Kontak Mata pada <i>Baseline</i> 1 (A1) .....	51
Grafik 4. 2 Intervensi (B) Durasi Kontak Mata Anak Autis .....	53
Grafik 4. 3 <i>Baseline</i> 2(A2) durasi kontak mata anak autis .....	55
Grafik 4. 4 Rekapitulasi Hasil Durasi Kontak Mata Anak Autis .....	57
Grafik 4. 5 Estimasi Kecenderungan Arah.....	59
Grafik 4. 6 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline</i> 1 (A1).....	62
Grafik 4. 7 Kecenderungan Stabilitas Intervensi (B).....	63
Grafik 4. 8 Kecenderungan Stabilitas <i>Baseline</i> 2(A2).....	64
Grafik 4. 9 <i>Baseline</i> 1(A1) dan Intervensi (B).....	71
Grafik 4. 10 Intervensi (B) dan <i>Baseline</i> 2 (A).....	72

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Identifikasi Autis .....	86
Lampiran 2 Hasil Asesmen Anak .....	87
Lampiran 3 Instrumen Penelitian .....	92
Lampiran 4 Hasil Penelitian.....	93
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan .....	94
Lampiran 6 Media yang Dipakai .....	95
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian.....	96
Lampiran 8 Surat Rekomendasi dari Sekolah.....	97
Lampiran 9 Lembar Konsultasi.....	98