

**IMPLIKATUR DALAM VLOG FIERSA BESARI  
SKRIPSI**

**Oleh  
Dinda Anggi Sasmita  
NIM 2110116320006**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2025**

# **IMPLIKATUR DALAM VLOG FIERSA BESARI**

## **SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Menyelesaikan  
Program Strata-1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia**

**Oleh**

**Dinda Anggi Sasmita  
NIM 2110116320006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT  
BANJARMASIN  
2025**

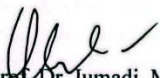
## PERSETUJUAN

### PERSETUJUAN

Skripsi oleh Dinda Anggi Sasmita (2110116320006) yang berjudul *Implikatur dalam Vlog Fiersa Besari* telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

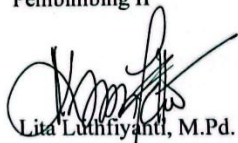
Mengetahui,

Pembimbing I

  
Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.

NIP 196402161990101001

Pembimbing II

  
Lita Lutfiyanti, M.Pd.

NIP 198912132019032008

# PENGESAHAN

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Implikatur dalam Vlog Fiersa Besari* oleh **Dinda Anggi Sasmita** (NIM 2110116320006) telah dipertahankan di depan dewan penguji, pada 8 Juli 2025.

Banjarmasin, 8 Juli 2025

### Dosen Penguji

Penguji I,



Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.

NIP 196402161990101001

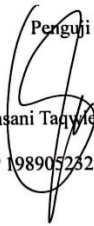
Penguji II,



Lita Lutfiyanti, M.Pd.

NIP 198912132019032008

Penguji III

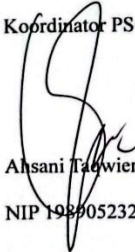


Ahsani Taqwiem, M.Pd.

NIP 198905232015041004

**Mengetahui,**

Koordinator PS-PBSI,

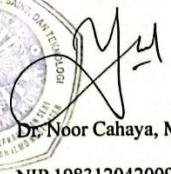


Ahsani Taqwiem, M.Pd.

NIP 198905232015041004

**Mengesahkan,**

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Dr. Noor Cahaya, M.Pd.

NIP 198312042009122003

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dinda Anggi Sasmita

NIM : 2110116320006

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas/Program : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan/Sarjana

Universitas Lambung Mangkurat

Menyatakan skripsi yang ditulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan tiruan atau hasil pemikiran orang lain yang diakui sebagai hasil atau pikiran sendiri. Jika nanti terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil tiruan, penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Banjarmasin, 8 Juli 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink is written over a green 1000 Rupiah postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '1000', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '72992AMX273239887'.

Dinda Anggi Sasmita

NIM 2110116320006

## ABSTRAK

**Sasmita, Dinda Anggi. 2025.** Implikatur dalam Vlog Fiersa Besari. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lambung Mangkurat. Banjarmasin. Pembimbing (I) Prof. Dr. Jumadi, M.Pd.; (II) Lita Luthfiyanti, M.Pd.

**Kata kunci:** *implikatur konvensional, implikatur percakapan, YouTube dan vlog*

Penggunaan bahasa merupakan fondasi komunikasi dan interaksi manusia, baik secara langsung maupun melalui media digital. Kemajuan teknologi menciptakan berbagai macam platform canggih, salah satunya Youtube dengan konten yang beragam. Vlog atau video blog merupakan konten yang berisi aktivitas sehari-hari, cerita atau opini. Penelitian ini berfokus pada implikatur percakapan dalam vlog yang mengandung makna tersirat yang ingin disampaikan penutur, berbeda dari makna harfiahnya.

Vlog Fiersa Besari dipilih sebagai objek penelitian karena banyak mengandung tuturan yang memiliki makna tersirat, sering kali disampaikan dengan satir, menyindir, atau mengandung majas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implikatur percakapan umum dan implikatur percakapan khusus dalam vlog di kanal YouTube Fiersa Besari. Gaya komunikasi Fiersa Besari dalam vlognya seringkali menggunakan implikatur percakapan umum yang merupakan implikatur yang kehadirannya di dalam percakapan tidak memerlukan konteks khusus., serta implikatur percakapan khusus yang merupakan jenis implikatur yang memiliki makna dapat dipahami dengan mempertimbangkan konteks tertentu. Penggunaan gaya komunikasi ini selain untuk menciptakan konten yang menarik, juga menjadi sarana untuk menyampaikan gagasan dan pikiran secara lebih santai.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan teknik simak sebagai metode pengumpulan data. Data yang diperoleh berupa kata dan kalimat yang mencerminkan penggunaan implikatur percakapan konvensional dan implikatur percakapan. Sumber data

penelitian ini adalah vlog dalam kanal YouTube Fiersa Besari dengan data implikatur percakapan. Sumber data diambil dari sepuluh video yang berpotensi memiliki implikatur percakapan umum dan khusus.

Hasil penelitian dalam vlog Fiersa Besari, ditemukan 40 wujud implikatur yang terbagi menjadi dua kategori, yaitu implikatur konvensional dan implikatur percakapan. Analisis penelitian ini menemukan 23 wujud implikatur konvensional mencakup makna tersirat yang dapat dipahami secara langsung dari konteks percakapan dan 17 wujud implikatur percakapan yang menampilkan makna dan memerlukan pemahaman yang lebih mendalam terhadap konteks spesifik atau pengetahuan latar belakang.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi dengan judul *Implikatur dalam Vlog Fiersa Besari* ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan hasil penelitian yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Sunarno Basuki, Drs., M.Kes., AIFO, selaku Dekan FKIP ULM;
2. Dr. Noor Cahaya, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP ULM;
3. Dr. Sabhan, M.Pd., selaku Dosen Penasihat Akademik;
4. Ahsani Taqwiem, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP ULM;
5. Prof. Dr. Jumadi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I;
6. Lita Luthfiyanti, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II;
7. Seluruh dosen PS-PBSI yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat;
8. Bapak Rudiansyah, Ibu Gunariyah, dan Kakak Danu Dewangga yang selalu memberikan doa terbaik dan dukungan kepada penulis;
9. Irhamna, selaku sahabat penulis yang memberikan dukungan dan semangat selama pengerjaan skripsi;
10. Fathur Rohim, selaku teman baik atas segala bantuan dan semangat selama penulisan skripsi ini berlangsung;
11. Teman-teman PBSI angkatan 2021, khususnya kelas A-1 atas dukungan, bantuan, dan kenangan.

Penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Peneliti juga berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat. Terima kasih.

Banjarmasin, 8 Juli 2025

Penulis

Dinda Anggi Sasmita

NIM 2110116320006

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>PERSETUJUAN</b> .....   | <b>i</b>    |
| <b>PENGESAHAN</b> .....  | <b>ii</b>   |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....                         | <b>iii</b>  |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | <b>iv</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                      | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....  | <b>ix</b>   |
| <br>   |             |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                                   | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang.....  | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah.....   | 5           |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                                       | 5           |
| 1.4 Manfaat Penelitian.....                                      | 5           |
| 1.5 Penegasan Istilah.....                                       | 6           |
| <br>   |             |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....                               | <b>7</b>    |
| 2.1 Pragmatik.....   | 7           |
| 2.2 Implikatur.....  | 9           |
| 2.3 Jenis Implikatur.....  | 10          |
| 2.3.1 Implikatur Konvensional.....                               | 10          |
| 2.3.2 Implikatur Nonkonvensional atau Implikatur Percakapan..... | 11          |
| 2.3.3 Ciri-Ciri Implikatur Percakapan.....                       | 13          |
| 2.4 Vlog.....  | 14          |
| 2.5 YouTube.....   | 15          |
| <br>   |             |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....                           | <b>17</b>   |
| 3.1 Jenis Penelitian.....  | 17          |
| 3.2 Data dan Sumber Data.....                                    | 18          |
| 3.3 Instrumen Penelitian.....                                    | 18          |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data.....                                 | 19          |
| 3.5 Teknik Analisis Data.....                                    | 19          |
| <br>   |             |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....                         | <b>23</b>   |
| 4.1 Hasil Penelitian.....  | 23          |
| 4.1.1 Wujud Implikatur Konvensional.....                         | 23          |
| 4.1.2 Wujud Implikatur Percakapan.....                           | 43          |
| 4.2 Pembahasan.....  | 57          |
| 4.2.1 Wujud Implikatur Konvensional.....                         | 58          |
| 4.2.2 Wujud Implikatur Percakapan.....                           | 58          |
| <br>   |             |
| <b>BAB V PENUTUP</b> .....                                       | <b>62</b>   |
| 5.1 Simpulan.....  | 62          |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| 5.2 Saran.....             | 62        |
| <b>DAFTAR RUJUKAN.....</b> | <b>63</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>       | <b>65</b> |

## **DAFTAR TABEL**

|  |    |
|--|----|
| Tabel 1 Tabel Hasil Data Implikatur Percakapan Konvensional..... | 66 |
| Tabel 2 Hasil Data Implikatur Percakapan Percakapan .....        | 73 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|  |     |
|--|-----|
| Lampiran 1: Tabel Hasil Data Implikatur Percakapan Konvensional..... | 66  |
| Lampiran 2: Tabel Hasil Data Implikatur Percakapan .....             | 73  |
| Lampiran 3: Transkrip Percakapan Pada Vlog.....                      | 77  |
| Lampiran 4: Lembar Konsultasi Skripsi .....                          | 130 |